...TV
...YIN DÖNEMİ
...ZEL SAYI

TELEMAGAZİN

TELEVİZYON GİBİ DERGİ

Haftalık Televizyon Radyo Aktüalite Dergisi

Sayı: 45 ● 30 Eylül 1985 ●150 TL (KDV dahil)

...k kez ekranda...
...ARGAUX
...EMINGWAY

Yeni döneme merhaba!...

Sabah 07.00'de ekran başında olun

BOBBY YİNE KARŞIMIZDA

HÜLYA KOÇYİĞİT'LE HAFTA SONU

"Yeni Bir Hayat"

Tek yerli dizi

"BUGÜNÜN SARAYLISI"

BU DİZİ "DALLAS"I ARATMAYACAK

TRT'yi [redacted]

Bir süre önce ekranlarımıza gelmiş ancak sevilmediği gerekçesiyle apar topar yayından kaldırılmıştı...

"Emmy" ödülü "İki Arkadaş"ın

YAMAN POLİS BAŞARIYA DOYMUYOR

Tyne Daly, kendisine ikinci kez Emmy Ödülü kazandıran "İki Arkadaş-Cagney and Lacey"nin değişmeyen yıldızı.

Tyne Daly'ye ikinci kez Emmy Ödülü getiren "İki Arkadaş", sanatçının başarısının bir kanıtı. Bu yıl Emmy Ödülü alan diğer [redacted] oyuncu [redacted] lerin yakından [redacted] bir isim.

TV Oscarları niteliğindeki Emmy Ödülleri 23 Eylül akşamı yeni sahiplerini buldu. Bu yıl 37'nci kez düzenlenen törende, 8 dalda ödüller dağıtıldı.

4 yıldır dram dalında birinciliği [redacted]olu-Hill Street Blues"a kaptıran CBS yapımı **"İki Arkadaş-Cagney and Lacey"**, 4 birincilik alarak bu yılın galip programı olmayı başardı. Daha önce ülkemizde yaklaşık dört ay gösterilen, ancak beklenenin aksine fazla ilgi görmeyen dizinin oyuncularından **Tyne Daly**, ikinci kez Emmy Ödülü kazanmanın mutluluğunu yaşadı. Özellikle kadın izleyiciler tarafından çok tutulan **"İki Arkadaş"**ın evine bağlı, çalışkan polisi **Lacey**'i canlandıran **Tyne Daly**, TV'nin yanı sıra başarılı sinema çalışmaları da yapıyor. Anımsayacağınız gibi, sanatçı geçen hafta **"Telefon"** adlı filmde, bir gizli ajan olarak ekranlarımıza gelmişti.

Tyne Daly, dram dalında en iyi kadın oyuncu ödülünü alırken, "St. Elsewhere"deki rolüyle [redacted] **Daniels** aynı türün erkekler dalındaki birincisi seçildi. Ülkemizde gösterilmemiş olan **"St.Elsewhere"**, bir hastanede geçen olayları konu alıyor.

Güldürü dalında büyük ödülü **"Cosby Show"** kazandı. Türün en iyi kadın oyuncu ödülü **"Kate ve Allie"** ile ABD TV'sinin sevilen oyuncusu **Jane Curtin**'e verilirken, en iyi erkek oyuncu **"Benson"**la **Robert Guillaume** oldu.

En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Ödülü'nü, sinemanın usta oyuncusu, aynı zamanda **Paul Newman**'ın eşi de olan **Joanna Woodward** aldı. Sanatçıya bu ödülü getiren dizinin adı **"Aşkı Anımsıyor musun?"**... En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü **"Miami Vekili"**ndeki rolüyle **Edward James Olmos**'a verildi.

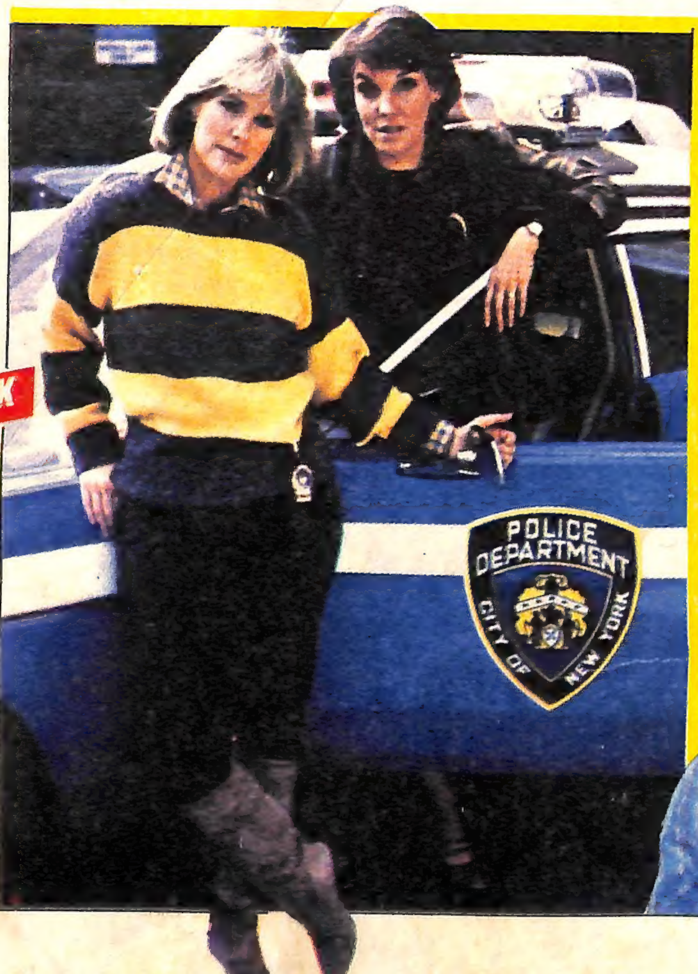
UMDUKLARINI BULAMAYANLAR

Bu yılki Emmy Ödülleri adayları arasında basının sürekli haber kaynaklarından olan **"Dallas"**, **"Hanedan"** gibi dev prodüksiyonlar da vardı. Tören gecesi oyuncularından bazılarının salonda da olduğu bu dizilerden yalnızca **"Dallas"**ın "En İyi Giysi Dizaynı" dalında ödüle değer görülmesi, dizi yapımcılarını düş kırıklığına uğrattı. **"Dallas"**ın yıldızlarından **Linda Gray**, ödül almayı beklerken, ödül verme konumuna geçti ve sanatçı **"En İyi Güldürü Oyuncusu"** ödülünü "Robert Guillaume'e sunmak için sahneye çıktı.

TRT'NİN LİSTESİNDE YOKLAR

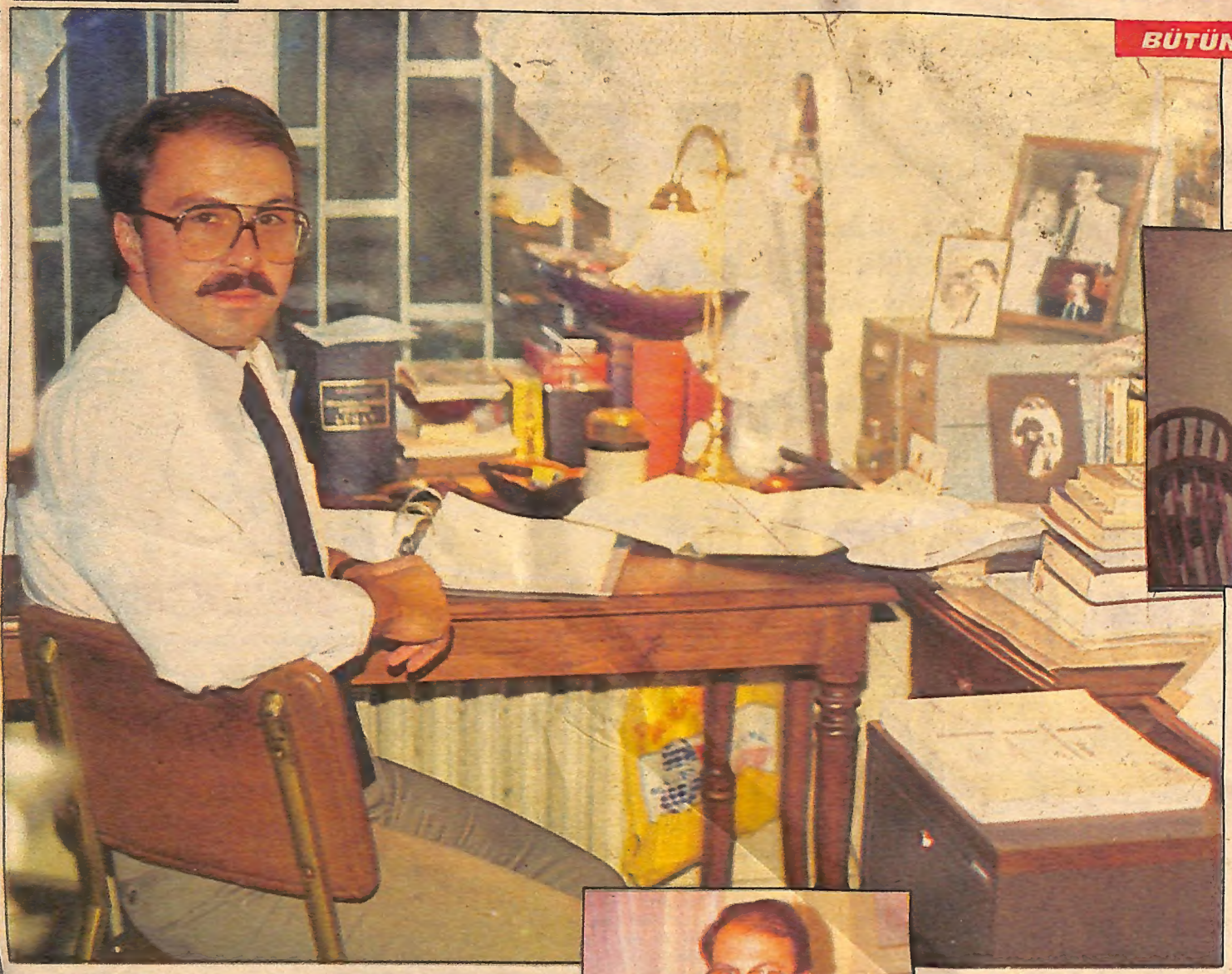
Bu yıl gerek kendileri, gerekse oyuncuları Emmy Ödülü'nü kazanan dizilerin hiçbiri TV yayın programında yok. Geçen yıl yayınlanan 11 bölümüyle tanıdığımız **"İki Arkadaş"**daalınması düşünülmeyen dizilerden... Bugüne dek Emmy Ödüllü dizilerden yalnızca **"Oyuncakçı"** ve **"Ben, Claudius"**un bizde beğeni topladığını düşünürsek yalnız TRT'nin değil, Türk TV izleyicisinin de bu ödülleri ölçüt olarak almadığı gerçeğini göreceğiz...

KADIN POLİSLER BAŞARIYA DOYMUYOR



GEÇEN YIL DA YAZMIŞTIK

Geçen yıl "Kadın Polisler Başarıya Doymuyor" diye bir başlık atmış, dizinin ödüllü sanatçısı Tyne Daly ve rol arkadaşı Sharon Gless'den sözetmistik. Daly, bu yıl da Emmy'nin tartışmasız sahibi olurken, bizleri bir kez daha doğrulamış oluyordu (Üstte). "İki Arkadaş"ın başarılı oyuncuları Tyne Daly ve Sharon Gless dizinin iki sahnesinde (Sağda).



BÜTÜN DÜNYASI BU ODA...

İşte M. Kemal Öke'nin tüm dünyası bu oda... Öke bu küçük odaya kapanır günlerce çalışırmış (solda) "Bir Milletin Doğuşu" adlı eserinin 105 sayfasının kaybolmasından sonra yazar eserin devamını gözü gibi saklıyor (solda altta). M. Kemal Öke'nin çalışırken en büyük desteği eşi Neval Öke oluyor... (altta).

● "Duvardaki Kan"ın yazarı kan ağlıyor...

M. KEMAL ÖKE

"SENARYO KUŞ OLDU UÇTU..."

● **Öke'nin yeni yazdığı "Bir Milletin Doğuşu" adlı senaryonun aslı TRT'deki odasından, kopyesi de Boğaziçi Üniversitesi'ndeki odasından yok oldu...**

Çekimlerine başlandığı günden beri kamuoyunun ilgisini çeken **"Duvardaki Kan"**ın yazarının yeni senaryosu, hem TRT'deki, hem de öğretim görevlisi olduğu Boğaziçi Üniversitesi'ndeki odasından yok oldu...

M. Kemal Öke, tam 12 yıldır üzerinde çalıştığı, **"Bir Milletin Doğuşu"** adlı eserinin TRT için senaryolaştırdığı 105 sayfalık yazı ortadan kayboldu...

Nasıl kayboldu, kim alabilir, ne oldu?... Bu soruların cevabını **M. Kemal Öke** de bilmiyor...

● BOŞA GİDEN EMEKLER

"Duvardaki Kan" benim nasıl 4 yıllık emeğimin karşılığıysa, bu dizi de 12 yıllık emeğin semeresi" diye söze başlayan **M. Kemal Öke**, biraz kızgın ama çoğunlukla üzgün konuşmasını şöyle sürdürüyor:

"Bir Milletin Doğuşu"nu senaryolaştırmaya başlamıştım. Yazdıklarımı daktilo ettirip bir kopyasını Boğaziçi Üniversitesi'ndeki odama, bir kopyasını da İstanbul Televizyonu'ndaki odama koydum ve Ermeni sorunlarını içeren kitabımı bitirmek için Çeşme'ye gittim... Döndüğümde doğru Üniversiteye giderek kopyalara baktım fakat koyduğum yerde yoktu. Sekretere sordum, fotokopi alındıktan sonra görmediğini söyledi... Her yeri aradık, bu aramalara evim de dahil tabii... Sonra İstanbul Televizyonu'na gittim. Olayı Atalay Akçalı'ya anlattım. "Üzülme" dedi, 'Odadadır'... Ancak, oradaki odamda da yoktu... Bu korkunç bir olay, bunu yapan kişiler beni bu diziden vazgeçirtmek istiyorlar fakat boşuna uğraş... Bu kalem onu yazmış bu beyin onu düşünmüşse, senelerin birikimi halen benim içimde varsa çalınan kısımları oturup yeniden yazabilirim... Bunu düşünemediler herhalde..."

● DANIŞMAN OLDU...

TRT Genel Müdürü **Tunca Toskay**, göreve geldiği dönemlerde de **M. Kemal Öke**'yle çalışmak istemiş, kendisine **"Genel Müdür Danışmanlığı"**nı teklif etmişti... Ancak, üniversitedeki görevinden kopamayan **Öke**, **Toskay**'dan süre istemiş ve bu süre içinde de **"Duvardaki Kan"**ı yazarak Genel Müdüre sunmuştu... **Tunca Toskay**, bu "Danışmanlık" işini yine gündeme getirdi... Bu kez **M. Kemal Öke**'de kabul etti ve **Öke**, geçtiğimiz günlerde resmen TRT Genel Müdür Danışmanlığı'na getirildi.

Kenan YALIM

Öke "Duvardaki Kan"ın çekimleri için Erzurum'a kadar gitmiş ve seti yakından takip etmişti...

TELEMAGAZİN
Haftalık Televizyon, Radyo Video, Aktüalite ve Kadın Dergisi.
Bir Milliyet Yayın A.Ş. yayınıdır

İmtiyaz Sahibi
AYDIN DOĞAN
Genel Müdür
MUHİTTİN KÂZIMOĞLU
Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Fehmi KETENCİ

Teknik Sekreter: Mânâ GÜZEY
Adres: Telemagazin
Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10
Cağaloğlu/İSTANBUL
Tel: 528 55 76 - 528 42 67
520 83 94 - 526 83 86

Türkiye'de satış fiyatı: 150 Lira
Kıbrıs'ta satış fiyatı: 200 Lira
Sayı: 45 ●Yıl: 10
30 Eylül 1985

MİLLİYET YAYIN A.Ş.
Ayazağa Ofset Tesislerinde basılmıştır

Kapak Fotoğrafı: TELEMAGAZİN (Özel)

07.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
07.01 İYİ HAFTALAR
Canlı olarak yayınlanacak olan programda, haftanın olayları, hava durumu, cimnastik, spor, haber ve müzik var...
09.00 KAPANIŞ
19.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
19.01 HABERLER
19.05 ROBOTEK-1
19.30 BİTKİLERİN DİLİ-1
Prof. Dr. Alaattin Akçasulu, Prof. Dr. Turhan Baytop ve Dr. Nezih Hekim'in katıldıkları programda, bitkilerin insan sağlığında kullanımı anlatılıyor.
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 BU ÇOCUKLAR BİZİM-1
İzmir Televizyonu'ndan Yıldız Sağtürk'ün hazırlayıp sunduğu programda kimsesiz, bebek yaşta sokağa terkedilmiş, evden kaçan-kovulan, kimi-kimsesi olup da sokakta büyüyen çocuklar konusu ele alınıyor.
21.25 İMPARATOR-1
22.15 SİZLERLE BİRLİKTE
TRT Televizyonu'nun yeni dönem hazırlıkları, stüdyoları ve televizyon seyircilerinin TRT'den öğrenmek istedikleri konulara yer veriliyor.
23.05 BEN, CLAUDIUS (SON)
23.50 HABERLER

07.00 KUŞAK PROGRAM

"İYİ HAFTALAR TÜRKİYE"

● Bu sabah; spor, müzik, magazin ve aktüalite ile dopdolu bir program...

SAAT 07.00'DE EKRAN BAŞINA

GÜLGÜN BAYSAL

ÜMİT AKTAN

Her hafta, Gülgün Baysal (üstte solda) ve Ümit Aktan'la (üstte sağda) gözlerimizi açacağız...

Okulların açılmasıyla başlayacak olan ilk "İyi Haftalar Türkiye" programının ilk konukları küçük öğrenciler, bir öğretmen ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Turgut Özakman olacak... Canlı olarak yayınlanacak kuşak programda, biri yerli, diğeri yabancı iki mini dizi de yer alacak...

Artık yalnızca akşam yemeklerini değil, sabah kahvaltılarını da ekran karşısında yapabilirsiniz; pazartesi sabahı saat 07.00 ile 09.00 arasında kalkar ve de televizyonunuzun düğmesine basarsanız **"İyi Haftalar Türkiye"** adıyla yayınlanacak olan canlı yayın kuşağını izleyebilirsiniz.

Yerli ve yabancı diziler dahil olmak üzere; spor, müzik, magazin ve aktüalite ile dopdolu olan programda, günün ilk haberlerini dinleyebileceğiniz gibi, o günkü hava durumunu da öğrenebileceksiniz.

Kuşağın, 08.30 ve 08.45'te, beşer dakika olarak Haber Merkezi'ne ayrılacak olan bölümde Haberler ve Hava Durumu yer alacak. Haber Merkezi'ne ayrılan bu beşer dakikalık yayınlar, haber stüdyosundan değil, yayının yapıldığı stüdyodan sizlere ulaşacak.

Canlı yayın kuşağını; **"Hoş Sadâ"** ve **"Cumartesi Gecesi"** programlarından tanıdığımız **Gülgün Baysal,** tiyatro ve seslendirme sanatçısı **Köksal Engür** ile "İftara Doğru" programlarından tanıdığımız **Enver Seyitoğlu** ve **Ümit Aktan** sunacak.

Enver Seyitoğlu, bu pazartesi yayınlanacak olan ilk kuşakta değil, ama bundan sonraki kuşaklarda ekrana gelecek.

Sunucular yayın boyunca, katı sunuş kuralları dışına çıkarak, zaman zaman birbirleriyle sohbet de edecek.

● DİZİ FİLMLER DE VAR

"Hanımlar Sizin İçin"de izlediğimiz "Aerobik" dersleri yerine pazartesi günleri yayınlanacak olan bu kuşakta, cimnastik dersleri yer alacak...

Magazin türü spor haberlerinin de yayınlanacağı programda **"Pembe Panter'in Oğulları"** ve **"Vak Vak"** adlı iki çizgi film dizisi de gelecek ekranlara. Programın **"Yerli Drama"** bölümünde de günlük sorunlar dile getirilecek. **Yeşim Müderrisoğlu'**nun yazdığı oyunda, **Tomris Çetinel, Selma Kalender, Şebnem Gürsoy** ve **Nusret Çetinel** rol alacak. On dakika sürecek olan bu dizide iki ailenin, komşuluk ilişkileri, aile ilişkileri ve güncel sorunları komedi türünde yansıtılacak. Gülmece olmasına karşın, eğitim ağırlıklı olan dizinin sonunda bir de mesaj verilecek.

Programın yabancı dizisi **Bill Cosby'** de de sevimli bir zenci aile gelecek ekranlara... Aile komedisi türündeki

YABANCI BİR UZAY GEMİSİ

Bilim-Kurgu çizgi filmde, dünyaya konuk olan, hasara uğramış, ancak muhteşem bir teknoloji ile yapılmış "Robotek" adlı uzay gemisini ve bu geminin dünyaya getirdiği felâketi izleyeceğiz...

19.05 ÇOCUK DİZİSİ

"ROBOTEK"

YENİ DİZİ

● Küçük büyük herkesin zevkle izleyeceği çizgi bilim-kurgu filmi ekrana geliyor...

Uzayda büyük mücadele

Dünyayı büyük bir felakete sürükleyecek olan bu uzay gemisinin serüvenlerini nefeslerinizi tutarak izleyeceksiniz...

Yeni yayın döneminde TRT çocukları unutmadı tabii. Miniklerin çok hoşlarına gideceğini umduğumuz, yeni bir kurgu bilim dizisi geliyor ekrana. **"Robotek"**adını taşıyan bu yeni dizinin konusu kısaca şöyle:

Yakın bir gelecekte dünya, hasara uğramış yabancı bir uzay aracına ev sahipliği yapacaktır. Uzay aracında, dünyadaki bilim adamlarının bilgilerinin çok üstünde bir teknolojinin sırları tutulmaktadır.

Yeni şeyler öğrenme tutkusu; dünyalı bilim adamlarını, hiçbir canlının yaşamadığı bu uzay gemisinde araştırma yapmaya davet eder.

Son derece yavaş ilerleyen çalışmalar sonunda, uzay gemisinin anavatanı hakkında bilgi elde edilir. Çok sıkı önlemler altında saklanan koordinatlar ele geçirilir. Bu muhteşem uzay gemisi, **"Robotek"**lerin kendilerini korumak için kullandıkları son savaş gemisidir. Geminin dünyaya gelmesi aslında bir tesadüf de-

SABAH AİLEMİZ

İyi Haftalar Türkiye"de iki de dizi var. Her pazartesi sabahı izleyeceğimiz "Bill Cosby" adlı bu dizide, sevimli bir zenci ailesi gelecek ekranlara...

izide, çocuk sahibi bir çiftin maceraları nlatılacak.

● NAKLEN YAYINLAR

Her türlü müzik ve haftanın güncel olaylarıyla ilgili konuk ve röportajların yer alacağı kuşakta zaman zaman nakleri yayınlar da yapılacak.

Bu hafta ekranlara gelecek olan programda okulların açılışı nedeniyle, okullardan naklen yayın yapılacak ve bir öğretmen konuk edilecek. Devlet Tiyatroları'nın perdelerini açması nedeniyle de Devlet Tiyatroları Genel Müdürü **Turgut Özakman** konuk olarak canlı programa katılacak.

Ankara Televizyonu tarafından hazırlanan programın yapım ve yönetimini **Kahraman Kırcalı, Faruk Üçok** ve **Cenan Saltık** üstlendi.

ildir. "Robotek"in son savaş emisi olan bu muhteşem yapıt çin dünya, özellikle seçilmiştir. Amaç, geride kalan güçleriyle ünyalıları birleştirip, "Robotek" çin yeni bir yuva yaratmaktır.

● SAVAŞ ÇIKIYOR...

Yüzbaşı Gloval, dünyanın ilk "Robotek" Savunma Kuvveti'nin başına getirilir. Dünyanın yabancı güçler tarafından yok edilmesini önlemekle birlikte "Robotek"in sırrını Zentraedi Sisteminden gelen akıncılardan korumakla görevlidir.

Dünyalı bilim adamları da Robotek teknolojisinden yararlanarak, şekil değiştirme yeteneğine sahip uzay gemileri inşa ederler fakat, pek başarılı olamazlar. Çıkan savaş, zamanla tüm uzaya yayılır. Gloval, düşmanla çarpışmaya devam ederken, birçok insanın hayatı ister istemez değişime uğrar.

Bu korkunç savaşla birlikte, çocukların nasıl büyüyüp koca koca adamlar olduklarını, büyüklerin kahraman; kahramanların da nasıl efsaneye dönüştüklerini izleyeceğiz.

● ÇOCUKLARA İLGİNÇ MESAJLAR VAR...

Çarpışmalar yeni arkadaşlıkların tohumlarını atarken, köklü dostluklara ve anlamlı ilişkilere rastlayacağız. Yabancı bir teknolojiyi sır gibi saklamak için neredeyse ömür boyu sürecek bir savaşa girişen dünyanın ne için çarpıştığını öğrenmek ise belki de hiç mümkün olamayacak.

Sonunda savaş biter. Dünyalılar kazanır. Ama korkunç sonuçlara mal olan bu çarpışma birçok insanı acılara boğmuştur. Bu nedenle Robotek'ın orijinal yuvasını bulmak için bir araştırma yapılmasına karar verilir. Amaç ise, bir daha bu boyutlarda bir savaşın çıkmasını önlemektir. Ve böylece bilinmeyene doğru çok önemli bir sefer düzenlenir.

21.25 MİNİ DİZİ "İMPARATOR"

YENİ DİZİ

Yeni dönemin ilk mini dizisinde yirminci yüzyıl başında Kanada iş dünyasında yaşanan ilginç olayları izleyeceğiz...

LANETLİ PARA...

Bütün yaşamını para, başarı ve kudret üzerine kuran bir adamın yaşam öyküsü içinde, zenginler dünyasının kanunsuz yaşamı da anlatılıyor...

KİMLİK KARTI

Yönetmen ... Deny Arcand, Mark Blandford, Douglas Jackson
Dizinin Orijinal Adı ..... Empire Inc
Bölüm 6

OYNAYANLAR

Kenneth Welsh ... James Munroe
Catherine ..... Martha Henry
Jimmy ..... Peter Dvorsky
Larry ..... Joseph Ziegler
Cleo ..... Jennifer Dale
Amy ..... Mitch Martin

1984 yılının son yayın döneminde uygulamaya başlanan ve pazartesi, çarşamba, cuma geceleri ekrana getirilen **"Mini dizi"**lere yaz ayları boyunca ara verilmişti... TRT, bu yeni yayın dönemi ile birlikte haftada üç gece yayınlanan bu **"Mini Dizi"**lere yine yer veriyor... 1985'in 4. yeni yayın döneminde de ilk mini dizi olarak, orijinal adı **'Empire Inc"** olan **"İmparator"** dizisi geliyor ekrana... İki hafta ekranlarımıza konuk olan bu yeni dizi, bir Kanada yapımı...

● ÜÇ YÜZLÜ ADAM...

"İmparator" dizisinde ilk kez **Kenneth Welsh** (James Munroe) ile tanışacağız... **Kenneth Welsh,** acımasız, kurnaz bir milyoner, hissiz bir âşık, baba ve kocaca, müşfik bir adam olarak karşımıza gelecek...

"Para"nın ne demek olduğunu çok ama çok iyi bilen bu adam, cebinde beş kuruşu olmayan zavallı bir İskoçyalı olarak Kanada'ya ilk adım attığı günden sonra yalnızca "para" için yaşar... Sonuçları ne olursa olsun tutkusu olan üç şeyden vazgeçemez **Kenneth Welsh:** Para, başarı ve kudret...

Elde etmek istediği her şeyi satın alan bu adam, kısa zamanda Kanada'nın ileri gelenlerinden biri olur. Kenneth Welsh'in yaşam öyküsü, insanları kandırmak, şantaj yapmak, dalavere ve bozuk bir düzen şeklinde de özetlenebilir...

Ayrıca, 1900'lerin Kanada'sındaki kanunsuz yaşamı, ayrıcalıklı insanların girdiği zengin kulüplerini, zenginlerin yatak odalarından geçen politik kararların etkinliğini de göreceğiz **"İmparator"**da...

● İLK BÖLÜMÜN ÖZETİ:

Eski ortağı Armand Bouchard ile anlaşma yapmak isteyen Kenneth Welsh, ortağı bu teklifi kabul etmeyince, onu iflasa, daha sonra da intihara kadar sürükler... Welsh, gençliğinde de Bouchard'ın kızı Marie-Louise ile ilişki kurmuş ancak onunla evlenmemiştir... Marie-Louise babasının ölümünden sonra bu kalpsiz adamdan öç almak ister ve onu yakalar... Hastanede yattığı sırada Welsh, oğlu Jimmy'nin işleri ile ilgilenmesini ister.

Dikkat!

İki hafta sürecek olan "İmparator"dan sonra, ekrana şu mini-diziler gelecek: **"Bella Oter** (İtalyan yapımı-6 bölüm), **Christopher Colombs** (İtalyan yapımı-6 bölüm), **Sybil** (Amerikan yapımı-4 bölüm), **A Woman Of Substance** (İngiliz-Amerikan ortak yapımı 3 bölüm), **Lace** (Amerikan yapımı-9 bölüm), **Hanios Of America** (Amerikan yapımı-6 bölüm), **I Maried The Klondiken** (Kanada yapımı 3 bölüm), **Hollywood Wives** (Amerikan yapımı-6 bölüm), **I Deat In California** (Amerikan yapımı-4 bölüm)"

İŞTE İMPARATOR

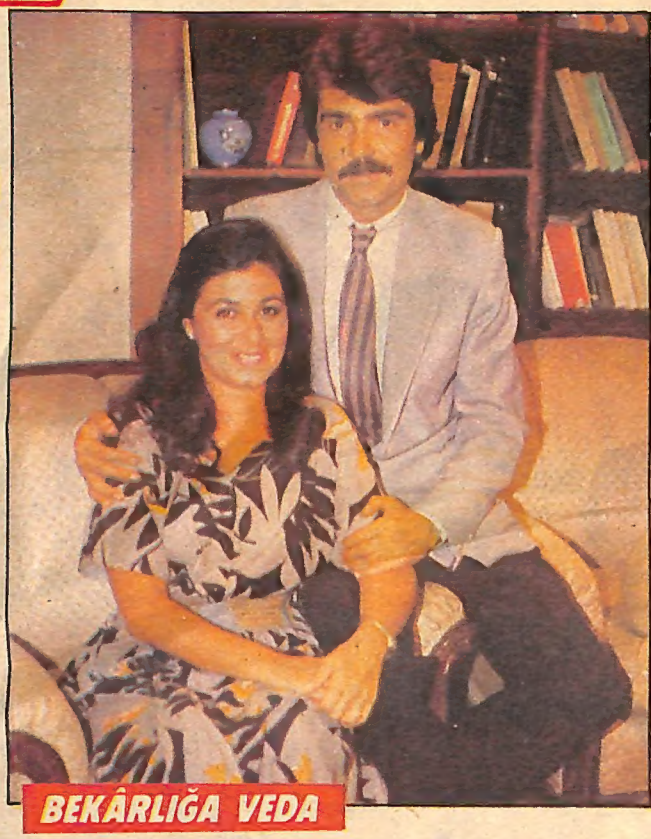
Kenneth Welsh, paranın, kötülüğün imparatorudur... Kanada'da her geçen gün biraz daha yükselen bir İskoçyalı'dır...

10.00 "HANIMLAR SİZİN İÇİN"

Evin kızına söz kesiliyor...

10.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
10.01 HANIMLAR SİZİN İÇİN
12.00 KAPANIŞ
19.00 AÇILIŞ VE PROGRAM

19.01 HABERLER
19.05 GULLIVER LILLIPUT'TA -1
Bugün başlayacak yeni dizinin konusu şöyle: Gulliver'in gemisi batmıştır. Lilliput kıyılarında yarı baygın sahile çıkar. Bu arada Bulfuscudia'lara karşı ağır bir yenilgiye uğrayan Lilliputlu'lar arasında huzur kalmamıştır. Başta donanmasını düşmana kaptıran Amiral ve herkes, büyük bir tedirginlik içindedir. Saray Meclisi Gulliver'i başkente getirme kararı alır.
19.30 BUGÜNKÜ ÇİN
Çin'in tanıtıldığı belgesel bir program yer alıyor.
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 DIŞ OLAYLAR
TRT Haber Merkezi'nin hazırladığı ve M.Ali Birand'ın sunduğu programda, ayın dış olayları işleniyor.
21.30 TELEVİZYON'DA SİNEMA: "MERHABA DÜNYA"
23.50 HABERLER



BEKÂRLIĞA VEDA

"Hanımlar Sizin İçin"deki ailenin sevimli kızı Nilgün, yeni dönemde evliliğe ilk adımını atıyor. Alev Sezer'le ilk bölümlerden itibaren aşamalı olarak, istenen, sözü kesilen, nişanlanan ve evlenen Nilgün, daha sonraki yayınlarda kendi evinden seslenecek hanımlara...

"MUHTAR"

"Hanımlar Sizin İçin"i ekranlarımıza getiren ekip toplu halde (en üstte). Yeni yayın döneminin ilk programının konuklarından Ahmet Özhan "Bırak Böyle Kalalım" şarkısını seslendirecek (solda). Defne Yalnız gelenek ve göreneklerle ilgili öğütler bilgiler veren "Muhtar Teyze" oldu (üstte).

● **Yeni dönemde haftada üç gün ekranlarımıza gelecek olan "Hanımlar Sizin İçin" programı yeniliklerle dolu... Bu yeniliklerden biri de Defne Yalnız'ın canlandıracağı "Muhtar Teyze"...**

Hanımlar... Hadi işlerinizi bitirdiyseniz hemen ekran başına... Sizin programınız **"Hanımlar Sizin İçin"** bugün başlıyor... Hem de baştan sona yenilenmiş şekliyle... Şimdi hazır olun... Önce programımız **Nedret Güvenç**'le açılacak... Daha sonra da programın yapımcılarından **Nezihe Araz,** yeni dönemle ilgili açıklama yapacak... Bu görüntülerin hemen ardından da sevimli ailemiz bizlerle olacak...

Yeni dönemde program ailemiz epey genişleyecek... Çünkü ailenin kızı **Nilgün** evlenecek... Bu ilk bölümde ise ailenin kızına söz kesilecek... Evet, **Nilgün** aileden uzaklaşıyor... İlk dizilerde **Nilgün**'ün istenmesi, söz kesilmesi ve nişanlanması konu edilecek. Sonraki bölümlerde ise, **Nilgün** evden ayrılacak ve perşembe günleri ekranlara konuk olacak.

● JENERİKLERİ KAÇIRMAYIN...

Programın akışına geçmeden önce siz hanımlara bir uyarımız var. Programdaki köşelerin jeneriklerini sakın kaçırmayın. Çünkü hepsi nefis görüntülerle süslendi... Ayrıca müzikleri de özel olarak bestelendi.

Bu salı, programın akışına gelince... Aileden görüntülerden sonra **Sezen Aksu** "Sen Ağlama" adlı parçasıyla ekranlarımıza gelecek. Daha sonra **"Lale'nin Evi"** adlı yeni bir köşeyi izleyeceğiz. **Kayhan Türkçün**'ün yemek tarifinden sonra çizgi film ekranlarımıza gelecek. **Defne Yalnız'**ın sunacağı **Muhtar Teyze**'nin ardından Türk Müziği'nde **Ahmet Özhan** "Bırak Böyle Kalalım" adlı parçasıyla programa katılacak. Doktorlar köşesinin konusu, aşı. Halk Müziği'nde **Burhan Çaçan** ve dış kaynaklı müzikte **Bucks Fizz**'in "When We Were Young" adlı parçasından sonra, Eğitim köşesinde **Haluk Yavuzer** gelecek ekranlarımıza. Program yeni dizi "İlahi Madeline" ile sona erecek...

Webster'ın yerini bu dizi aldı...

"İLAHİ MADLEN"

"Hanımlar Sizin İçin"de Webster'ın yerini alacak olan yeni dizi "İlahi Madeline". Madeline Kahn, James Sloyan, Lovis Giambalvo ve Francine Tacker başrolleri paylaştığı yeni dizide Madlen ve Charlie adlı bir çiftin serüvenleri anlatılıyor. (sağda) Amerikan şov dünyasının genç yıldızlarından olan Madeline Kahn' i sinemaseverler "City Head" filminden anımsayacaklar.

YENİ DİZİ

Jonathan Swift'ın ünlü çocuk klasiği ekranlarımızda...

DEV ADAM CÜCELER ÜLKESİNDE

BBC yapımı dört bölümlük dizi, Gulliver'in ilginç serüvenlerini anlatıyor. Özellikle çocuk izleyicilerin beğenisini toplayacak yapımda İngiliz Tiyatrosu'nun ünlü adları rol alıyor.

20.45 HABER PROGRAM

"DIŞ OLAYLAR"

TRT Haber Merkezi'nin hazırladığı bu programı M.Ali Birand sunacak...

Dünya olayları ekranlarımızda...

● "32. Gün" adıyla yayınlanacak program ayda bir kez ekrana gelecek...

Mehmet Ali Birand, ilk kez böyle bir uygulaması yapılacak olan "32. Gün"ün hem sunuculuğunu yapıyor, hem de yapımına katılıyor.

Bu yılki yeni uygulamayla ekrana gelecek olan programlardan biri de "32. Gün" adıyla izleyeceğimiz yeni bir haber program. Sunuculuğunu gazeteci-yazar Mehmet Ali Birand'ın yapacağı program TRT Haber Merkezi ve Birant'ın birlikte çalışmaları sonucu hazırlanacak. 45 dakika sürecek olan yapımda, birönceki ayın dış olayları işlenecek. "32. Gün" her ayın ilk haftası yayınlanacak.

19.05 ÇOCUK DİZİSİ

"GULLIVER LILLIPUT'TA"

Jonathan Swift'in tüm dünyaca tanınmasını sağlayan ünlü çocuk klasiği "Gulliver'in Serüvenleri" ikinci kez ekranlarımızda... Daha önce çizgi dizi olarak izlediğimiz yapıt, bu kez BBC yapımı olarak salı günleri gelecek ekranlarımıza. 26 dakikalık, dört bölüm olarak izleyeceğimiz "Gulliver Lilliput'ta" 18.yüzyılda geçiyor. Lemuel Gulliver, bir gemiyle yolculuk ederken, başlarına bir kaza gelir ve gemi batar. Zorlukla Lilluput adlı bir adaya varabilen Gulliver, orada esrarengiz olaylarla karşılaşır.

KİMLİK KARTI

Yönetmen..... Barry Letts
Yapımcı..... Ron Craddock
Bölüm..... 4

OYNAYANLAR

Lemmuel Gulliver.... Andrew Burt
Kraliçe..... Linda Polan
Kral Golbasto.... Jonathan Cecil
Leydi Flimnap.. Elizabeth Sladen

Dikkat!

"Gulliver Lilliput'ta" adlı diziden sonra aynı gün ve saatte "Silas" adlı çocuk dizisi yayına girecek.

TV'de son kez "Pembe Panter'in İzi" filminde izlediğimiz Peter Sellers, "Merhaba Dünya"da olağanüstü bir kompozisyon çiziyor...

"En İyi Yardımcı Oyuncu" ve "En İyi Senaryo" Oscarları alan "Merhaba Dünya", ülkemizde gösterildiği 1983-84 sezonunda "En İyi Yabancı Film" seçilmişti.

KİMLİK KARTI

Özgün Adı..... Being There
Yönetmen..... Hal Ashby
Yapımcı..... Andrew Braunsberg
Yazan..... Jerzy Kosinski
Yapım Yılı..... 1979
Süresi..... 126 dakika

OYNAYANLAR

Peter Sellers, Shirley MacLaine, Melvyn Douglas, Jack Warden

DOUGLAS'A OSCAR GETİRDİ

"Merhaba Dünya"nın sanatçıları Melvyn Douglas ve Shirley MacLaine filmin bir sahnesinde (üstte).

21.30 TV'DE SİNEMA

"MERHABA DÜNYA"

● Bütün dünyası toprak ve televizyon olan bir adamın rastlantılar sonrasında inanılmaz yükselişi...

BU FİLMİ MUTLAKA İZLEYİN...

TRT'nin sinema listelerinde geçen yıldan beri varolan, ancak sürekli ertelenen **"Merhaba Dünya"** nihayet ekranda... Sinemanın en nitelikli örneklerinden biri olan film, yalın anlatımı, usta oyuncuları, sıradışı konusuyla belleklerden kolay kolay silinmeyecek bir başyapıt...

"Merhaba Dünya", film yapılıncaya dek çok bekleyişler geçirmiş, ilkin eserin sahibi Polonyalı yazar Jerzy Kosinski'den onay almak için sekiz yıl beklemiş, yönetmeni Hal Ashby. Sonra senaryoyu kabul edecek bir yapımcı şirket aramış. Her getirdiği stüdyo çok beğenmiş, ama kimse böylesine güzel, ancak o oranda da riskli bir yapıma para koymak istememiş. Tüm engelleri aşan Ashby için, oyuncu seçimi hiç de zor olmamış. Senaryoyu alan **Peter Sellers,** okuduktan sonra **"Hikâye beni büyüledi"** demiş, **"Bununla birlikte Hal Ashby'nin konuyu yorumlayış biçimi de çok hoşuma gitti. İngiltere'deki çalışmalarımızı anımsadım. Doğrudan doğruya ortaya konan alaylı üslup, kısacası eğlence, filmin kendi içinde"** diye de eklemiş usta oyuncu... **"Merhaba Dünya" Sellers'**ın bir tür vasiyet filmi. Çünkü **Sellers,** bu filmin çekiminden sonra **"Fu Mançu'nun Son Macerası"** nda da oynadı ve 1980'de öldü.

Filmin diğer oyuncusu 1983'te **"Sevgi Sözcükleri"** ile Oscar kazanan **Shirley MacLaine. MacLaine,** ara verdiği sinemaya, **"Merhaba Dünya"**yla görkemli bir dönüş yapmıştı.

"Merhaba Dünya"da yorumladığı devlet adamı rolüyle 1979- "En İyi Yardımcı Oyuncu Oscar"ını kazanan **Melvyn Douglas,** eleştirmenlerce, filmin **Peter Sellers** kadar başarılı bulduğu bir diğer oyuncusu.

● FİLMİN KONUSU

Chance (Peter Sellers), ne geçmişi, ne de ailesi bilinen ve yaşlı patronuyla birlikte yaşayan bir bahçevan. Evin duvarlarının dışında olanlardan habersiz, okuma-yazması bile olmayan, tüm yaşamı bitkiler arasında ve TV ekranının karşısında geçen Chance, bir gün yaşlı patronu ölünce ortada kalır. Evden ayrılması zorunlu olur. İlk kez dış dünyayla tanışan Chance için bambaşka bir yaşam başlamıştır. Adımını atar atmaz ilk başına gelen, devlet başkanının yakın dostunun içinde bulunduğu bir taksiye çarpması olur.

TELEMAGAZİN MEKTUBU

Erşan Başbuğ Kendine Gel!...

Fehmi KETENCİ

Şimdi bu başlığı gören okurlarımızdan bir çoğu yazımıza konu olan bu şahıs kimdir diye belleklerini yoklayacaklar. Belki de bazılarınız arkadaşlarınıza soracaksınız. Öyle olunca da bize önce, Erşan Başbuğ'u sizlere tanıtmak düşecek.

Biz de öyle yapıp önce onu tanıtalım, sonra da bu sevgili kardeşimize söylemek istediklerimizi sıralayalım.

On yıla yakın bir süredir ekranlarımızda beğeni ile izlediğimiz "Bizden Size" adlı müzik eğlence programına imzasını atan TRT'nin bünyesinde yetişen en yetenekli yapımcılardan biridir. Aslında bu dostumuz için yetenekli demek bile değerini ve bilgisini anlatmak için yeterli değildir. Zaman zaman zevkle izlediğimiz öyle "Bizden Size"lere imzasını atmıştır ki, ekran başındaki milyonlarca izleyiciyi zevkten dört köşe yapmıştır. Reji masasındaki yeteneğini, montaj hüneriyle birleştirdiğinde olağanüstü güzel varyasyonlarla dolu programlar ürettiğini çok gördük. Son yıllarda, özellikle renkli yayına geçtikten sonra ekrana gelen "Bizden Size"lerde -geçtiğimiz yıl yaptıkları hariç- kendine özgü üslubunu, beceri örneklerini sergilemiştir. Ama, zaman zaman öyle kötü programlarla karşımıza gelmiştir ki, acemi yapımcılar bile yanında usta kalmıştır. Stüdyo çekimlerine tüm yapımcıların can simidi olan blue-box tekniğini yaptığı programlara çok iyi aktarabilmiştir.

Yine imzasını attığı; kurgusu, içeriği ve görüntüleri ile her zaman iyi bir program olarak anımsanacak olan "Hoş Sadâ", mesleğine saygıyı anımsayıp, yeteneğine haksızlık etmediği zamanlarının ürünüdür.

Erşan Başbuğ, sadece iyi bir yapımcı değildir. Yaptığı güzel programlarla unutulmaya yüz tutmuş birçok Hafif Müzik, Halk Müziği ve Türk Müziği sanatçısının yeniden doğuşuna imzasını atmış, programlarında birkaç kez yayınladığı şarkıların "Hit" olmasını sağlamıştır. Kısacası, birçok sanatçı onun sağladığı olanakla bugün sahnelerde yoluna devam edebilmektedir. Bu da, yaptığı programların, özellikle "Bizden Size"nin milyonlarca izleyici üzerindeki etkisini göstermektedir.

İşte yazımıza konu olan, böylesine üstün yeteneklere sahip bir yapımcıdır Erşan Başbuğ...

Şimdiye kadar yazdıklarımız madalyonun bir yüzünü yansıtmaktaydı. Yani madalyonun bir yüzünde hep övgüye değer şeyler yapmış görünüyordu. Ama, madalyonun öbür yüzü aynı şeyleri göstermiyordu. Neden mi?... Hemen anlatmaya başlayalım. Yukarıda tanıtımını yaparken yeteneklerini öve öve bitiremediğimiz bu ünlü yapımcımız şimdi ne yaptığını bilmez halde, baştansavma programlarla görevini sürdürmeye çalışıyor. Yıllardır çekim yaparak oluşturduğu o zengin (!) arşivinden medet umar hale gelmiş. İşin en acı yönü, yapmak istedikleri ile yaptıkları alabildiğince birbirinden farklı bir grafik çiziyor. Bir program mı yapacak, kendine göre bir kurgu hazırlıyor, uygulayacağını sanıyorsunuz, ama yayın günü geldiğinde ekranda bambaşka bir programla karşınıza çıkıyor. Yarısı yeni çekilmiş, yarısı ise o zengin arşivinden alınmış derme çatma bir yapımla ekran başındakileri çileden çıkarıyor. Ve bunun adına da "müzik-eğlence" programı diyorlar. Buna örnek mi istiyoruz. Çok geriye gitmeye gerek yok. 21 Eylül gecesi izlediğimiz "Bir Tatil Gecesi" bunun en yakın örneğidir.

Tüm bunlar göstermektedir ki, Erşan Başbuğ yeteneklerini ve ustalığını kendi eliyle köreltmektedir.

Bu kötü gidişin suçlusu sadece Erşan Başbuğ değildir. Ona gerçek bir dost gibi gerekli uyarıları yapmayanlar da suçludur. Tabii ki, bu suçluluk duygusundan TRT yöneticileri de nasibini alacaktır. Yıllardır yapımcılar kendi hallerine bırakılmış, getirdikleri her şey iyi kabul edilip, sadece prensiplerine ters düşen yönleri araştırılmıştır. Birçok yönetici gerçek bir dost ve arkadaş gibi yapımları sırtlayanlara yaklaşamamışlardır. Koltukları o kadar rahat gelmiştir ki, iki adım ötelerinde olanların farkına bile varamamışlardır. Kimsenin aklına, bu görünmez kahramanların kişisel sorunlarıyla ilgilenmek gelmemiştir. Kimse iyiye iyi, kötüye ise kötü diyerek ayırım yapmaksızın doğru yolu göstermemiştir.

İşte, böylesine yetenekli bir yapımcının kendi kendini köreltmesinin altında "ilgisizlik" gerçeği yatmaktadır. Kimse ona, dostça "kendine gel, yine eski benliğine bürün" ikazını yapmamıştır. Yoksa, böylesine yetenekli, usta bir yapımcı kendi kendini yiyip bitirmezdi...

Saygı ve sevgilerimizle...

07.00 AÇILIŞ VE PROGRAM

07.01 SABAHIN GETİRDİKLERİ
Tanzer Kozan ile Gülper Umaç'ın birlikte sunduklan programda, çeşitli üretim konulan ele alınarak, tarımsal kente yönelik konulara yer veriliyor.

09.00 KAPANIŞ
19.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
19.01 HABERLER
19.05 SEVİMLİ SİNCAP
19.25 İHRACATIMIZ-1
Programda, ülkemiz ihracatının tarihsel gelişimi anlatılıyor ve bugün ulaşılan hedeflerden söz ediliyor..
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 TÜRK MİMARİSİ-1
Programda, Türkler'in Anadolu'ya gelişlerinin resmi tarihi olan 1071 Malazgirt Savaşı ve hemen sonrası anlatılıyor.
21.30 İMPARATOR-2
Jimmy, Lord Percy' nin kızı Helen ile evlenmeye karar verir. James Munroe bu karara çok sevinir. çünkü 17 milyon dolarlık banka borcunu hiç kimseden alıp ödeyememekte ve banka da borç vadesini uzatmamaktadır. Fakat Lord Percy'den de para alamayınca kızı Cleo'nun yoksul çocuklara yardım etme isteğini kabul eder ve bir yuva açmaya karar verir...
22.15 SÜRPRİZ
23.00 BÜYÜK TAKİP-1
23.50 HABERLER

Tarımsal kentlerdeki çeşitli üretim konuları ekrana gelecek

07.01 KUŞAK PROGRAM
"SABAHIN GETİRDİKLERİ"

Bu program kırsal kesim için...

ÇARŞAMBA SABAHININ KAHRAMANLARI...

Kırsal kesime yönelik "Sabahın Getirdikleri" adlı kuşak programını Gürkan Elçi ile birlikte Mete Yıldızcı (solda) hazırlıyor... Programın sunuculuğunu ise Tanzer Kozan (ortada) ile Gülper İnanç (sağda) yapacaklar...

Eğitim ağırlıklı bu kuşak programında, müzik, yerli ve yabancı mini dizilerin yanı sıra, sürpriz armağanların dağıtılacağı "Bilmece Köşesi" adlı bir bölüm de yer alacak...

TV izleyicileri çarşamba sabahları da ekranla kahvaltı edebilecekler... Özellikle kırsal kesim izleyicisine yönelik **"Sabahın Getirdikleri"** adlı bu sabah kuşağı programında daha çok tarım konularına ağırlık verilecek...

Programı, **"İftara Doğru"** programından tanıdığımız **Tanzer Kozan** ile **Gülper İnanç** sunacaklar...

● BİLMECELER ÇİZGİ FİLMLER DİZİLER...

"Sabahın Getirdikleri" adlı sabah kuşağı programı eğitim ağırlıklı olacak... Ancak, programda Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziği sanatçılarına da yer verileceği gibi, çocuklar için **"Hosumant"** adlı Japon yapımı bir çizgi filmle, sürpriz armağanların verileceği bir **"Bilmeceler"** bölümü de yer alacak...

Canlı yayın kuşağından her hafta ekrana gelecek olan bir de yerli dizi var... **Yavuz Tarakçıoğlu**'nun yazdığı **"Erikcigiller Ailesi"** adlı bu dizide, köyden kente gelen bir ailenin yaşantısı anlatılıyor...

Bu çarşamba sabahı saat 07.00'de ilkini izleyeceğimiz **"Sabahın Getirdikleri"** programının yayın akışı ise şöyle:

Pamukta Naylon kullanımı. Buğday hasat bayramı, elmanın oluşumu ve hasadı ile buğday ekimi programın eğitim bölümünü oluşturacak... Yerli dizi, yabancı dizi, bulmaca, çizgi film, haberler ve hava durumu'nun da yer alacağı programın müzik bölümünde ise **Bircan Pullukçu** ile **Turhan Özek** ekranlara gelecek...

20.45 YARI BELGESEL
"TÜRK MİMARİSİ"

YENİ DİZİ

Malazgirt'ten bugüne

Ankara Televizyonu'nun hazırladığı yeni bir belgesel başlıyor bu hafta. Yapımını **Semra Sander**'in, yönetimini **Ertuğrul Karslıoğlu**'nun üstlendiği yapımda, Türklerin Anadolu'ya gelişlerinin resmi tarihi olan 1071-Malazgirt Savaşı'ndan bu yana olan gelişmeler, bazen drama, bazen de katılan bir konuğun anlatılan olarak işlenecek. İlk programa katılacak olan Prof. **Metin Sözer**, Selçukluların Anadolu'daki gelişimlerinden sözedecek. **"Türk Mimarisi"** adını taşıyan programın drama bölümünde yer alan tiyatrocularımız ise **Cahit Şaher** ve **Ferdi Merter**. Program 45 dakikalık.

TAM KADRO...

Anadolu'ya yerleşen Türklerin gelişimlerini anlatan dizinin ilk bölümü Malazgirt Savaşı'yla başlıyor. Diziye emeği geçenler toplu halde.

YENİ DİZİ

ESKİ BİR YILDIZ
50 sonlarında sinemaya başlayan Amerikalı aktris Dina Merrill, "Büyük Takip"te çok olumsuz bir karakter çiziyor. (Üstte)

23.00 "BÜYÜK TAKİP"

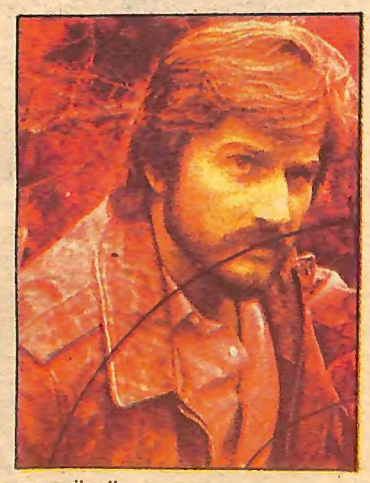
Bu dizide peşpeşe gelişen olaylar izleyenlerin nefeslerini kesecek...

KATİL KİM?...

Jim ve Kate, sıradan, mutlu bir çifttir. Kate başarılı bir otomobil mühendisi, Jim ise veterinerdir. Onların ardında kiralık bir katil ve polis vardır ve sürekli kaçmaktadırlar.

Kate, çalıştığı otomobil fabrikasının sahibi olan Victor Modrian'ı öldürmekle suçlanır.. Fakat Jim, Modrian'ın kıskanç ve başıboş karısı Estelle tarafından düzenlenen bir komploya, karısının kurban olduğu kanısındadır ve onu kurtarmak için tüm tehlikeleri göze alır.

Jim davanın yeniden gözden geçirilmesini sağlamak için Kate'in hapisten kaçmasını sağlar. Şimdi Kate ve Jim, aranan suçlular durumundadır. Onlar ise, gerçek katilin peşinde bir dedektif gibi iz sürmektedirler.



EN BÜYÜK DESTEK
Kate'in karşılaştığı komplodan kurtulması için çaba gösteren Jim Wyler, hiç bir tehlikeden kaçınmaz.

10.01 KUŞAK PROGRAM

"HANIMLAR SİZİN İÇİN"

PROFESÖR PEKUYSAL KARŞINIZDA...

Perşembe günleri ekranlarımıza gelecek olan "Hanımlar Sizin İçin" in yeni konuklarından biri de Suna Pekuysal... Sanatçı, emekli bir profesörü canlandıracağı programda hanımlara öğütler verecek...

Yeni yayın döneminde "Hanımlar Sizin İçin"in konuklarından biri de Suna Pekuysal... Sanatçı emekli bir profesörü canlandıracağı programda öğütler verecek...

"Hanımlar Sizin İçin" programında yeni dönemdeki değişikliklerden birinin yayın günleri olacağını sizlere daha önce de duyurmuştuk... Evet, bundan böyle programı salı-cuma yerine, salı-perşembe ve cumartesi günleri izleyeceğiz. Tabii programdaki yenilikler yalnız bu kadarla da kalmayacak. Örneğin perşembe günleri bayan profesörle birlikte olacağız... Bayan profesörü ekranda **Suna Pekuysal** canlandıracak... **Pekuysal,** kendisine ayrılan köşede kadın-erkek ilişkilerine değinecek...

Perşembe günü **"Hanımlar Sizin İçin"**in akışı ise şöyle: Program önce aerobikle açılacak. Daha sonra aileden görüntüler ekrana gelecek. Dış kaynaklı müzikte **Malcolm McLaren** "Double Dutch" adlı parçasıyla programa konuk olacak. Bu görüntülerin ardından **Zafer Ergin** ve **Meral Oğuz**'un rol aldıkları **"İkili İlişkiler"** adlı yeni köşe yayına girecek... Profesör **Pekuysal**'ın köşesinden sonra Türk Sanat Müziği'nde **"Bir Gönül Vardı Bende"** adlı şarkısında **Muazzez Abacı**'yı izleyebilirsiniz. Aile Planlaması adlı yeni köşenin ardından Halk Müziği'nde **Nuri Sesigüzel "Sabah İle Sabah İle"** adlı türküyü seslendirecek. Mengenli aşçıların köşesinden sonra **Tübitak** ile yayın devam edecek. Bu köşede Tübitak tarafından sağlık bilgileri verilecek.

Programın Türk Hafif Müziği'ndeki konuğu **Atilla Atasoy...** Sanatçı, **"Mutluluk Maskesi"** adlı şarkıyla ekranlarımıza gelecek. Bir seradan görüntülerin sunulacağı programdan sonra **Nilgün Özhan**'ın evine konuk olacağız. Daha sonra programın yeni köşelerinden biri **"Hanımlar Yarışıyor"** adlı yarışma programı ekranlarımıza gelecek. **Halit Kıvanç**'ın sunuculuğunu üstlendiği programdan sonra **"Hanımlar Sizin İçin"** dizi filmle sona erecek...

10.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
10.01 HANIMLAR SİZİN İÇİN
12.00 KAPANIŞ
19.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
19.01 HABERLER
19.05 YENİ DÜNYA'DA YOLCULUK
Uğradıkları bir kasabada Bay Karston, Matt ve Jenny'yi bir gazete idarehanesine bırakır ve biraz sonra döneceğini söyler. Bu arada gazeteye gelen bir adam, çocuklarla ilgilenir. Onların yetim olduklarını öğrenince, aradıkları akrabalarının kendi çiftliğinde misafir olduklarını söyleyerek, birlikte gitmelerini önerir. Gittikleri çiftlik çok kötü bir yerdir ve akrabaları burada değildir. Adam onları çalıştırmak için kaçırmıştır. Çocuklar oradan kaçmaya çalışırlar, ama beceremezler...
19.30 İNANÇ DÜNYASI
Kur'an-ı Kerim ve Türkçe açıklamasından sonra, ilköğretim haftası dolayısıyla bir konuşma yer alıyor. Türk Tasavvuf Musıkisi yle devam eden program, "Çocuklarla Başbaşa" ile son buluyor.
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 HACI ARİF BEY (SON)
21.45 İPEK YOLU
22.30 DÜNYA SİNEMALARI'NDAN: "CİNAYETİ GÖRDÜM"
23.50 HABERLER

Sunuculuğunu Halit Kıvanç'ın yaptığı "Hanımlar Yarışıyor" programının ilki bu sabah ekrana geliyor...

Bu yarışmada erkeklere yer yok

İstanbul Televizyonu'nun hazırlamakta olduğu **"Hanımlar Sizin İçin"** programı, geçen yayın döneminde ilginin faz'alığı nedeniyle bu dönemde de yayın hayatına devam edecek... Hem de siz hanımlar için hazırladıkları özel bir yarışma programıyla...

Perşembe sabahı ilkini izleyeceğiniz **"Hanımlar Yarışıyor"** programı sadece on dakika sürecek... Ve bu süre içinde yarışmaların değişmeyen sunucusu **Halit Kıvanç,** yarışan hanımlara ünlü birini soracak ve daha sonra bu kişi hakkında üç ipucu verecek... Yarışmacı hanımlar da ünlü kişi hakkında sorular sorarak, bu kişiyi tanımaya çalışacaklar.

Dilerseniz yarışma hakkında daha geniş bilgiyi sizlere **Halit Kıvanç**'ın ağzından dinletelim:

"İlk kez ekranlara gelen yapımcı Didem Pekkutlucan önceden hazırlanmış soruların numaralarını stüdyoda bulunan konuk hanımlara çektiriyor... Örneğin konuklardan biri torbadan 5 numara çekti. Bu numaranın karşılığında soru olarak hazırlanmış ünlü bir kişi bulunuyor. Ben bu kişi hakkında yarışma koltuğunda oturan hanımlara üç açıklama yapıyorum... Buna da bir örnek vermek gerekirse kişinin milliyeti, cinsiyeti ve işi... Bundan sonra yarışmacıların 12 soru sorma hakları var. Doğru ismi bulan yarışmacı elini kaldırarak kişiyi açıklayacağını belirtiyor. Bunu isterse yazılı olarak da verebilir... "

"Hanımlar Yarışıyor"un, konuklar arasından seçilen yarışmacıları Şule Tokdemir, Ülker Erden ve Günay Demirkaya, program sunucuları Halit Kıvanç ve Didem Pekkutlucan'la birlikte.

Bir dönemin ünlü mankeni Rus kökenli Veruşka'nın yanısıra, "Esrarengiz Ceset"te, David Hammings de ilk sinema sınavlarından birini veriyor (Üstte).

ESRARENGİZ CESET...

22.30 DÜNYA SİNEMALARINDAN

"CİNAYETİ GÖRDÜM"

KİMLİK KARTI

Özgün adı	Blow-Up
Yönetmen	Michelangelo Antonioni
Yapımcı	Carlo Ponti
Görüntü	Carlo Di Palma
Senaryo	Michelangelo Antonioni
Müzik	Herbert Hancock
Yapım Yılı	1967
Süresi	110 dakika

OYNAYANLAR

Jane	Vanessa Redgrave
Thomas	David Hemmings
Patricia	Sarah Miles
Veruşka	Veruşka

Dikkat!

Çok özenli bir görüntü ve renk çalışmasının olduğu film, alt yazılı olarak verilecek.

Thomas, başarılı bir moda fotoğrafçısıdır. Ancak sürdürdüğü moda Pop Müziği, seks ve uyuşturucu dolu yaşam nedeniyle, kafası fazlasıyla karışmış, kendine olan güveni sarsılmıştır. Bir gün parkta gezerken sarılmış bir çiftin fotoğraflarını çeker. Gerçekte, farkında olmadan bir cinayetin görgü tanığı olmuştur. Thomas'ın parkta fotoğrafını çektiği kız Jane stüdyoya gelerek, fotoğrafı geri almak ister. Alamayınca da kayıplara karışır. Thomas bu kez, belki bir ipucu bulurum umuduyla Jane'i aramaya başlar. Yaşamını alt-üst eden bu olayı çözmek amacındadır.

● USTA YÖNETMENİN EN ÖNEMLİ FİLMLERİNDEN

1950'lerden beri sinema dünyasının içinde bulunan, özellikle ilk filmleriyle sinemaya yeni bir anlatım dili kazandıran İtalyan yönetmen **Michelangelo Antonioni,** bu filmiyle ilk kez ekranlarımıza geliyor.

Antonioni, yurttaşı *Fellini* gibi sıcak bir kavrayıştan uzak, oldukça soğuk bir anlatıma sahip. Bununla birlikte diğer yönetmenlerden çok farklı bir çok yönü var. Örneğin **İngmar Bergman**'ın sembolizmi, **Robert Bresson**'ın filmlerine yansıttığı yırtıcılığı **Antonioni**'de bulmak olanaksız. **Antonioni**'nin kahramanları, ister erkek, ister kadın olsun tümü olumsuzlukla yoğrulmuş tipler. İç dünyaları boş ve anlamsız. Modern toplumlarda görülen sınırsız tüketim imajını yansıtmaya çalışıyor. Para, seks, ilişkiler, duvarlar arasına sıkışmış ve yaşamın anlamsızlığından yakınan insanları anlatıyor.

● TRT'NİN MAKASLAYACAĞI SAHNELER

Filmde Londra'daki gençler arasından bir kesit veriliyor. Oldukça cüretkar seks görüntüleriyle dolu olan bu sahneler, kuşkusuz TRT'nin makasından nasiplerini alacaklar... Filmin başarısında bu sahnelerin varlığının rolü olduğunu söyleyenler de azımsanacak kadar değil. Ama gerçek olan bir şey var ki, Antonioni'nin filmleri sanatsal yönden de, ticari yönden de çok başarılı yapıtlar.

EWING'LERİN YENİ KOMŞULARI

"Dallas"ın bir tür devamı niteliğinde olan "Yeni Bir Hayat", 13 hafta süreyle ekranlarımıza "Dallas" takine benzer oyunlar, düzmece olaylar ve bunlarla da bağlantılı olarak sürekli heyecan getirecek.

4 EKİM CUMA — 23.05 — "YENİ BİR HAYAT" — YENİ DİZİ

Kameralar "Dallas"tan ayrılan Gary ve Val'in yaşamlarına döndü

BOBBY

LUCY

J.R.

J.R., Bobby ve Lucy bu dizinin konuk oyuncuları

MUTLULUĞU HAKETTİLER...

"Dallas"tan geçen ve yeni dizinin sürekli oyuncuları olan Joan Van Ark ve Ted Schackleford, daha önce yaptıkları yanlışları yinelememeye kesin kararlıdırlar ve ikinci evliliklerine bu inançla başlarlar.

HOŞGELDİN "DALLAS-2"

Southfork Çiftliği'nden özellikle JR.'ın oyunlarına dayanamayarak ayrılan Gary ve Val, kötü günler geçirmişlerdir. Daha sonra Bobby ve Bayan Ellie'nin yardımları ile yeniden bir araya gelerek yaptıkları ikinci evliliklerinde kaybettikleri mutluluğu yeniden yakalamaya çalışmaktadırlar...

KİMLİK KARTI

Orijinal Adı	Knots Landing
Yönetmen	Peter Levin
Yapımcı Şirket	Lorimar
Bölüm	13

OYNAYANLAR

Joan Van Ark	Val	Olcay Poyraz
Ted Schackleford	Gary	Aykut Sözeri
Michele Lee	Karen	Sema Aybars Uysaler
John Pleshette	Richard	Sezai Aydın
Don Murray	Sid	Ahmet Aksoy
Constance Mc Cashin	Laura	Ayşe Akısa

KONUK OYUNCU

Patrick Duffy	Bobby	Alev Sezer

Uzun süredir ekranlarımızdan ayrı olan **Dallas**, dizisini, konusuyla oyuncularıyla aratmayacak yeni bir dizi başlıyor bu hafta. Cuma akşamları yayınlanacak olan 13 bölümlük **"Yeni Bir Hayat"**ın özgün adı, **"Knots Landing"**.

"Dallas"tan **Lucy**'nin anne ve babası olarak tanıdığımız **Gary Ewing** (Ted Schackleford) ve **Val** (Joan Van Ark), **"Yeni Bir Hayat"**ın sürekli oyuncuları. **"Dallas"**ı anımsayacaksınız, bu iki insan birbirlerini sevdikleri halde bir türlü düzenli bir yaşam kuramamışlar, sonuçta da birbirlerinden ayrılmışlardı. **"Yeni Bir Hayat"** çiftin anneleri Bayan **Ellie** ve **Bobby** sayesinde yeniden birlikte olmalarıyla başlıyor. **Gar y** ve **Val**, annelerinin onlara satın aldığı eve yerleşirler. Tek istedikleri kızları **Lucy**'nin bir an önce yanlarına gelmesi ve artık onlarla birlikte yaşamasını sağlamaktır.

Evlerine yerleştikleri ilk gün komşularından yemek çağrısı alırlar. Daha ilk birliktelikleri komşularından hoşlanmayan **Val**, onların da entrikalarla dolu bir yaşam sürdüklerini anlar. Southfork'tan ayrılma nedeni olan bu tür davranışlar, belliki yine kendilerini rahat bırakmayacaktır.

●"DALLAS"TAN KONUKLAR

"Yeni Bir Hayat"ta zaman zaman **"Dallas"**tan başka konuklar da olacak. İlk bölümde **Bobby** (Patrick Duffy) gelecek ekranlara. İkinci bölümün konuğu ise düzmece oyunlarıyla tanıdığımız **J.R.** (Larry Hagman)... Başrole alışkın olan **J.R.**'ın konuk olmakla yetinmesi ilginç gelebilir, ama bu dizinin yıldızları **"Dallas"**ta sürekli art planda kalmış olan **Val** ve **Garry**... Üçüncü ve dördüncü bölümlerde **"Dallas"**tan başka bir konuk yok. Ancak beşinci bölüm ailenin uçarı kızı **Lucy** (Charlene Tilton)'yi getirecek ekranlarımıza...

"Yeni Bir Hayat" entrikalar, gayriresmi ilişkiler açısından **"Dallas"**tan pek farklı sayılmaz. Kısaca bu dizide de kimin elinin kimin cebinde olduğu belli değil...

●ENTRİKACI KOMŞULAR

Özellikle komşuları Karen'da odaklaşan bu yapay ilişkiler, dizi boyunca **Ewing**'leri çok rahatsız edeceğe benzer... Büyük umutlarla yerleştikleri **Knots Landing** yine de onlar için Southfork çiftliğinde karşılaştıkları olumsuzluklardan, yanlışlıklardan bir tür kaçış ve yıllardır yapmak isteyip de yapamadıklarını gerçekleştirmeleri için gerekli bir ortam.

"Dallas"ın mutsuz annesi, yeni bir yaşam kurmak için çaba gösteredursun, TV izleyicisi onu yakın bir zamanda **"Parıltı"**da konuk olarak yeraldığı iki bölümden de anımsayacaklar. **Van Ark**, o dizide sorunlara çare arayan ama bu arada çapkınlıktan da vazgeçmeyen çılgın bir "abla"ydı. Geçen ay da **"Kainat Güzelliği"** yarışmasında yardımcı sunucu olarak da ekranlarımıza gelen yıldız, yıllardır başarıyla sürdürdüğü sunuculukta da iddialı olduğunu gösterdi bizlere... **Joan Van Ark**, bu arada sinemayı da ihmal etmiyor ve zaman zaman bazı filmlerde görünüyor.

İlk günün konuğu **Patrick Duffy** de, **Van Ark** gibi dördüncü kez merhaba diyecek ekranseverlere... **"Dallas"**, **"Enola Gay"** ve **"Atlantis'ten Gelen Adam"**dan sonra **Patrick Duffy** ile tek bölümde de olsa birlikte olacağız.

İkinci bölümde izleyeceğimiz **Larry Hagman**, **"Dallas"**tan çok sonra bir savaş filmi olan **"Kartal Kondu"**da kısa ama değişik bir tip çizmiş, sinema serüveninde silik bir isim olduğunu, tüm ününü TV'ye özellikle de **"Dallas"**a borçlu olduğunu göstermişti...

KALABALIK BİR KADRO...

"Yeni Bir Hayat"ın oldukça geniş bir kadrosu var. Bunlar Knots Landing'yaşayan insanlar, yani Gary ile Val'in yeni dostları ya da düşmanları.

17.30 DÜNYA ATLETİZM ŞAMPİYONASI (BANTTAN)

19.00 AÇILIŞ VE PROGRAM

19.01 HABERLER

19.05 CİCİ KIZ

19.25 GENÇLİK

Gençlerin boş zamanlarını değerlendirme konusu ele alınıyor. Ayrıca, röportajlar, sohbet ve bir belgesele yer veriliyor. Programın müzik bölümünde ise, Diş Kaynaklı Müzik, Coşkun Demir ve Osman Ergen yer alıyor.

20.00 HABERLER

20.30 HAVA DURUMU

20.45 YARIŞMA İSTANBUL

21.45 İMPARATOR-3

Ülke savaşa hazırlanmaktadır. Ottawa'ya savaş komitesi başkanı C.D.Howe tarafından çağrılan James teklifi kabul eder. Lony babasının arzularına karşın orduya katılır. Küçük kızı Amy ise tutuklanır. James hayatının en zor kararlarından birini vermek durumunda kalmıştır...

22.30 GELSE O ŞUH MECLİSE

23.05 YENİ BİR HAYAT-1

23.50 HABERLER

22.30 GELSE O ŞUH MECLİSE

Bu program Klasik Türk Müziği sevenler için...

MİTHAT ÖZYILMAZ SUNACAK

Eskilerden bir demet

Mithat Özyılmaz: "Gelse O Şuh Meclise"nin sunucusu.

İstanbul Televizyonu tarafından hazırlanan program ayda bir kez ekranlara gelecek...

KOROSU İLE İZLEYECEĞİZ...

Tülin Korman "Gelse O Şuh Meclise" programına korosu ile birlikte katılacak...

Klasik Türk Müziği sevenler için İstanbul Televizyonu yepyeni bir program hazırladı: **"Gelse O Şuh Meclise".**

Yılmaz Çoğulu'nun hazırladığı bu programı, **"Devlet Klasik Türk Müziği Korosu"** programlarından da tanıdığımız **Mithat Özyılmaz** sunacak...

Ayda bir kez ekranlara gelecek olan **"Gelse O Şuh Meclise"** programının bu akşam yayına girecek olan ilk bölümü Sheraton Oteli'nin "Merhaba" salonunda çekildi... Saat 22.30'da başlayacak ve 35 dakika sürecek olan programın bu akşam yayınlanacak bölümünde şu sanatçıları izleyeceğiz...

Saz eserleri ile başlayacak olan programda bestekâr **Baki Duyarlar** ile **Tülin Korman** ve korosunu izleyeceğiz... Programa solist olarak ise **Nuray Güreiman, Haluk Hoşses, Serhat Sarpel, Nuran Atilla, Ender Özlem, Nuray Volkan, Asian Özşahin, Faruk Salgar** ve **Belgin Ahun** katılıyorlar... **"Gelse O Şuh Meclise"** adlı programın her ay da bir konuk sanatçısı olacak.. İlk bölümün konuk sanatçısı olarak da bu akşam **Serap Mutlu Akbulut**'u izleyeceğiz...

20.45 YARIŞMA İSTANBUL

Ekranın eğitim ve kültür ağırlıklı tek yarışma programı isim ve sunucu değiştirdi.

GİTTİ ÇETİN ÇEKİ GELDİ TUNA HUŞ

"YARIŞMA 16" "YARIŞMA İSTANBUL" OLDU

HALEF SELEF

Ekranların tek eğitim-kültür ağırlıklı programında iki eski haber spikeri halef selef oldular... Geçen yıl Çetin Çeki'nin (üstte) sunduğu bu programı bu kez Tuna Huş (sağda) sunacak...

Geçtiğimiz yıl ilk kez, müziksiz, sanatçısız bir yarışma programı gelmişti ekranlara: **Yarışma - 16...**

"Radyo programı" diyenlerde oldu, beğenmeyenlerde... Ama bu yarışma programı, beğenilmese de, TRT'nin tek eğitim - kültür ağırlıklı programıydı...

Yaz aylarında ara verilen, **'Yarışma 16'**, yeni dönemle birlikte yine karşımıza geliyor. Ancak, bu kez yarışmanın adında, sunucusunda ve de içeriğinde değişiklikler var...

● 15 SORU

İstanbul Televizyonu'ndan **Atilla Özgür**'ün yapımını üstlendiği bu yarışma programı, bu kez **"Yarışma-İstanbul"** olarak ekranlarımıza gelecek. Geçen yıl, aynı programı eski haber spikerlerimizden **Çetin Çeki** sunuyordu. Bu yıl ki yarışma programında ise yine eski haber spikerlerimizden **Tuna Huş**, yarışma programının sunucusu olarak ekrana gelecek...

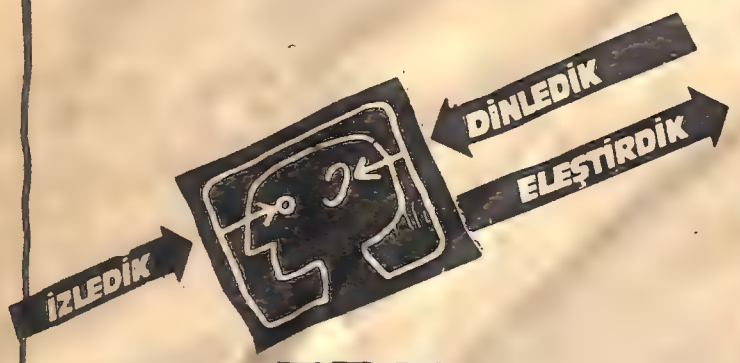
Yine üç yarışmacı olacak... Ancak bu kez seçmeli sorular yok... Üç yarışmacıya da ayrı ayrı 15 soru sorulacak... Düşünme süresi 80 saniye... Her soru 10 puan değerinde... 1. 2. ve 3. yarışmacıların, 1. ilk yarı finalist, 4. 5. ve 6. yarışmaların birincisi 2. yarı finalist, olacak... Bu 6 yarışmada en yüksek puanı alan yarışmacı da üçüncü finalist olarak finalde yarışacaklar... Yarışmaya bir hafta ara verilecek ve tekrar bir tur daha başlayacak...

MİSAFİR SANATÇI

"Gelse O Şuh Meclise" programının ilk konuk sanatçısı Serap Mutlu Akbulut olacak.

"Misafirimiz olun 50 milyon kazanma şansını elde edin."

1000'LERCE ÜRÜN
32 DEV FİRMANIN STANDINDA



TRT NERON'LAŞTI...

Hani o Roma'yı kökünden yaktırdığı ve göklere yükselen alevler karşısında lir çaldırıp, alem yaptığı tarih kitaplarınca yazılan **Neron** yok mu? İşte o **Neron** şimdilerde, bizim sevgili TRT'mizin Film Bölümü ilgililerine, ilham kaynağı sanki! Sanmayın ki sözü o bobin bobin yakılan, **"Yorgun Savaşçı"** adlı diziye getireceğiz. Sözünü etmek istediğimiz konu, çok sevilen yabancı dizilerin, bizim ekranlarımıza veda edilş sahneleriyle ilgili. Önce **"Dallas"**, ardından **"Şahin Tepesi"** derken, pazartesi geceleri yayınlanan **"Berrenger's"** de ekranlarımıza veda ettiler. Ancak garip olan, bu üç dizinin de, TRT ekranlarına birer yangın sahnesiyle **"The End"** demesi. Şimdi TRT'miz **Neron'laştı"** dersek haksız mıyız?

"Dallas" ve **"Şahin Tepesi"**, bizlere veda ettiği bölümlerin devamlarıyla, tüm dünya ülkeleri televizyonlarında hâlâ kapalı ekran (!) gösteriliyorlar. Oysa TRT, bu iki sevilen dizinin devamını almış değil. **"Berrenger's"**da, dizinin en sevilen kahramanı Poul'ün tehlikede kaldığı bir yangın sahnesiyle sona erdi. Bu dizinin devamı, TRT'nin önümüzdeki üç ayı kapsayan, yeni yayın döneminde yok. Şimdi sorarız size. Milyonlarca televizyonseveri, birer yangın sahnesinin merakına terketmek, Neron varî garip bir zevk değil de, nedir? Sevgili TRT'miz sevilen dizileri birer yangın sahnesinde bitirmeye öylesine alıştı ki, korkarız son sıralarda hayli çoğalan orman yangınlarından görüntülerin yer aldığı "Haberler"e bile, birer "Son" yazısı ekleyecek!

Berrenger's de "yangın"la son buldu...

Telemetre

- Ben, Claudius
- Antarktika
- Madam Sin
- Berrenger's
- O Senin Oğlun Değil
- Muhteşem İkili
- Erol Büyükburç Konseri
- Hacı Arif Bey
- Ay Madenleri
- Hayatımızın Müziği

TELE-KRİTİK

"Scapin'in Dolapları" bir güldürü değil ıstırapmış... Herhalde Moliere TRT'deki oyunu izleseydi, "Scapin'in Dolapları"nı yazdığına bin pişman olurdu...

'Scapin'in Dolapları'nın düşündürdükleri ve güldürdükleri!

Çok uzun süren anlamsız jenerik ve oyuncu tanıtımları, diziyi çekilmez bir hale getirdi...

+ ARTILAR — EKSİLER

İHTİYAR DELİKANLI TAM NOT ALDI...

Geçtiğimiz çarşamba gecesi bir solo program ile ekranlarımıza gelen yılların şarkıcısı **Erol Büyükburç**, zevkle izlendi. Öncelikle, **Büyükburç**'un tümü denetimden geçen, yeni şarkılarıyla seyenlerine seslenmesi güzeldi. Ayrıca programı için, giysilerinden, aksesuarlarına kadar çok iyi hazırlanmıştı **Erol Büyükburç**.

"YILIN ŞARKISI"NA YAZIK OLDU...

"Konumuz Müzik" adlı programın sonuncusunu izleyenler son günlerin en gözde şarkısı **"Bir İlkbahar Sabahı"**nın, belki de en kötü icrasına tanık oldular. Türk Müziği sanatçısı **Semra İnanç** ve **"Bir İlkbahar Sabahı"** adlı şarkının söz yazarı **Dr. Bekir Mutlu** birlikte söylemeye çalıştıkları güzelim şarkıyı, gerçekten katlettiler. Hadi Dr. Bekir Mutlu neyse de Türk Müziği sanatçısı (!) sayılan Semra İnançın o kötü yorumuna ne demeli

TANSU POLATKAN BİRAZ DİNLENMELİ...

Geçtiğimiz pazar gecesi **"Spor Sasti"**nde, hata üstüne hata yapan **Tansu Polatkan**'da, hissedilir bir form düşüklüğü vardı. Hele hele **Polatkan**'ın, 24 Eylül Salı gecesi Finlandiya'dan verdiği haber her şeye bedeldi. **"Milli takımımız duraklamalarla 12 saatlik bir yolculuktan sonra Tampere'ye geldi"** demişti Tansu Polatkan. Bizleri de, duraklamalı yolculuğun (!) nasıl bir şey olduğu merakı içinde bırakmıştı.

Şu sütunları doldurmanın en zor yanı, kuşkusuz tahammülü imkansız TV programlarını bile, sonuna kadar izleme zorunluğunda olmamızdır. Hani programı hiç beğenmeseniz, dahası ekran karşısında fenalık geçirmenize ramak da kalsa, işiniz TV programlarını eleştirmekse, vay ki vay halinize. Bu durumda, beş duyu organınızdan ikisini yani gözünüz ve kulağınızı izlediğiniz TV programının emrine verirsiniz, arta kalan bir başka duyu organınızla da, 1-2 sakinleştirici hapı, tadına bakarak mideye indirirsiniz! Sözü getirmek istediğimiz gün Pazar, program ise **"Scapin'in Dolapları."**

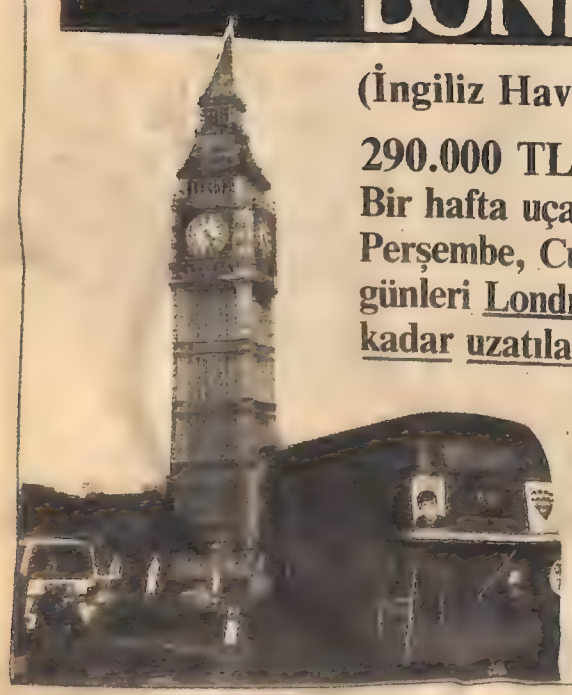
Zaman zaman sütunlarımızda "Yerli yapım, yerli yapım" diyerek, borozancıların başı olduğumuzu biliyoruz. Ancak bizim demek istediğimiz ya da anladığımız anlamdaki yerli yapım, hiç bir zaman **"Scapin'in Dolapları"** değil. Yazarıyla, oyuncusuyla, yönetmeniyle bizden, dört dörtlük yerli yapımlar bizim istediğimiz.

22 Eylül Pazar gecesi milyonlar gibi biz de, ekran karşısındaki verimizi alıp, **"Scapin'in Dolapları"**nın üçüncü bölümünü izlemeye koyulduk. Önce jeneriği başladı dizinin. Aman Allah'ım o ne uzun, o ne anlamsız jenerik. Üçüncü bölüme gelindiği halde, sanki ilk bölünmüş gibi, dizide rol alan oyuncular, tek tek ekranlarımızda boy göstermeye, uzunun uzunu cümlelerle tanıtılmaya başlandılar. Saat tuttuk, tastaman 20 dakika sürdü bu anlamsız jenerik. Bununla kalsa ya. Ne gezer. Ardından dizinin ilk iki bölümünün özeti yayına girdi ki, neredeyse ilk iki bölümden uzundu. Başa gelen çekilir de, şu ekrana gelen her program çekilir mi? Söyledik ya, işiniz TV programı eleştirmekse, katlanmak zorundasınız. "Eh ne yapalım" dedik ve başladık **"Scapin'in Dolapları"**nın üçüncü bölümünü izlemeye. Ve o hızla, o meslek aşkıyla üçüncü bölümün ortalarına da geldik. Sonrasında dayanabilirseniz aşk olsun.

Baktık da üç hafta önce, "Bu dizi güldürecek" diye, tüm iyiniyetimizle başlık atmışız **"Scapin'in Dolapları"**na. Öyle ya eserin yazarı güldürünün babası **Moliler**. Scapin rolünde ise **"Cilalı İbo"**dan kalma oyunculuğu tartışılamaz **Feridun Karakaya** var. Üstüne üstlük bu oyun, İstanbul Şehir Tiyatroları'nda hayli uzun zaman perde açmış. Gelin de **"Scapin'in Dolapları"**nın ekrana yansıyacak, haline, henüz başında "Bu dizi güldürecek" diye başlık atmayın. Gazeteciler de insandır, yanılabilirler. Şimdi eğri oturşak da doğru konuşalım ki yanılmışız. Yine de **"Scapin'in Dolapları"**nın güldüreceği konusunda, az biraz gerçekleri başlığa çıkartmışız" diyoruz şimdilerde. Çünkü **"Scapin'in Dolapları"** seyredenleri gerçekten ölesiye güldürüyor. Ancak bu gülmelerin hepsi sinirden. Sinirden gülmek, inanın hüngür hüngür ağlamaktan da kötü. Üstelik, insan sağlığına çok zararlı.

Sözün özü **"Scapin'in Dolapları"** gibi, bırakın çocukları, kargaları bile güldüremeyen dizilere, vergisini ödediğimiz, bandrol ücretini yatırdığımız televizyonlarımızın seyircileri olarak, karnımız tok.

LONDRA



(İngiliz Hava Yolları ile)

290.000 TL. KDV dahil

Bir hafta uçak ve otel dahil her Çarşamba, Perşembe, Cuma, Cumartesi, Pazar günleri Londra'da kalış süresi bir aya kadar uzatılabilir...

ulusoy
TURİZM SEYAHAT

İnönü Caddesi 67 Taksim-İstanbul
Merkez Tel: 143 10 94-95-96
Aksaray Şube: 522 81 05 - 528 20 63

Ay'ı kırptılar yıldız yaptılar...

Şu bizim TRT'nin işine, akıl sır erdirmenin, artık iyice anladık ki mümkünü yok. Geçtiğimiz çarşamba gecesi **"Madam Sin"** adlı televizyon filmini izledikten sonra, bu kanıya vardık doğrusu. **"Madam Sin"**, tam 1,5 saatlik bir televizyon filmiydi ve TRT bu filmin tümünü yayınlayarak, normal olanı yapmıştı. Ne var ki kısa süre önce **"Madam Sin"** uzunluğundaki iki diziyi ortasından bölerek iki mini dizi haline getiren, yine TRT'nin ta kendisiydi.

Hatırlayacağınız gibi **Cheryl Ladd**'ın başrolünde oynadığı **"Doğu Eksoresinde Aşk"** ve **Ken Howard**'ın başrolünü oynadığı **"O Senin Oğlun Değil"** adlı televizyon filmleri, TRT'cilerin hünerli elleri ile ikiye bölünerek, ekranlarımıza gelmişti. Yani TRT'ciler, Ay'ı kırpıp, yıldız yapmakta ne denli hünerli olduklarını göstermişlerdi!

10.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
10.01 ÇOCUKLAR İÇİN RENKLİ MİNİKLER-1 CUMARTESİ'DEN CUMARTESİ'YE
13.00 HABERLER
13.15 SAĞLIK
Programda ruh sağlığı ve hazımsızlık konuları işleniyor.
13.30 GENÇLER İÇİN MÜZİK
Programda sırasıyla şu sanatçıları izleyeceğiz: Al Jarreau, Jack Wagner, New Editon, Exile, Pat Benatar, Whispers ve Limahl.
14.00 TABİAT BELGESELİ
Programda, Afrika' daki tropikal orman bölgesindeki doğal bitki örtüsü ve bu ormandaki yaşama savaşı anlatılıyor.
14.45 YURTTAN SESLER
15.00 KARA ŞİMŞEK
15.45 DÜNYA ATLETİZM ŞAMPİYONASI
17.45 TELEVİZYON'DA SİNEMA: "HUCKLEBERRY FINN'IN MACERALARI"
19.20 YENİ UFUKLAR
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 KISA OYUNLAR
21.30 CUMARTESİ GECESİ
22.15 TELEVİZYON'DA TÜRK SİNEMASI: "HERHANGİ BİR KADIN"
23.30 AMATÖR KOROLAR "SAMSUN MUSİKİ CEMİYETİ KOROSU"
23.50 HABERLER

10.01 ÇOCUKLAR İÇİN

CUMARTESİDEN CUMARTESİYE

TRT ile Keçiören Belediyesi'nin ortaklaşa düzenlediği yarışma, her hafta ekrana gelecek...

HAYDİ ÇOCUKLAR...

İLK HEYECAN

İşte maç öncesi... "Tonton"larla, "Ponpon"lar harıl harıl maça hazırlanıyorlar... Hepsi heyecanlı, hepsi hırslı...

BUYURUN TELE-MAÇ'A...

GÜZEL BİR MAÇTI...

"Tonton"lar "Ponpon"lar, Keçiören Kalaba Çiçek Parkı'ndaki havuzda yarıştılar (üstte)... Tele-Maç'ın sunuculuğunu Sezai Aydın, hakemliğini de Beliz Ocan ile Zeynep Önal yaptılar (sağda).

● **Ankara, Keçiören Kalaba Çiçek Parkı'nda yapılan ilk Tele-Maç'ta "Ponponlar"la "Tontonlar" takımı karşı karşıya geldiler...**

Küçük izleyicilere müjde!... Bundan böyle her cumartesi ekran başında hem eğlencek, hem de bir yarışma heyecanı yaşayacaksınız...

Aslında küçük çocuklara müjde dedik ama, ilki bu hafta yayınlanacak olan **"Tele-Maç"**ın çekimlerine bakılırsa, program küçüklerin olduğu kadar büyüklerin de ilgisini çekecek.

Önceki hafta **Keçiören Belediyesi** ile **TRT**'nin yaptığı işbirliği sonucu gerçekleştirilen çekimlerde, **Kalaba Çiçek Parkı"**, gerçek bir bayram yerine dönüştü.

Çok sayıda küçük, büyük izleyicinin katıldığı **"Tele-Maç"**ta **"Tonton"** ve **"Ponpon"** ekipleri birbirlerini yenmek için dişe diş mücadele etti.

Cumartesi sabahları **"Çocuklar İçin"** kuşağındaki **"Cumartesi'den Cumartesi'ye"** adlı bölümde yer alan "Tele-Maç"ın ilk çekimlerine iki gruptan toplam on yarışmacı çocuk katıldı.

● HAVUZDA MAÇ

Sunuculuğunu çizgi filmlerin sevilen sesi,cumartesi gecelerininsanatçısı **Sezai Aydın**'ın üstlendiği **"Tele-Maç"** için **Keçiören Belediyesi,** Çiçek Parkı'nda bir havuz yaptırdı.

Sarı gömlekleriyle yarışan **"Ponpon"** ve **"Tonton"** takımları birbirlerinden daha fazla puan almak için havuz içinde çabalarken, izleyicilerin de büyük tezahüratlarını topladılar.

Bu arada çocuklara olan sevgisiyle de tanınan sunucu **Sezai Aydın,** yarışma bölümleri arasında çocukların ıslak gömleklerini çıkartıp bir an önce kurulanmalarına da yardımcı oldu. **"Tonton"** ekibini; **Yusuf, Adem, Evren, Tuncay** ve **Mahmut** oluştururken, rakip **"Ponpon"** ekibinde; **Ali, Gökhan, Sinan, Tankut** ve **Yavuz** yer aldı.

"Tele-Maç"ta hakemliği de **Beliz Ocan** ve **Zeynep Önal** adlı genç kızlar üstlendi. Bu haftadan itibaren yayınlanmaya başlayacak olan **"Tele-Maç"**ın bundan sonraki bölümlerinde yarışmanın okullararası nitelikte olacağı belirtildi.

Nesrin TURHAN

17.45 TV'DE SİNEMA

HUCKLEBERRY FINN'İN MACERALARI

Geçtiğimiz yıl çocuk dizisi olarak izlemiştik...

Çocuklar ekran başına...

KİMLİK KARTI

Yönetmen ..... Jack B. Hively
Yapımcı ..... William Comford
Eser ..... Mark Twain
Senaryo ..... Tom Chapman
Süresi ..... 97 dakika

OYNAYANLAR

Huck Finn ..... Kurt Ida
Tom Sawyer ..... Dan Monahan
Jim ..... Brock Peters
Duke ..... Forrest Tucker
Dauphin ..... Larry Storch

Geçtiğimiz yıl çocuklara yönelik dizi film olarak izlediğimiz **"Huckleberry Finn'in Maceraları"** bu cumartesi günü saat 17.45'te Televizyon'da Sinema saatinde, sinema filmi olarak ekranlara gelecek...

Amerikalı yazar **Mark Twain**'in aynı adlı eserinden sinemaya uyarlanan bu filmde, 19. yüzyıl Amerika'sı ile o yüzyıldaki kölelerin sorunu ele alınıyor...

● KONU:

"Huckleberry Finn'in Maceraları" çocuğun ve bir kölenin başından geçen olayları anlatır... Konu, geçtiğimiz yüzyılda Amerika'daki Missisippi Irmağı çevresinde geçmektedir. Hayal ve maceranın içiçe girdiği bu filmde, zenci kölelerin ve yandan çarklı vapurların dünyaları da anlatılıyor...

Özellikle çocukların beğeneceği bir film **"Huckleberry Finn'in Maceraları"**... Tüm çocukların izlemesini öğütleriz...

"Huckleberry Finn'in Maceraları"nda iki çocuğun başından geçen olayları izleyeceğiz...

YEPYENİ BİR EĞLENCE...

Ankara Televizyonu'ndan Aydoğan Ergezer'in hazırladığı "Cumartesi Gecesi" yepyeni bir biçimde ekranlarımıza gelecek... Bu ilk programın Türk Müziği'ndeki konuklarından biri de Zekai Tunca (üstte). "Cumartesi Gecesi" ne iki şarkıyla katılacak olan Erol Evgin programda Türk Müziği parçaları seslendirecek (sağda).

"ŞEY BEY"LE GÜLECEĞİZ...

"Cumartesi Gecesi"nin parodi bölümlerinde izleyeceğimiz Ferhan Şensoy, bu kez ekranda "Şey Bey" adlı yeni bir tipi canlandıracak (üstte solda). Çekimlerinin bir bölümü Ankara'da yapılan "Cumartesi Gecesi"nin Halk Müziği'ndeki konuklarından biri de Necla Akben... Sanatçı bu programda hayranlarına başkentten seslenecek (üstte sağda).

21.30 MÜZİK - EĞLENCE

"CUMARTESİ GECESİ"

Yeni dönemin ilk müzik-eğlence programı Ankara'dan...

Yıldız yağmuru altında müzik ziyafeti var

BU GECE BA

Ankara Televizyonu tarafından hazırlanan "Cumartesi Gecesi" programı dekorundan, sunucusuna dek büyük değişikliklerle ekrana gelecek...

Yeni yayın döneminde yepyeni bir biçimle ekranlara gelecek olan **"Cumartesi Gecesi"**nin çekimleri Ankara Orkut Stüdyosu'nda gerçekleştirildi. Yeni sunucusuyla, dekoruyla yepyeni bir **"Cumartesi Gecesi"**. Ankara Televizyonu yapımcılarından **Aydoğan Ergezer**'in hazırladığı ve sunuculuğunu **Ayşe Egesoy**'un üstlendiği **"Cumartesi Gecesi"** ilk çekimlerinde ümit verdi. Ekrana yansımayan tüm aksaklıklara rağmen titiz bir çalışmayla hazırlanan eğlence programının Ankara'daki çekimleri iki günde tamamlandı.

● RASTGELE...

Günlerden 24 Eylül Salı... Orkut Stüdyosu aylardan sonra ilk kez kapılarını bir televizyon çekimi için sanatçılara görevlilere ve izleyenlere açıyor. Prodüktör **Aydoğan Ergezer**'in talimatı üzerine tüm personel saat 14.00'te stüdyoda hazır bulunuyor. Program için son hazırlıklar tamamlanıyor. **Ergezer**, arkadaşlarına **"rastgele"** diyor...

Ama, bu söz üzerine terslikler da ard arda gelmeye başlıyor. İlk terslik dekorun tamamlanamayışı. İkinci terslik ise program için beklenen sanatçıların Ankara'ya gelemeyişi... Saatler 18.00'i gösterdiği sırada stüdyoda bulunan tüm personel gelişen olaylardan dolayı her an patlamaya hazır bir bomba gibi. Yapımcı **Aydoğan Ergezer** sigara üstüne sigara içip koridorları arşınlıyor... Telefon üstüne telefon edip gelişmeleri izliyor.

Programın sunucusu **Ayşe Egesoy** ise **Ergezer**'in vereceği 'motor" komutuna her an hazır olabilmek için devamlı bir bakım halinde bulunup anonsları ve kısa söyleşileri tekrar gözden geçiriyor.

Geçen bu gergin saatler sonrasında bekleme odasında bulunan ekip birdenbire canlanıyor. Çünkü beklenen ilk sanatçı **Necla Akben,** stüdyodan içeri giriyor. **Akben**'in gelişiyle birlikte derin bir "oooh" çeken ekip çekim

---

22.15 TV'DE TÜRK SİNEMASI

"HERHANGİ BİR KADIN"

TARIK AKAN
HÜLYA KOÇYİĞİT VE
CİHAN ÜNAL

Üç dev aynı filmde buluştular...

GARİP BİR AŞK

Cemal, hamallık yaparken tanıyıp sevdiği zengin kızı Yıldız'ı omuzuna aldığı gibi kaçırıyor (üstte sağda). Cihan Ünal ve Hülya Koçyiğit filmin bir sahnesinde iki bayan figüranla (üstte solda).

KİMLİK KARTI

Yönetmen.....Şerif Gören
Senaryo.....Ahmet Soner
Kamera.....Kaya Ererez
Müzik.....Cahit Berkay
Yapım Evi ve Yılı.....Gülşah Film/1981

OYNAYANLAR

Oynayanlar:: Tarık Akan, Cihan Ünal, Hülya Koçyiğit, Yaman Okay, Ajlan Akduğ ve İhsan Yüce.

"Herhangi Bir Kadın", Cihan Ünal'ın yıllar sonra sinemaya tekrar dönüşünde çevirdiği ilk film. Cihan Ünal'ın Hülya Koçyiğit ve Tarık Akan'la Şerif Gören yönetiminde çevirdiği bu film sanatçıyı bir hayli üzmüş...

5 Ekim Cumartesi akşamı **Tarık Akan, Cihan Ünal** ve **Hülya Koçyiğit**'in oynadıkları **"Herhangi Bir Kadın"** adlı filmi izleyeceğiz. **Tarık Akan** ve **Cihan Ünal** ilk ve son kez bir araya geldikleri bu filmden başka bir film çevirmezlerken, **Cihan Ünal** ve **Hülya Koçyiğit** daha sonra **"Gazap Rüzgârı"** isimli filmde yine birlikte oynadılar.

"Herhangi Bir Kadın" (1981), **Cihan Ünal**'ın, **"IV. Murat"** TV dizisinden sonra Yeşilçam'da çevirdiği ilk film oluyor. **Cihan Ünal**, bu tarihten 9 yıl önce sinemada **"Damdaki Kemancı"** (1972) ve **"Şeytan"** (1974) adlı 2 film çevirmişti.

●CİHAN ÜNAL'IN YALNIZLIĞI

Zengin bir işadamının kızı olan Yıldız (Hülya Koçyiğit) tek başına yaşamak üzere evini terkedip fakir bir semtte ev tutar. Bu arada çevrede bulunan her şeyin resmini çekmeye başlar. Yıldız ve fabrikatör Murat (Cihan Ünal) birbirlerini sevmektedirler. Ama bu aşkın arasına, hamallık yaparak hayatını kazanan Cemal (Tarık Akan) karışınca ortaya bir aşk üçgeni çıkar. İki aşk arasında kalan Yıldız, Cemal tarafından kaçırılınca Murat onların peşine düşer ve bir insan avı başlar.

Zaten filmin ilk ismi **"Müthiş Av"** olarak belirlenmişti. Fakat ticari kaygılar nedeniyle **"Herhangi Bir Kadın"** olarak değiştirildi.

Tarık Akan, eski beğenmediği filmlerindeki tepkiyi bu filminde göstermiyor. **"Bu iyi bir film, beğendiğim bir film"** dedikten sonra bu filmiyle ilgili bir anısında şunları anlatıyor:

— "Bu filmdeki rolüm için 3-4 hafta araştırma yaptım. Hamal pazarlarına gidip onları inceledim. Bir yükü nasıl taşıyorlar, nasıl oturup kalkıyorlar öğrenmeye çalıştım ve ondan sonra kamera karşısına geçtim".

Bir film çekimi için Almanya'ya gidecek olan **Yaman Okay**, gerçek hamallarla kaçıp kovalamaca oynadıklarını unutamıyor. **"Biz filmde gerçek hamalların semerlerini, ya da sırtlıklarını alıp kullanıyorduk. Fakat filmdeki işimiz bitmediği için semerleri bir türlü geri iade edemiyorduk. Onlar da kendi işleri aksadığı için felik felik peşimizden koşuyorlardı".**

Gülşah Filmin yapım sorumlusu **Emrah Şimşit**, bir gece iş dönüşü sokağa çıkma yasağına rastladığı için tüm ekipçe güç ve korkulu anlar yaşadıklarını anlatıyor.

— "Yönetmen Şerif Gören, Fatih'teki bekâr han odalarında çalışıyordu. O, gece oradaki sahneleri bitirmeye kararlıydı. İş bittiği zaman Sıkıyönetimce ilân edilen sokağa çıkma yasağı saatine 15 dakika kalmıştı. Herkes kaçarcasına evlerine dönmeye başladı. Ben az daha tutuklanıyordum ki, bir polis arkadaş beni görüp hemen eve getirdi. Tarık Akan ile Yaman Okay'ı da tanıyıp evlerine dönmeye izin vermişlerdi. Fakat bazı arkadaşlar o geceyi karakolda, evlerine yetişemeyen bazıları da sokaklarda gizlenerek geçirmişler".

● AŞK ÜÇGENİ

TV'de okuduğu şiirlerle herkesin beğenisini kazanan **Cihan Ünal** daha sonra ekranlara gelen **"IV. Murat"** dizisiyle Türkiye'nin en ünlü kişisi olmuştu. Bunun üzerine filmciler **Cihan Ünal**'ı oynatmak üzere adeta birbirleriyle yarıştılar. Ve bu yarışı ilk kez **Selim Soydan** kazandı. Selim Soydan, eşi **Hülya Koçyiğit** ile **Cihan Ünal**'ı bir filmde oynatmak istiyordu. **Cihan Ünal** ile yapılan görüşmeler olumlu sonuçlandı ve filmin çekimine başlandı. **Cihan Ünal** bu film için çalıştığı Devlet Tiyatrosu'ndan izin alıp Ankara'dan İstanbul'a geldi ve Maçka Oteli'ne yerleşti.

— "Bir aydan fazla kaldığı bu otel odasındaki yalnızlığımı ve bu ilk filmin nasıl

GÖREVE HAZIR

Uzun süre sonra "Cumartesi Gecesi"yle sunucu olarak ekrana gelecek olan Ayşe Egesoy bu program için titizlikle hazırlandı... Egesoy, çekimler sırasında hiç hata yapmamaya özen gösterdi...

SKA GECE...

için yerini alıyor. Sanatçının hemen makyajı yapılıyor. Bu arada sanatçı sahne kostümünü makyaj odasında üstüleyip stüyoda yerini alıyor.

● DENETİM..

Zorlu saatler artık bitmiş bütün işler tıkır tıkır yürümeye başlamıştır. Tam o sırada TV Daire Başkanı **Mehmet Turan Akköprülü** stüdyoya gelip çekimleri denetlemeye başlar. İlk önce ekip elemanlarıyla görüşen **Akköprülü** program için özel hazırlanan yeni dekoru da gözden geçirir. Daha sonra ışık rejiye geçip stüdyonun ışıklandırılmasını kontrol eden TV Daire Başkanı ekip çalışanlarına "Koley gelsin" diyerek stüdyodan ayrılır...

İkinci gün çekimleri de birinci günü aratmayacak bir şekilde başladı. Bugün için beklenen iki sanatçı **Ahmet Özhan** ve **Hülya Koçyiğit** ilk günkü gibi geciken sanatçılardı... Saatler sonra stüdyoya gelen ilk sanatçı **Ahmet Özhan** apar topar hazırlanarak stüdyoya alındı... Sanatçı stüdyoda bulunan izleyicilere Türkiye'yi Asyavizyon'da temsil edeceği şarkıyı bir kez daha seslendirdi. Programın yayın günü Singapur'da bulunacak olan **Ahmet Özhan**'la küçük bir söyleşi de yapan **Ayşe Egesoy**, sanatçıya başarılar diledi...

Programın son sanatçısı **Hülya Koçyiğit** ise haberleşmede meydana gelen anlaşmazlıklar sonucunda stüdyoya çok geç saatlerde geldi.

●İZLEYECEĞİMİZ SANATÇILAR

Ferhan Şensoy ile **Ayşen Gruda**'nın güldürü bölümlerini sunacağı programda, **Zekâi Tunca:** "Sen Giderken", "Gözlerinle Konuşsan Benimle", "Muhabbet Bağına Girdim Bu Gece' ', **Ahmet Özhan:** "Ömrümüzün Bahan", "Bakışın Çağırır Beni Uzaktan" "Bir Sudur Akar Zaman", **Hülya Koçyiğit:** "Yadeller Aldı Beni", "Aman Avcı Vurma Beni" adlı şarkıları seslendirecekler...

Necla Akben ise "Su Sızıyor Sızıyor" ve "Size Selâm Getirmişem" adlı türküleri seslendirecek... Programda **Erol Evgin** ve **Zerrin Özer**'i de izleyeceğiz... Ancak, dergimiz başka birine dek bu iki sanatçının çekimleri henüz yapılmamıştı..

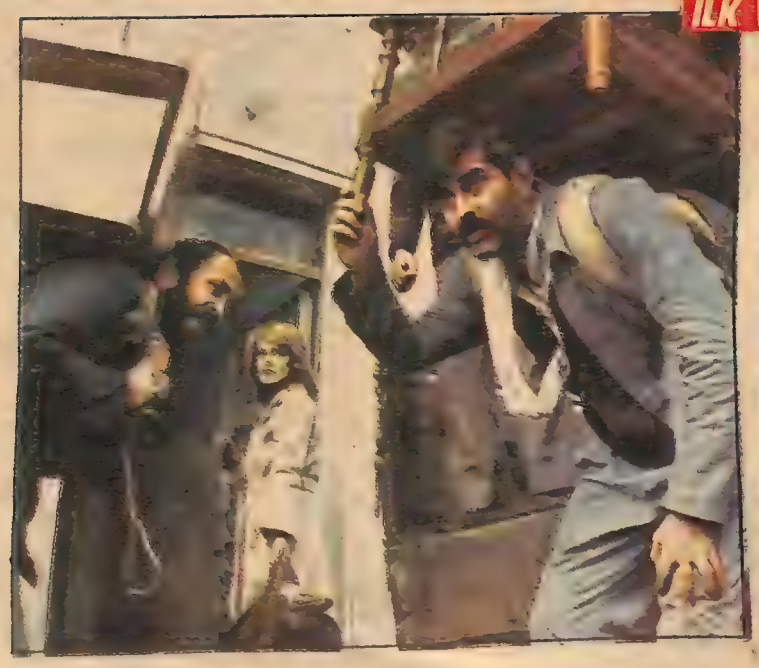
Emren VARDAR

SİNGAPUR YOLCUSU...

Singapur'daki Asyavizyon Şarkı Yarışması'nda ülkemizi temsil edecek olan Ahmet Özhan programda yarışma parçasını seslendirecek (üstte). Hülya Koçyiğit "Cumartesi Gecesi"ne iki parçayla katılacak (solda)

İLK VE SON FİLMLERİ

Tarık Akan, Hülya Koçyiğit ve Cihan Ünal bu filmde ilk ve son kez birlikte oynadılar. Bu üçlü birlikte başka film çevirmediler (altta). Yaman Okay, Hülya Koçyiğit ve Tarık Akan "Herhangi Bir Kadın"da (solda).



olacağı konusundaki endişe ve heyecanımı hiç unutamam" diyordu Cihan Ünal. Sonra kendisine verilmesi gereken senaryonun verilmediğini, senaryonun her gün sete parça parça geldiğini söyleyen Cihan Ünal bunlardan tedirgin olduğunu, bazı sahneleri istemeyerek çekmek zorunda kaldığını belirtiyor.

— "Örneğin bir toplantı sahnesinde rol gereği okuduğum şiir ve fabrikada greve giden işçilerle konuşma sahnesi..."

Bu sahnelerin TV'de okuduğu şiirlerle ve "IV. Murat"ın bir sahnesinden esinlenerek, çağrışım yaptırılmak istendiğine işaret eden Cihan Ünal öyle bir an gelmiş ki işi bırakmayı bile düşünmüş.

— "Senaryonun zafiyeti vardı. Mantık hataları vardı. Fakat bunlar değil giderilmek, yerine yenileri ekleniyor ve bütün bunlar beni rahatsız ediyordu. Ellime senaryo verilmeyişi beni o kadar çok ve sık rahatsız etti ki, bir ara filme devam etmemeyi ve işi bırakmayı bile düşündüm. Bana anlatılan hikâyede başka bir erkek oyuncu yokken bir ikinci erkek oyuncu çıktı ortaya. Fakat rol arkadışından korkup çekindiğimi, harcandığım için gittiğimi sanmasınlar diye hoşuma gitmeyen bazı şeyleri sineye çektim."

Yıllar sonra sinemaya ikinci dönüşündeki bu ilk filmiyle ilgili iyi anıları olmayan Cihan Ünal filmin isminin de "Kaset satıcılığına terfi etmiş bir hamalın acılı fâhmacunla karışık, karşılıksız buruk aşkı" olması gerektiğini söylüyor.

20.45 YERLİ DİZİ
"BUGÜNÜN SARAYLISI"

YENİ DİZİ

10.00 AÇILIŞ VE PROGRAM
10.01 TATİL SABAHI SOHBETİ
10.15 PAZAR SİNEMASI: "SEVİMLİ EMANET"
12.00 PAZAR KONSERİ: "ALATURKA" programda, Türk Müziği ve Sanatı'nın Batı Müziği'ne etkileri işleniyor.
13.00 HABERLER
13.15 UÇAN KAZ (SON)
13.40 CASUSLAR KRALI
14.30 STÜDYO PAZAR
17.30 SEREFE
18.00 TELEVİZYON'DA SİNEMA: "KATİL BALIKLAR"
20.00 HABERLER
20.30 HAVA DURUMU
20.45 BUGÜNÜN SARAYLISI-1
21.45 SPOR
23.00 İMPARATORLUĞUN SONU-1
23.50 HABERLER

Refik Halit Karay'ın aynı adlı romanından TV'ye uyarlanan dizide 20. yüzyılın ilk bölümündeki İstanbul anlatılıyor...

ÖKSÜZ BİR KIZIN DRAMI

Bu dizide hem güleceksiniz hem ağlayacaksınız

İKİNCİ GÜZEL EKRANDA

Geçen yılın Türkiye 2. Güzeli Sema Yunak, "Bugünün Saraylısı"nda Anadolu'dan İstanbul'a gelen bir kızı canlandırıyor (üstte)... Dizide Zeynep Tedü ile Halil Ergün'ün de önemli rolleri var (solda)

İŞTE BUGÜN

Batı kültürünün etkisiyle ekranlara uygulanan dizin olarak izleyeceğiz (sağda)

Ünlü yazarımız **Refik Halit Karay'ın "Bugünün Saraylısı"** adeserinden TV'ye uyarlanan diz yeni yayın döneminin ilk yerli diz oluyor...

1908-1944 yılları arasındaki İstabul'u ve Batıkültürünün etkisiyle değşen İstanbulu'yu anlatan **"Bugünü Saraylısı"**nda güçlü bir oyuncu kadros izleyeceğiz...

86 milyon liraya mal olan **"Bugünü Saraylısı"**nın çekimlerine geçtiğim mart ayında başlanmıştı... Çekimle iki ay süren dizide, bir gazetenin açtı güzellik yarışmasında ikinci olan **Sem Yunak'**ı da izleyeceğiz...

Ziya Öztan'ın yönettiği ve dört bölü olan dizide yozlaşan bir ailenin hüzün öyküsü konu ediliyor...

●DEĞİŞİK BİR AHMET MEKİN

"Bugünün Saraylısı" dizisinde **Sem Yunak'**la birlikte başrolde **Ahmet Mekin'**i izleyeceğiz... **"Küçük Ağa"** v **"Aliş"**ten sonra tekrar ekranlarımız gelecek olan **Mekin**, bu yeni dizide **"At Efendi"** rolüyle değişik bir tip çize cek...

Mekin ve **Yunak'**ın yanı sıra **"Bugü nün Saraylısı"**nda **Zeynep Tedü, Asu man Arsan, Halil Ergün, Metin Serezl Erol Keskin, Ahmet Sezerel** ve tiyatr dünyamızın ünlü ismi **Haluk Kurdoğlu** nun oğlu **Cem Kurdoğlu** önemli rolle paylaşıyorlar...

● KONUSU

Ata Efendi, karısı Üftade Hanım, kız ları Feride, damatları Atıf ve 14-15 yaş larındaki oğulları Çetin'le tanışacağız bu dizide... Ata Efendi ve ailesi İstanbul'un eski mahallelerinden birinde kendi hallerinde bir hayat sürmektedirler...

Günlerden bir gün 20 yıldır görüşmedikleri, uzaktan akrabaları olan Yaşar'dan bir mektup alırlar... Mektupta, Yaşar karısının öldüğünü, kendisinin sürekli evde olmadığını ve bu nedenle kı-

KİMLİK KARTI

Yönetmen ..... Ziya Öztan
Eser ..... Refik Halit Karay
Yapım ..... Ankara Televizyonu
Yapım Yılı 1985

OYNAYANLAR

Ahmet Mekin, Sema Yunak, Zeynep Tedü, Asuman Arsan, Halil Ergün, Metin Serizli, Erol Keskin, Ahmet Sezerel Cem Kurdoğlu

17.30 "ŞEREFE"

YENİ DİZİ

KİMLİK KARTI

Yönetmen ..... James Burrows
Orijinal Adı ..... Cheers

OYNAYANLAR

Shelley Long, Ted Danson, Nicholas Collasant

Bu öykü taşralı Ayşen'in öyküsüdür... Zengin ve güzel bir kız olan Ayşen, İstanbul'da ve Avrupa'da istediği her şeyi elde etmiştir... Ancak Avrupa yüksek sosyetesine bile girebilen, taşralı Ayşen, mutluluğunu İstanbul'un eski bir mahallesindeki harap evinin tavan arasında unutmuştur... Herkese mutluluk dağıtan bu mutsuz kız ve ailesi dört hafta boyunca ekranlarımıza konuk olacak...

BARLARIN İÇYÜZÜ

O'Neill ile Wendt: İşte "Şerefe"de izleyeceğimiz barların iki müdavimi... Aralıksız her gün gittikleri barda içecek bir şeyler beklerken, kendi iç dünyalarına dalıp gitmişler...

Kadehler orada hep "şerefe" diye kalkar havaya... Sigara dumanları, dolup boşalan içki kadehleri ve müzikle gece yaşamını seven lere kucak açar barlar... Ve buralarda kâh gülen kâh ağlayan, mutlu gibi görünen mutsuz insanlar...

Bu akşam izleyeceğimiz **"Şerefe"** adlı dizide bu insanları tanıyacağız, onlarla beraber barlarda yaşayacağız...

"Şerefe"nin kahramanı olarak önce **Diane** ile tanışacağız... **Diane,** iki yıldır asistanlığını yaptığı **Summer Sloan'**la evlenmek üzeredir... **Summer** ise bir gün eski kansına amağan ettiği antika yüzüğü almak için onun evine gider. Sevgilisini de **Sam'**in barına bırakır... **Sam** ile **Diane** dost olurlar... Eski karısının yanına giden **Sloan** geri dönmez... **Diane** çaresiz ve umutsuzdur... Sam'in iş teklifini kabul eden **Diane, Cheers** adlı barda çalışmaya başlar... **Diane** artık barlarla dost olmuştur...

RAYLILARI...

olan bir sınıfı anlatır "Bugünün Saraylısı"... Refik Halit Karay'ın aynı adlı romanından
r kadrosu var (üstte)... Dizide Sema Yunak'ı "Ayşen", Ahmet Mekin'i de "Ata Efendi"

bir süre için onların yanına gönder-
ni yazmaktadır... Aka Efendi ve
si önce Yaşar'ın kızı Ayşen'i bir kül-
bir başbelası olarak görmektedir...
an evvel bu kızı babasının yanına
dermeyi düşünmektedirler... Ancak
kibarlığı ve güzelliği ile herkesi ken-
e çeker... Bu arada Ata Efendi ve
si Yaşar'ın çok zengin olduğunu
enir... Ayşen artık evin kızı olmuş-
..
ta Efendi, Üftade Hanım ve Ayşen
k İstanbul'un en lüks semtlerinden
nde oturmaktadırlar... Yaşar'ın sa-
inde damatları da bir iş yeri açmıştır
dine... Kısacası Ayşen'in Anado-

lu'dan İstanbul'a gelmesiyle Ata Efendi ve ailesinin başına devlet kuşu konmuştur...

Bu arada İstanbul'un zengin bekârları Ayşen'in etrafını sarmıştır. İlkin çok kolay elde edeceklerini sandıkları bu taşralı kız, İstanbul'un o açıkgöz geçinen gençlerinin tümünü dize getirir. Ayşen artık ulaşılmaz olmuştur...

Ata Efendi ise şimdi bir beydir... Hayatı boyunca ulaşmak istediği her şeye bu küçük kız sayesinde ulaşmıştır... Ama eski ahşap ev bunun bir rüya olduğunu hatırlatır bir şekilde kapalı durmaktadır... Ve bir gün bu rüya sahiden biter...

ÖKSÜZ AYŞEN'İN

ünün Saraylısı"nda Sema Yunak'ı üç ayrı şekilde izleyeceğiz... Dizinin başlarında Anadolu'dan İstanbul'a gelen garip bir kız (üstte solda)
nbul sosyetesinin göz bebeği olacak (üstte ortada)... Ama ne zenginlik ne güzellik onu mutsuzluğun ve uyuşturucunun pençesinden
aramayacak (üstte sağda)

TEK DOSTU

Ayşen'in (Sema Yunak) tek dostu ihtiyar akrabası Ata Efendi (Ahmet Mekin)dir... Genç kız bu ihtiyar adamla konuşmaktan, dansetmekten, kısacası hayatı onunla paylaşmaktan büyük zevk almaktadır...

23.00 **BELGESEL**

"İMPARATORLUĞUN SONU"

YENİ DİZİ

Büyük Britanya İmparatorluğu'nun çöküşü ekrana gelecek...

Sömürgelerin uyanışı...

Üzerinde güneş batmayan İmparatorluk diye bilinen Büyük Britanya İmparatorluğu, İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra büyük bir sarsıntıya uğramıştı... Yavaş yavaş gözünü açan ve haklarını aramaya başlayan sömürgeler bu gururlu İmparatorluğa kafa tutmaya başlamıştı... İşte bu pazardan itibaren ekranlarımıza gelecek olan **"İmparatorluğun Sonu"** adlı belgesel dizide, Büyük Britanya İmparatorluğu'nun üstünde güneşin nasıl battığını izleyeceğiz...

Büyük Britanya İmparatorluğu'nun parçalanma nedenlerini konu alan dizinin ilk bölümünde, Singapur işleniyor. 2. Dünya Savaşı öncesi İngiltere'nin sömürgesi olan Singapur'un ticaret merkezi haline getirilmesi, Japonya'dan gelecek tehlikelere karşı savunmak merkezi olarak kullanılması anlatılıyor. Ayrıca 2. Dünya Savaşı sırasında Büyük Britanya İmparatorluğu'nun zayıf savunması karşısında Singapur'un zaferi konu ediliyor...

İmparatorluğun savunması zayıflayınca, Singapur gibi ticaret merkezi olan sömürgesi, İngiltere'den rahatlıkla kopar...

BAŞARILI OYUNCULAR

"Katil Balıklar"ın oyuncularından Karen Black ve Gary Collins başarılı bir kompozisyon çıkarıyorlar (üstte).

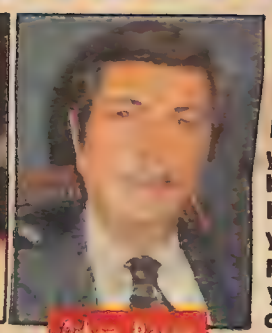
14.30 CANLI YAYIN

"STÜDYO PAZAR"

● *Hem Ankara, hem İstanbul'dan yayına girecekler...*

Bu program dört sunuculudur

Halit Kıvanç



Orhan Boran

"Stüdyo Pazar"da yepyeni bölümler ve bol bol yarışma programları yer alacak...

Güneş Tecelli

Cenk Koray

Tatil günlerinin canlı yayın kuşağı "**Stüdyo Pazar**" bu haftadan itibaren yeniden ekranlara geliyor... Ankara ve İstanbul Televizyonları tarafından ortaklaşa hazırlanacak olan "**Stüdyo Pazar**", anımsayacağınız gibi, geçen yıl önce Ankara ve İstanbul TV stüdyolarından ayrı ayrı yayına giriyordu... Daha sonra program tamamen İstanbul Televizyonu'ndan nakden yayınlandı... Bu yıl pazar canlı kuşağı yine hem Ankara stüdyolarından hem de İstanbul'dan yayına girecek... Yayın Ankara'ya bağlandığı zaman sunucu olarak, geçen yılın sunucuları **Güneş Tecelli** ile **Cenk Koray**'ı İstanbul'a bağlandıklarında ise **Halit Kıvanç**'la **Orhan Boran**'ı izleyeceğiz... Geçen yılın güldürü bölümlerini üstlenen **Ali Poyrazoğlu** bu yıl da var... **Erkan Yolaç**'ın sunduğu "**Evet-Hayır**" oyunu ile **Cenk Koray**'ın sunduğu "**Tele-Kutu**" bölümlerini yine izleyeceğiz...

"**Stüdyo Pazar**"ın yeni bölümleri de var... **Sayra Orkan**'ın sunacağı "**Türk Müziği Yarışması**" köşesi, **Halit Kıvanç**'ın, telefonla sorulan spor sorularını yanıtlaması **Orhan Boran**'ın sunacağı röportajlar ve "**Saate Karşı**" adlı yarışma programı bu yılın "**Stüdyo Pazar**" yayınının yeni bölümlerini oluşturacak. Tabii, bu arada günün önemli maçlarından bölümler de ekrana gelmeye devam edecek...

Bu filmi mutlaka izleyin

15.45 TV'DE SİNEMA

"KATİL BALIKLAR"

● *Denizdeki çalıntı zümrütleri korumak için suya salıverilen piranhalarla onları almak isteyen insanların nefes kesen mücadelesi...*

ZÜMRÜT UĞRUNA ÖLÜME KOŞANLAR...

10.15 PAZAR SİNEMASI
"SEVİMLİ EMANET"

Matthau'lu komediler TRT'nin hoşuna gitti

Paylaşılamayan çocuk

SEVİMLİ ÜÇLÜ

Filmleri nerdeyse bir dizi gibi, hemen her hafta ekranlarımıza gelen Walter Matthau'ya, bu kez Julie Andrews ve küçük oyuncu Sara Stimson eşlik ediyorlar.

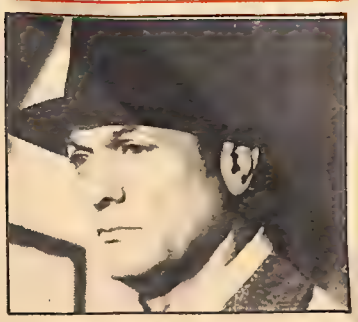
● "Sevimli Emanet"in sevimli oyuncuları, film boyunca küçük bir kızın etrafında koşturup duracaklar, kimi onu sevdiklerinden ayırmaya çalışacak, kimi de ona bir aile bulacak.

Ülkemiz sinemalarında filmlerini izleyememizden dolayı üzüntü duyduğumuz **Walter Matthau,** TRT'nin sayesinde öylesine sık ekrana gelmeye başladı ki, bu usta karakter oyuncusunun yer aldığı filmlerde bir haftalık bir aksama olsa izleyici bekler duruma geldi.

Walter Matthau daha **"Plaza Oteli"**nin üzerinden kısa bir zaman sonra yine karşımızda... Bu kez kimsesiz kalan bir küçük kıza bağlanacak, onun için özveriden kaçınmayacak, sonuçta da onun vesayetini üstlenecek.

ÇOCUK ONA KALINCA

Babası intihar eden çocuğa önce zorunluluktan, sonra sevgisinden dolayı bakan Sorrowful, (WalterMatthau) onu yitirmemek için evlenmeyi bile göze alır (üstte) Sorrowful'la okuldan beri düşman olan Blackie (Tony Curtis) ondan beklediği yardımı göremeyince, çocuğun yerini polise ihbar eder (sağda).



KİMLİK KARTI

Orijinal Adı	Little Miss Marker
Yönetmen	Walter Bernstein
Yapımcı	Jennings
Senaryo	Walter Bernstein
Görüntü	Philip Lathrop
Müzik	Henry Mancini
Eser	Damon Runyon
Süresi	103 dakika

OYNAYANLAR

Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart, Lee Grant, Sara Stimson

● FİLMİN KONUSU

New York'ta yaşayan Sorrowful Jones, asistanı Regnet'la birlikte yasadışı işleyen bir müşterek bahis dükkanı işletmektedir. O yörenin güçlü adamlarından aynı zamanda da Sorrowful'un okuldan beri düşmanı olan Blackie Ryan, bir gün adamlarıyla dükkanına gelir ve ondan bir kumarhane için 50 bin dolar yatırmasını ister.

Bu zorlu öneriyi, asistanının tüm ısrarlarına karşın reddeder Sorrowful. Bu sırada sürekli kaybetmekte olan bir kumarbaz 10 bin dolarlık bir bahis için Sorrowful'dan kredi ister, onu ikna eder. Garanti olarak da küçük kızını ona bırakır. Ama adam dönmez. Sorrowful küçük kızı evine getirmek zorunda kalır. Daha sonra adamın intihar ettiğini öğrenir. Bu şirin yumurcak, Sorrowful'un sevgisini kazanmıştır. Çocuğun yetimhaneye gönderilmemesi için onda olduğunu gizler. Ve bunun sonucu bazı olaylar gelişir. Sorrowful, küçük kızı korumak için Blackie'nin istediği 50 bin doları vermeyi kabul eder. Çocuğu kumarhaneye getirir, orada malikanenin asıl sahibi Amanda'yla tanışırlar. Amanda'nın tüm umudu yarış atı Sir Galahad'dır. Blackie'nin işleri kötüleşince, çareyi ata doping yaparak yarış kazanmakta bulur. Bunu öğrenen Sorrowful, sonuçta atın öleceğini bildiğinden, bunun da küçük kızın dostluğunu kazanan Amanda'yı çok üzeceğini anladığından, yarıştaki diğer jokeyleri satın alma yoluna gider.

KİMLİK KARTI

Orijinal Adı	Killerfish
Yönetmen	Anthony M. Dowson
Yapımcı	Alex Ponti
Senaryo	Michael Rogers
Müzik	Guido ve Maurizio de Angelis
Sanat Yönetmeni	Francesco Bronzi
Yapımcı Firma	ITC
Süresi	100 dakika

OYNAYANLAR

Lasky	Lee Majors
Kate	Karen Black
Gabrielle	Margaux Hemingway
Ann	Marisa Berenson
Paul Diller	James Franciscus
Hans	Dan Pastorin
Ollie	Roy Brocksmith
Warren	Frank Pesce
Lloyd	Charlie Guardino
Tom	Gary Collins

Amerikan Sineması'nın en güzel kadınlarından Margaux Hemingway, Marisa Berenson ve Karen Black'i ekrana getirecek olan yapımda, "Altı Milyon Dolarlık Adam"dan tanıdığımız Lee Majors başrolde...

Genellikle Güney Amerika'nın göllerinde, nehirlerinde yaşayan piranhalar, öldürücü güce sahip olmalarının nedeniyle pek çok serüven ve korku filmlerine konu oldular. Bu birkaç saniyede insanı kemik yığını haline getiren korkunç yaratıklar, pazar günü izleyeceğimiz **"Katil Balıklar"**da gözünü para bürümüş soyguncuların korkulu düşü haline gelecek.

"Killerfish-Katil Balıklar" bir gerilim filmi. Brezilya'da geçen bir soygun olayı, çalınıp zümrütlerin gizlendiği göle onları korumak için piranhaların atılması, soluk kesen bir anlatımla ekrana gelecek.

● FİLMİN KONUSU

Brezilya'daki bir zümrüt madeninde, madenin ileri gelen adamlarından Diller kontrolünde, büyük bir soygun gerçekleştirilir. Ona Kate Neville'den gelmiştir. Ayrıca bir kasa uzmanı olan Lloyd Bailey, kardeşi Warren ve değerli taşlar uzmanı Hans ekibin diğer üyeleridir. Soygun planladığı gibi kusursuz işler, polis alarma rağmen geç kalır. Soyguncuların amacı, çalınıp zümrütleri bir göle atıp, iki ay olayların yatışmasını beklemek, sonra onları oradan çıkararak paylaşmaktır.

Ancak kısa zamanda fikir ayrılıkları başgösterir. Bailey Kardeşler kutunun bir an önce çıkarılmasını,Rio'ya gidip eğlenmek istediklerini söylerler, Lloyd suya dalar, Warren da onu dışarda bekler. İşte birbiri ardına gelecek korkunç olayların ilki başlamıştır. Lloyd kısa bir zamanda piranhalarca parçalanır. Kardeşinin ölümünde Lasky'yi sorumlu tutar Warren. Oysa Lasky'nin o sıralar yöreye gelen bir grup modacıdan, özellikle de güzel manken Gabrielle'den başkasıyla ilgilendiği yoktur. O grupta ayrıca çok güzel ve soğukkanlı bir bayan gazeteci Ann ve şişko fotoğrafçı Ollie de vardır.

● WARREN'IN SONUÇSUZ KALAN ÇABALARI

Zümrütleri çıkarmak için Warren, Hans'ı ikna eder. Ama sonuçta bu tutkuları onları ölüme dek getirecektir. Onların ölümüne tanık olan Kate, dehşet için Diller'ın villasına gittiğinde, Diller'ın piranhaları oraya özellikle yetiştirdiğini öğrenir. Bu gerçeğin ortaya çıkması, Diller'ı artık zümrütlerin su üstüne çıkarılması gerekliliğine inandırır. Kate tepeden tırmağa donanır, balıkları ürkütücü gaz bombaları atarlar suya... Ancak geçen zaman içinde balıkların sayısı umduklarından fazla artmıştır. Film beklenmeyen bir finalle biter.

● FİLMİN ÜNLÜ YILDIZLARI

Ekranlarımızın ünlü **"Altı Milyon Dolarlık Adam"ı Lee Majors** uzun süreden sonra bu filmle geliyor. Sanatçıyı bu arada **"Will Penny"** de de sinema oyuncusu olarak izlemiştik.

Amerikan Sineması'nın özellikle 70'li yıllarda yıldız olan oyuncusu **Karen Black**'in, filmografisinin önemli filmleri arasında **"Portnoy ve Kompleksi", "Hava Alanı 75", "Suç ve İhtiras", "Azap Tohumu", "Aile Oyunu"**nu sayabiliriz.

Amerikan Edebiyatı'nın en nitelikli adlarından **Ernest Hemingway**'in torunlarının ikisi de sinemayı denedi. **Margaux** gerçek mesleği modelliğin yanı sıra ek bir uğraş olarak zaman zaman sinema filmleri yaptı. **Mariel** ise son yıllarda üstüste filmler çeviriyor ve sık sık adından sözettiyor. **Margaux**'nun ilk filmi **"Islak Dudaklar-Lipstick"** ülkemizde de gösterilmiş, konusundan çok, genç yıldızın güzelliğiyle büyük ilgi toplamıştı.

TV'de daha önce **"Kabare"** adlı filmde izlediğimiz **Marisa Berenson** da **Hemingway** gibi işe modellik yaparak başlamış, ama sinemayı gerçek mesleği olarak seçmiş, üstelik **"Barry London"**da çizdiği olağanüstü kompozisyonla önemli bir sinema kariyeri edinmişti.

Sıradan serüvenlerin değişmez oyuncularından **James Franciscus, "Katil Balıklar"**ın kötü yürekli lideri **Franciscus,** son kez **"Maymunlar Cehenneminden Dönüş"**le ekranlarımıza gelmişti.

Tele•Bulmaca

SOLDAN SAĞA:

1— TV'nin beğenilen yabancı dizilerinden biri. 2— Çayda bulunan etkili madde - Hıristiyanların, İsa'nın doğum gününü kutladıkları bayram, yortu. 3— Kar fırtınası - Söz lakırdı. 4— Henüz olgunlaşmamış ekşi üzüm. 5— Damarlarda dolaşan kırmızı renkli, hayati sıvı - Yanardağ ifrazatı - Müjde önadlı kadın sinema sanatçımız. 6— Yüz metrekare tutarındaki yüzey ölçü birimi - Ceza mahkemeleri usul yasasına göre, sanığın araştırma konusu olayla ilgili olarak yargıç karşısındaki beyanı, istintak. 7— Türkçe Sözlü Hafif Müzik sanatçılarımızdan biri. 8— Devletçe bastırılan, üzerinde saymaca değeri yazılı kâğıt ya da metalden ödeme aracı - Büyük atardamar - Bir hava taşıtını kullanmak ve yönetmekle görevli kimse. 9— Yönetim bakımından kendine göre bağımsızlığı olan büyük il - Kumaşla astar arasına konularak elbisenin dik durmasını sağlayan kolalı bez - Bal yapan böcek. 10— Tiyatro, sinema, konser salonu vb.'de gündüz gösterisi - Tarık önadlı sinema sanatçımız. 11— Kimyada selenin simgesi - Bir suç ya da kusuru bağışlama - Bir burç adı. 12— Borçlu borcunu ödemediği ya da bir kimse verdiği sözü yerine getirmediğinde bütün sorumluluğu üzerine alan kimse - Yas - Resim ya da fotoğrafta duruş.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1— Bulmacada fotoğrafı görülün kadın Türk Müziği sanatçımız. 2— Demiryolu - Bir cetvel adı. 3— Ekin biçmekte kullanılan bir araç, kalıç. 4— Bir tür değerli taş - Müzikte bir nota. 5— Sayın soyadlı kadın Türk Müziği sanatçımız. 6— Tarihte bir devlet - Sert ve fazla kızarmayan bir domates türü. 7— Hangi şey - Uçak, gemi vb. bir taşıtla taşınan eşya, yük - Eksiksiz. 8— Boagillerden, çok büyük, zehirsiz bir yılan - Yükseklik, yükselti. 9— Bir tür yaban mersini - Boşluktaki elektromanyetik dalgaları alan, yaymlayan iletken tel ya da çubuk. 10— Posta parası karşılığı mektuplara, damga resmine karşılık kâğıtlara yapıştırılan, basılı küçük kâğıt parçası - Kirliliği gösteren iz. 11— Piyasada etki ya da tepki - Ayak (Eski dilden) - Kemiklerin toparlak ucu. 12— Numaranın kısa yazılışı - Balıkçı kayıklarının balıkları çevirmek için denize fırdolayı ağ salmaları - Karada, denizde yabani hayvan, balık ya da kuş tutma işi. 13— Aklını yitirmiş olan - Takılmış ad. 14— Altın soyadlı kadın Türk Müziği sanatçımız - Kimyada gümüşün simgesi - O yer. 15— Türk Müziği sanatçılarımızdan biri.

GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ:

SOLDAN SAĞA: 1— Ahmet Özhan, Piko. 2— Alesi, At. 3— Cici Kız. 4— Arı, Oy, Saf. 5— Naaş, En, Kr. 6— Ru, Ton. 7— Garanti, Aks. 8— Sanay, Afacan, Ek. 9— Olay, By, Naat. 10— Ne, Berrenger's. 11— Ertan, Ay, Al, Muz. 12— Rie, Af, Arena.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1— Amanda, Soner, 2— Galeri. 3— Ana, Te. 4— Rayba. 5— Ay, En. 6— Özcan, Er. 7— Ra, Ta, Raf. 8— Hacı Arif Bey. 9— Ali, Şu, Ayn. 10— Neco, Ac, Gar. 11— Niyet, Anele. 12— Pik, No, Nar. 13— Is, Na, Asma. 14— Kazak, Ket. 15— Ot, Fresk, Aza.

ÖSS.ÖYS.ÖSS.ÖYS.ÖSS.ÖYS.ÖSS.ÖYS.ÖYS.ÖSS

1985
1986
ÖĞRETİM
YILI
KURSLARI

5 Ekim'de
başlayacaktır.
Kaydınızı yaptırınız.

ÜNİVERSİTEYE HAZIRLIK KURSLARI

GÖKŞEN DERSANESİ

Merkez Şb.(Aksaray):Yusuf Paşa Millet Cad. No:18 Tel:521 84 52-521 83 57
Kabataş Şb. : Arabalı Vapur İskelesi Karşısı Tel:149 28 33
Kadıköy Şb. : Hasırcıbaşı Çıkmazı Yoğurtçu Tel:338 82 72

"Scapin'in Dolapları" sırasında başlayan Feridun Karakaya-Râhâ Özergin aşkı evlilikle noktalandı...

Çöpçatan dizi uğurlu geldi...

Scapin mutluluğu yakaladı...

ÇOK MUTLULAR

Nikahtan sonra verilen düğün yemeğinde Feridun Karakaya ve genç eşi, mutluluktan uçuyorlardı adeta...

● Nikâhtan sonra bir de düğün yemeği veren yeni evliler, balayı için İtalya' ya gittiler.

MÜDÜRÜ TANIĞI OLDU...

TRT İstanbul Televizyonu'nda makyöz olarak çalışan gelin hanımın tanıklığını İstanbul TV müdürü Atalay Akçalı yaptı. Diğer tanık ise Ahmet Sezgin'di... Feridun Karakaya nikâh defterine imza atarken, çok neşeliydi (solda)...

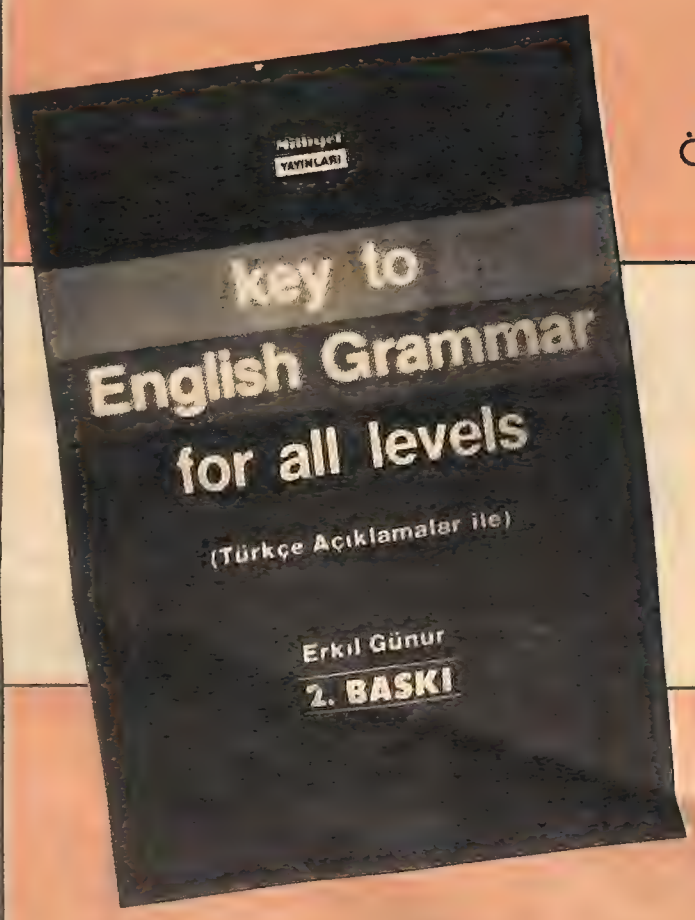
Scapin'in Dolapları'nda başlayan bir aşk mutlu sonla noktalandı... Pazar geceleri ekranlara gelen bu dört bölümlük dizide sizlerin de izlediği gibi **Scapin**'i yılların **Cilâlı İbo**'su **Feridun Karakaya** canlandırmakta...

İşte bu dizinin çekildiği zamanlarda İstanbul Televizyonu'nda makjöz olarak çalışan **Râhâ Özergin** sanatçının makyajını yapmaktaydı. Bir ayı aşkın süren çekimler bu iki kişiyi birbirine yaklaştırmış. Ve aldıkları bu önemli kararı hiç kimseye açıklamamışlar... Buna sebep olarak aradaki yaş farkından dolayı bir takım çatlak seslere meydan vermemekmiş...

Evet, geçtiğimiz günlerde Hilton Oteli'nde bu mutlu olay yaşandı... Fatih Belediye Başkanı **Yetkin Gündüz**'ün kıydığı nikâha İstanbul Televizyon Müdürü **Atalay Akçalı** ve halk türküleri sanatçısı **Ahmet Sezgin** şahitlik yaptılar...

● İTALYA'DA BALAYI

İkinci kez evlilik yapan **Feridun Karakaya,** nikâhta pırlanta taşlı yüzük ve broş taktı. Nikâhta bol bol yapılan espriler, güne renk katan özelliklerden biriydi. **Feridun Karakaya**'nın ilk evliliğinden olma, biri 14, diğeri 19 yaşlarındaki iki oğlu da konuklar arasındaydı ve babalarının mutluluklarını paylaşmak için oraya gelmişlerdi. Nikâh sonrası **"Eşimi evlenir evlenmez iki çocuk sahibi yaptım"** diye espri yapan **Feridun Karakaya,** balayılarını İtalya'da geçireceklerini de sözlerine ekledi.



Anahtar Kitap

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI TARAFINDAN 9.8.1984 tarih ve 6615 sayılı kararla İNGİLİZCE ÖĞRETMENLERİNE ve ORTA DERECELİ OKUL ÖĞRENCİLERİNE TAVSİYE EDİLEN İNGİLİZCE GRAMER KİTABI bütün kitapçılarda

key to English Grammar for all levels

(Türkçe açıklamaları ile) Erkıl Günur

Her düzeydeki öğrenci ile İngilizce öğretmenini en fazla birbirine yaklaştıran bu gramer kitabı, özel bir yöntem ve matematiksel bir yaklaşımla hazırlanmıştır.

Adres: Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu - İSTANBUL

Sahne ve sinemanın ünlüleri televizyonu parselledi...

ÖNCE AJDA PEKKAN SONRA ZEKİ MÜREN, ŞİMDİ DE CÜNEYT ARKIN, NECLA NAZIR

Ekrana yıldız yağacak...

"ALO"YA "EVET"...

Önce, Ajda Pekkan sonra Zeki Müren şimdi de Necla Nazır... "Alo" reklamına "evet" diyen üç ünlü... Necla Nazır'lı reklâm filmi de bu ay içerisinde ekranlarımızda olacak...

Ajda Pekkan ve Zeki Müren'i reklâm filmiyle ekrana getiren Güzel Sanatlar Reklâmcılık şimdi de sinemanın iki ünlüsü Necla Nazır ve Cüneyt Arkın'a "Alo" dedirtecek...

REKLAM KOALİSYONU...

Zeki Müren ve Ajda Pekkan Alo reklâmıyla ekranlarımıza gelen ilk ünlülerdi... Önümüzdeki günlerde bu iki sanatçıyı birlikte reklâm filminde izleyeceğiz...

Önce bir yıldırım geceyi ikiye böldü... Ardından "ararözden" boşanırcasına bir yağmur başladı... Beyaz elbiseli genç kız ağır ağır yürüyordu... Hemen ardından da yönetmenin "stop" diyen sesi duyuldu... Belli ki gece yarısı bir film çekiliyordu... Ancak, aradan bir dakika bile geçmemişti ki bir "stop" sesi daha duyuldu... Demek ki iç içe iki film çekiliyordu...

Yukarıda sözünü ettiklerimizin tümü, yıldızları ekrana taşımasıyla ün yapan "Alo" firmasının yeni reklam filminden bir bölümdü... Ancak, bu kez kameranın karşısına geçen ne **Ajda Pekkan** ne de **Zeki Müren** değildi... Sinemadan ekranlara gelecekti bu ünlü konuk... **Necla Nazır**'dı... O da sonunda "Alo"nun teklifine boyun eğmiş ve ekranda üç harften oluşan bu kelimeyi söylemeyi kabul etmişti. Halen, Ankara'nın Hasanoğlan İlçesi'nde **"Yarın Artık Bugündür"** adlı televizyon dizisinin çekimlerini sürdüren sanatçı, "Alo" için yaklaşık bir ay önce kamera karşısına geçmişti...

● KAYNAKLI ŞİMŞEK, ARARÖZLÜ YAĞMUR...

Necla Nazır'ın reklam filmi çekimleri gece 22.00'de başlayıp günün ilk saatlerine kadar sürdü... Sanatçı bir film setinden görüntülerle ekranlarımıza gelecek... Bunun içinde iç içe iki film seti hazırlandı... Gece yağmurlu bir hava oluşturmak için bir ararözden su fışkırtılırken, yıldırım içinse kaynak makinaları kullanıldı...

Tüm bu hazırlıklardan sonra sanatçının üstü başı iyice ıslandı ve kirlendi... Bunların ardından gelecek soru da belliydi... Biri sanatçıya üstünün başının kirlendiğini söyleyecek sanatçı da "Alo" sayesinde bunun önemi olmadığını vurgulayacaktı...

Evet, önümüzdeki ekim ayı içerisinde **Necla Nazır**'ı işte bu görüntülerle "Alo" reklamında izleyeceğiz... **Nazır**'ın ardından da ekranda başka ünlü konuklarımız olacak... Çünkü, reklam filmini hazırlayan firma yeni kampanyasında birçok ünlüye "Alo" dedirtme çabasında...

● CÜNEYT ARKIN YÜZDE YİRMİ EKRANDA...

Şirketin bu yeni kampanyasının ikinci aşamasında ise büyük bir olasılıkla **Cüneyt Arkın** ekranlarımıza konuk olacak... Ancak, **Arkın**'la şirket arasında henüz tam bir anlaşma sağlanamadı...Şirket yetkilileri her ne kadar sanatçıyla çekecekleri filme olmuş gözüyle baksalar da yaptığımız araştırma konunun kesinlik kazandığını ortaya çıkarıyordu. Bu araştırma sırasında **Cüneyt Arkın**'ın da görüşlerini aldık. Sanatçı "Alo" reklam filminde oynayıp oynamayacağına ilişkin şunları söyledi:

"Evet, bana "Alo" reklamında rol almam için teklif yapıldı. Konuyla ilgili olarak Ünver Bey'le bir görüşme yaptık. Ben filmde rol almak için istediğim ücreti belirttim. Ancak, henüz kesinlik kazanmadı."

Cüneyt Arkın'ın bu sözleri üzerine reklam şirketi yetkililerinin bu işe oldu bitti gözüyle baktıklarını ilettiğimizde de şu yanıtı aldık:

"Bilemiyorum... Bence henüz kesinlik kazanmış bir şey yok... Hatta ben bu işe yüzde seksen olmaz gözüyle bakıyordum... Kısaca bu konuda kesinlik kazanmış bir durum yok..."

Evet, sanatçının bu sözlerinden de anlaşılacağı gibi **Arkın**'ın reklam filminde oynama olasılığı yüzde yirmi. Küçük bir olasılık olmasına rağmen bu konuda kesinlik kazanmış bir şey yok. Ancak, kesin olan bir şey var o da yeni kampanyanın bu an içinde **Necla Nazır**'la başlayacağı...

Ahmet ÖZTARHAN

KARAR VEREMEDİ...

"Alo" reklâmıyla ekranlara gelmesi için teklif yapılan sanatçılardan biri de Cüneyt Arkın... Ne var ki sanatçı henüz karar vermiş değil... Eğer Cüneyt Arkın da teklife olumlu yanıt verirse "Alo" reklâmıyla ekranlarımıza gelen dördüncü ünlü olma ünvanını elde edecek...

BİR GELİYOR PİR GELİYOR ORHAN BORAN'LA PAZAR NEŞESİ...

● Eski kurt, yeniden doğuş için atağa kalktı...

● Uzun yıllar, radyo mikrofonlarından bizlere seslenen Orhan Boran yeni dönemde görüntüsüyle evlerimize konuk olacak... Usta sunucuyu önce "Stüdyo Pazar"da, ocak ayından itibaren de yönetmenliğini, yazarlığını ve oyunculuğunu üstlendiği bir dizide izleyeceğiz...

Ülkemizde televizyonun olmadığı yıllarda halkın tek eğlence kaynağı hiç şüphesiz ki radyoydu... İşte o yıllarda radyodaki reklam kuşaklarında İş Bankası tarafından hazırlanan bir yarışma yer alıyordu: **"İpana 11 Soru Bilgi Yarışması"**... Sunuculuğunu da **Orhan Boran** üstlenmişti... İşte bu yarışmanın yayın saati geldiğinde tüm aile radyolarının başına koşup bu 11 soruluk maratona katılırdı...

*Yine o yılların sevilen porgramlarından biri de sevimli Yuki'ydi... **Orhan Boran**'ın başarıyla canlandırdığı bu sevimli yaratık ve onun bağlı bulunduğu reklam kuşağı, herkesin özlemle beklediği programlar arasındaydı...*

● YILLAR SONRA EKRANDA

Evet aradan uzun yıllar geçti... Başarılı sunucu geçen yıllara meydan okurcasına hâlâ dimdik, hâlâ enerji dolu... Ve **Orhan Boran** 6 Ekim Pazar günü **Stüdyo Pazar** programı ile ekranlarda... Evet yanlış duymadınız... Geçmişin en heyecanlı yarışmalarını yapan ve bir **Yuki** efsanesi yaratan **Boran,** yine sizleri heyecandan heyecana götürecek. Espirileri ile neşeli dakikalar yaşatacak...

Pazar ekranında izleyeceğimiz **Orhan Boran**'la uzun bir aradan sonra ekrana dönüşü ile ilgili olarak görüştük... **"Stüdyo Pazar"** üzerine söyleştik, eleştiri yaptırdık... Usta sunucuyla soru-cevap şeklinde yaptığımız söyleşimiz şöyle gelişti:

— **Stüdyo Pazar**'da yenilik var mı?

— **Geçen yıl yayınlanan "Stüdyo Pazar" programına birkaç yarışma programı eklendi bu yıl. Bir de müzik programları için bu işi çok iyi bilen Yavuz Özışık kahlacak aramıza. Bir başka yenilik ise geçen yıl iki kişi tarafından sunulan programı bu yıl beş kişi sunacağız."**

— Geçen dönem yayınlanan **"Stüdyo Pazar"**ı beğeniyor muydunuz? İki program arasında ne fark var?

— **Evet programı beğeni ile izliyordum. Programın yapımcıları ne yapmak istediklerini biliyorlardı. Zaten istediklerini de yaptılar. Bu yıl geçen yıla nazaran fazla bir şey yapılacağını zannetmiyorum. Birkaç bağlantı olması bakımından program çok iyi de olabilir, arap saçına da dönebilir. Aksaklıkları gördükçe ayıklamak mümkün. Şu an için fazla bir şey söyleyemeyeceğim. Program yayınlandıktan sonra her şey belli olacak."**

— Televizyon için bir program hazırlıyormuşsunuz. Bu konuda bilgi verir misiniz?

— **Bütün sorumluluğu bana ait olan yani yazarlığını, yönetmenliğini ve oyunculuğunu üstlendiğim bir panel program hazırlıyorum. Programın ilk bölümü ocak ayında yayına girecek ve 5 ay sürecek. 15 günde bir yayınlanacak olan program eğlence füründe olacak. Ben dahil olmak üzere devamlı olarak 5 sanatçı yer alacak programda. Ayrıca her bölümde başka sanatçılar da konuk olarak kahlacak. Hazırlıkları süren programın adı henüz belli değil. Bu programın benzeri ne televizyonda ne de radyoda yapılmadı. Bunu ilk kez ben deneyeceğim..."**

Serap PARLAK

ÇALIŞMAKTAN BIKMIYOR

Orhan Boran yıllara meydan okurcasına hâlâ enerji dolu... Bu enerjisinin de hemen tümünü işine ayırmış durumda. Çalışma masasının başına geçtiği zaman kalkmak bilmiyor (üstte). İşte Orhan Boran'ın evinde en sevdiği köşesi. Usta sunucu bu koltuğa oturup uzun süre düşündüğünü bu yolla dinlenmeye çalıştığını anlatıyor (solda).

EN ZEVKLİ UĞRAŞ

Orhan Boran'ın boş zamanlarındaki en zevkli uğraşı kitap okumak... İşten, fırsat bulur bulmaz kitap okumaya başlayan Boran, saatlerce okumayı bırakmıyor. Böylece hem boş zamanlarını değerlendirdiğini hem de bilgisini artırdığını söylüyor (üstte). Yıllar Orhan Boran'ı yıpratmayı başaramadı... Başarılı sunucu hâlâ dinç hâlâ enerji dolu (üstte sağda).

"TELEVİZYONLA ANLAŞMAK GEREK..."

Eğer tur atlayamazlarsa görevlerini yapmış sayılamayacaklarını söyleyen Fenerbahçe Kulübü Başkanı Fikret Arıcan, maçın televizyondan yayınlanması konusunda ise TRT ile anlaşmaları gerektiğini vurguluyordu.

KANARYALAR GÖREVE HAZIR...

Çarşamba günü İstanbul'da Bordeaux karşısında turu geçmek için mücadele edecek olan Fenerbahçeli onbir çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Bu büyük maç öncesi sarı-lacivertli takımda sakat ve cezalı futbolcu yok...

Haydi Fenerbahçe

MUTLULUKTA İKİNCİ PERDE...

● *Kulağımız Lodz'da, gözümüz İstanbul'da, gönlümüz ikinci turda...*

● **Fransa'nın dünyaca ünlü takımı Bordeaux'yu, Bordeaux'da yenmeyi başaran Fenerbahçe, çarşamba günü İstanbul'da tur şansı arayacak... Bir diğer takımımız Galatasaray da Polonya'nın Widzew Lodz takımı önünde avantajını korumaya çalışacak...**

Yer: **Bordeaux...** Günlerden çarşamba... Saat: 21.15'le 22.15 arası... Olayın kahramanları: 11 tane Türk genci... Olay: Türk futboluna altın harflerle yazılan 3-2'lik **Fenerbahçe-Bordeaux** maçı... Ve bu muhteşem oyunun ikinci perdesi... Her şey oyunun finalinin aynı güzellikte bitmesi için. Her şey perdenin mutlulukla kapanması için.. Ve 50 milyon tek yürek tek bir amaç için çarpacak 3 Ekim Çarşamba günü.

Yalnız **Fenerbahçe** camiasında değil tümyurtta heyecan son haddinde... Her şey hazır... **Fenerbahçe** hazır, **Fenerbahçeliler** hazır... Bu arada TRT de bu büyük heyecanı ekranlara yansıtma çabasında... Ancak, henüz **Fenerbahçe** kulübüyle kesin bir anlaşma yapılmış değil.. İşte bu büyük maç öncesi bizler de biraz olsun bu büyük olayı sizlere yansıtabilmek amacıyle konuya yakın kişilerle görüştük...

● BAŞKAN RAHAT...

Öncelikle konuştuğumuz kişi **Fenerbahçe** Spor Kulübü Başkanı **Fikret Arıcan** oldu... Başkan konuya çok rahat ve kendinden emin bir şekilde yaklaşıyordu. Ancak sözlerinde temkinli olmayı da ihmal etmiyordu:

"Burdan giderken işimiz daha kolaydı.Yendik daha zorlaştı. Şu anda büyük bir mesuliyet altına girdik. Her ne şekilde olursa olsun üstün gayret gösterip onları elememizin gerektiğine inanıyorum. Aksi halde görevimizi yapmış sayılmayız."

Bir başka önemli konu da maçın ekranlara gelip gelmeyeceği idi. Başkan **Arıcan** bu konuda TRT'yle henüz bir anlaşmaya varmadıklarını belirtip şunları anlattı:

"Herkes düşüncesinde hürdür. Televizyon maçı verebilir. Tabii, bizim şartlarımıza uyarsa... Biz de stadın komple garantisini istiyoruz. Yoksa, ayrıca bir görüşme daha yapılabilir. Ancak, ben TRT'yle esaslı bir şekilde anlaşmamızın gerektiğine inanıyorum."

● MESZÖLY TİLKİ GİBİ...

Maç öncesi konuştuğumuz kişilerden biri de **Fenerbahçe** Teknik Direktörü **Meszöly**'di... Macar direktör konuşmaları sırasında temkinli olmaya özen gösterirken, aynı zamanda bir tilki kurnazlığındaydı:

"Öncelikle şunu belirtmek istiyorum, Bordeaux'daki galibiyet bir tesadüf değildi... Ancak, karşımızdaki ekibin gücünü küçümsediğimi sanmayın. Şu anda çalışmalarımızı aralıksız sürdürüyoruz. Tabii ki elimize geçen fırsatı değerlendireceğiz... Eğer bu maçta da oyun disiplininden kopmaz ve çok çalışırsak turu atlayacağımıza inanıyorum... Yoksa, bu fırsatı elimizden kaçırmak çok üzücü olur. Bu maçta ayrıca seyirciye de çok iş düşüyor. Onların desteğine de ihtiyacımız var... Bordeaux iyi oyunculardan kurulu süper bir takım ama şu anda avantajlı olan biziz..."

● "UMUTLUYUZ..."

Fenerbahçe'nin **Bordeaux**'daki başarısında büyük pay sahibi olan **Kaptan Cem**'in görüşleri de şöyle:

"Her şeyden önce elimizde çok iyi bir avantajımız var. Bunu değerlendirememek çok üzücü olur... Ama, hepimiz çok umutluyuz ve görevimizin bilincindeyiz. Şu anda, sonuç için kesin bir şey söylemek çok zor..."

MESZÖLY

Sarı-lacivertli takımın teknik direktörü Meszöly, ikinci turdan ümitli. Macar teknik direktör Bordeaux karşısında İstanbul'da da oyun disiplini bozmaz ve çok çalışırsa turu geçecekleri inancında. Ancak, her şeye rağmen de temkinli konuşmayı elden bırakmıyor. Meszöly, televizyonun maçı yayınlayıp yayınlamaması konusunun ise kendisini hiç ilgilendirmediğini söylüyor...

KAPTAN CEM

Fenerbahçe'nin İstanbul'da Bordeaux'yla yapacağı maçta kaptan olarak sahaya çıkacak olan Cem de maçın sonucundan ümitli. Sarı-lacivertli kaptan maç konusundaki görüşlerini açıklarken ellerinde bir fırsat olduğunu bunu iyi değerlendirmeleri gerektiğini söylüyordu (üstte). Fenerbahçe'nin Bordeaux'yla yaptığı ilk maçtan bir an (solda).

Mucize yaratan reklam hileleri...

Küçükler bu reklama bayılacaklar...

BİR YANDA MİNİ EV MAKETİ BİR YANDA ÜÇ PALYAÇO...

MUHTEŞEM HİLE

Reklam filminin yönetmeni Alinur Veli Dedeoğlu bir ara ev maketinin içine girerek bu pozu verdi (en solda). Reklam filminde kullanılmak üzere üç genç kıza palyaço makyajı yapıldı (solda). İşte, reklam hilesi... Ekranda bisküvi fotoğraf albümünden çıkıyormuş gibi gözükecek... Aslında kamera arka plandaki genç kızı görmüyor (altta).

● Güzel Sanatlar tarafından hazırlanan çocuklara yönelik reklam filminde çeşitli film hileleri kullanıldı... Filmin çekildiği set adeta bir bayram yeri gibiydi...

Kim ne derse desin ülkemizdeki ekranseverler çok şanslı... Hem de Avrupa'nın birçok ülkesinde sahip olunamayan bir şansa sahipler... Durun, hemen yanlış anlamayın sözümüzü... Anlatmaya çalıştığımız şans TRT'nin programları değil... Ekranseverleri adeta büyüleyen reklam filmlerinden söz ediyoruz... Gerçekten ülkemizde ekranlarımıza gelen reklam filmlerinin hemen hepsi Avrupa ülkeleriyle başedebilecek güzellikte... Tabii bunun nedeni de reklam şirketlerinin büyük paralar harcaması ve daha özenli çalışması...

İşte, bu sözünü ettiğimiz reklam filmlerine bir örnek de geçtiğimiz günlerde **Ayazağa**'daki **AFM Stüdyoları**'nda gerçekleştirildi...Çocuklara yönelik olarak hazırlanan Eti Puf reklam filminin seti adeta bir bayram yeri gibiydi... Bir yanda küçük bir ev maketi diğer yanda palyaço makyajlı üç genç kız görülmeye değerdi doğrusu... Üstelik bu film için hazırlananlar yalnız bu kadarla da kalmıyordu... Aynı plato içerisinde dört-beş dekor hazırlanmıştı...

●FOTOĞRAF ALBÜMÜNDEN ÇIKAN BİSKÜVİ...

Güzel Sanatlar Reklamcılık tarafından hazırlanan filmin çekimlerini Barbi reklamıyla TRT'den ödül kazanan **Alinur Veli Dedeoğlu** yönetti... Çekimler önce bir film hilesiyle başladı. Ekranlarımızda da izleyeceğimiz gibi fotoğraf albümünden beyaz eldivenli bir el bisküvi uzatacaktı... Bu sahnenin çekimi için fotoğraf albümünün bir yaprağı kare şeklinde kesildi. Daha sonra fotoğraf albümünün bir tarafına tonton bir nine diğer tarafına da beyaz eldivenli bir genç kız yerleştirildi. Yönetmenin "kamera" sesiyle birlikte de genç kız elindeki bisküviyi albümün kesilen yerinden uzattı. Genç kız kameranın görmediği bölümde durduğu için ekranlarımızda, fotoğraf albümünün içerisinden bir el çıkmış gibi göreceğiz.

● PALYAÇOLAR...

Reklam filminin bir diğer ilginç görüntüleri de hazırlanan küçük evdeki çekimlerde gerçekleşti. Sandalyelerin 30 cm. yatağın yerden yüksekliğinin on santimetre olduğu minik bir evdi burası... Ancak,, işin ilginç yanı evin içine üç tane palyaço makyajlı genç kız girecekti... Bu ters orantı da ekranda çocukların ilgisini çekecek yönlerden biriydi... Ayrıca filmin çekimlerinde birçok küçük çocuk ve genç de rol aldı...

Evet, yazımızın başında da sözünü ettiğimiz gibi ülkemizdeki reklam sektörü ürünlerini hazırlarken hiçbir masraftan kaçınmıyor... Üstüne üstlük daha özenli ve üstün teknikle çalışıyor... Tabii bu özellikler de reklam filmlerimizin beğenilmesine yol açıyor... Yukarıda çekimlerini anlattığımız Eti Puf reklam filmi de sözünü ettiğimiz koşullarda hazırlandı... Reklam filmi bu ay içinde ekranlarımıza gelecek...

MİNİ EVE DEV PALYAÇOLAR

Eti Puf reklam filminde ekranlarımıza gelecek olan bu üç palyaçoya bayılacaksınız... Uzun süren bir makyaj sonucu bu hale gelen genç kızlar bir de küçük evin içine girince ortaya üstte gördüğünüz ilginç görüntü çıkıverdi...

Dulluk ona mutluluk veriyor...

NİLÜFER

Dünyaya "Pembe Pembe" bakıyor...

"Mavi Mavi" ile plak dünyasında atağa kalkacağını söyleyen sanatçı, "boşanma" konusunda sanki ağzına mühür vurdu... Bu konuda sorulan soruların tümünü cevapsız bırakıyor...

Geçtiğimiz günlerde ikinci eşi **Çetin Akcan**'dan boşanan sanatçı, boşanması ile ilgili bir yazı göndermişti tüm gazete ve dergilere... ***Çetin Akcan ve Nilüfer***'in imzalarını taşıyan bu yazı gazete ve dergilere ulaştığı günlerde de ***Nilüfer***'i bir süre kimse bulamamıştı... İlk eşi **Yeşil Giresun**'dan boşandığı zaman başı hayli ağrıyan ***Nilüfer*** bu kez bu yolu denemişti işte...

● "MAVİ MAVİ"

Müzik dünyasını bir dalga gibi saran **"Mavi Mavi"** adlı parçayla **"İddialıyım"** diyen **Nilüfer,** bize kalırsa, sol elinin yüzük parmağındaki alyansı çıkarmasına karşın dünyaya "pembe pembe" bakıyor... Yani bu boşanma onu fazla *hırpalamamış*, aksine daha bir mutlu gibi... Ancak, ısrarla "boşanma" konusunda konuşmuyor... *Biz* ***Nilüfer'le*** yine de bir konuşmayı denedik. İşte **Nilüfer**'le yaptığımız söyleşi...

● YORUM YOK...

-Merhaba... Nilüfer... Şu ayrılık kon... (Nilüfer lafımızı tamamlatmadan) **-Ama ne olur o konuyu açmayın... Biz iki uygar insan gibi ayrıldık halen de görüşmekteyiz birbirimize saygımız var. Bu saygıyı yitirmemek için de ayrıldığımız gün tüm basına bülten yayınladık ki bizi yanlış anlayıp yanlış şeyler yazmasınlar diye...**

-Peki o konuyu geçtik kışa nasıl gidiyorsunuz?...

-Herkes "Mavi Mavi" dedi ben de dedim... Ve bu parçayı TRT denetim kuruluna da gönderdim geçeceğinden eminim... Ama benim için önemli olan mavilik değil şu andaki pembeliğimdir... Artık dünyaya pes pembe bakmaktayım...

-Bu pembelik sakın ayrılıktan kaynaklanmasın?..

-Yorum yok...

-Evet Nilüfer'le konuşmamızın bitiminde sanatçı kışa büyük bir hızla gireceğini ve bu kışın kendisi için dönüm noktası olacağını sözlerine ekledi..

-Yeniden evlenecek misiniz? diye soracak olduk... güldü ve **"İnsan boşanır boşanmaz evlenmeyi mi düşünür allahaşkına"** dedi..

ŞİMDİ MÜZİK VAR...

Nilüfer şu sıralarda yalnız "müzik" konuşuyor... Sanatçı "Mavi Mavi" adlı parçayı güzel yorumladığına ve TRT'nin bu parçasını denetimden geçireceğine inanıyor...

"Hoş Sadâ" Almanya'da...

"Hoş Sadâ" ekibi ve Yıldırım Gürses gurbetçilerimize de seslenecek...

Erşan Başbuğ"un hazırladığı **"Hoş Sadâ"** programı, sahnelerden sonra şimdi de Almanya'da... Anımsayacağınız gibi, **Başbuğ**'un **"Hoş Sadâ"** adı altında yaptığı bu programdan sonra, programın yapımında payı olan **Yıldırım Gürses,** aynı adla bir ekip kurmuş ve bu programı sahnelere taşımıştı...

Yıldırım Gürses ve kurduğu **"Hoş Sadâ"** ekibi, şimdi Almanya'daki gurbetçilerimize program sunmaya hazırlanıyorlar... Gerçi henüz kesinleşmedi ama, **"Hoş Sadâ"** ekibinin Almanya'da vereceği konserleri de **Cüneyt Arkın** sunacakmış...

HALDUN DORMEN

ARTIK SABAHLARI DA EKRANDA OLACAK

İki yıldır ekranlarımızda **"Sohbet"** programlarını hazırlayıp sunan, yaklaşık altı aydır da **"Dünya Sinemaları"** adlı programda, filmden önce açıklamalar yapan **Haldun Dormen,** bundan böyle her pazartesi sabahı saat 07.00-09.00 arası yayınlanacak **"İyi Haftalar Türkiye"** programında da ekrana gelecek...

Pazartesi sabahları yayınlanacak bu canlı yayın çeşitli bölümlerden oluşacak... Bu bölümlerin biri de **"Sanatta Bu Hafta"**... İşte *sanatla ilgili bölümün sunuculuğunu da* ***Haldun Dormen*** *üstlendi...*

Eğer pazar günleri ***"sohbet"*** *programları tekrar yayına girerse,* ***Haldun Dormen,*** *pazartesi sabahları, pazar öğleden sonra perşembe geceleri bizlerle beraber olacak..*

Bir "Küçük Ev"de TRT'den

TRT Genel Müdürlüğü Eğitim-Kültür Bölümü Müdürlüğü'nce, yetkililere sunduğu 27 sayfalık, 53 bölümden oluşan yerli **"Küçük Ev"** önerisi kabul edildi.

Verilen öneride yerli **"Küçük Ev"**de 1935'li yıllarda, o yılların özellikleri gözönüne alınarak köy-kasaba yaşantısı ve yaşama biçimi işlenecek. Konu edilen ailenin doğumdan; çocuk terbiyesi, yetiştirilmesi, gençlik dönemleri, *nişanlılık evlilik töreleri, askerlikleri, ev hayatları ve iş hayatları ekrana getirilecek.*

TRT'ye yaklaşık 1 milyar Türk lirasına mal olması beklenen dizi için önümüzdeki günlerde bir senaryo yarışması açılacak. sunduğu 27 sayfalık, 53 bölümden oluşan saptandıktan sonra tekrar bir eleme usulüne gidilip birinci gelen senaryo seçilecek... Bu aşamalardan sonra ise ABD yapımı olan **"Küçük Ev"**in **Charles'**i yerine bir Türk baba, dizinin iki küçük kız çocuğu olan **Mary** ve **Laura'**nında yerlerine de Türk kızları alacak.

Yetkililerden edinilen bilgiye göre dizi oyuncu bakımından da orijinalinden daha çok sanatçıyı ekrana getirecek. Evin anne ve babasının büyükleri, hatta iki kuşak öncesi, ve her bölümde değişik akrabalar ekrana gelecek.

● KADRO SAPTANMADI...

1935'lerde bir küçük Anadolu kasabasında yaşayan iki kız üç erkek çocuklu bir aile... Bu aile tarım ile uğraşmaktadırlar. Baba eski yazıyı okuyup yazabiliyor. 1929 yılında Millet Mektebinde Türkçe okur yazar olduğuna dair bir diploma almış. Anne Kur'an yazısını okumakta fakat yazamamaktadır. En büyük erkek çocuk da eski yazıyı okumaktadır. O aralarda askerliğini yapmak için hazırlanmaktadır. Ailenin en büyük ferdi dede ile nine ailе reisi babanın ana ve babasıdır. Aile içinde henüz evlenmemiş amca da yer alır. Birinci derecede söz sahibi dededir. Amca ve dayı ailede çocuklar üzerinde bir otorite kurmuşlardır. Aile arasında bağlar çok kuvvetlidir. Ailenin ekonomik durumu hayatlarını sürdürecek kadar iyidir.

Ancak, bu dizide rol alacak sanatçılar henüz saptanmadı...

FATİH ORBAY DA İSTANBULLU OLDU

Ekranın anons spikeri, bundan böyle, "Hanımlar Sizin İçin" programında sunuculuk yapacak...

Ankara'dan İstanbul'a bir ekran yıldızı kaydı... Yıllardır program aralarında anons spikerliği yapan Fatih Orbay, İstanbul Televizyonu'nun hazırladığı "Hanımlar Sizin İçin" ekibine sunucu olarak atandı...

Yıllardır ekrana anons spikeri ve sunucu olarak gelen Fatih Orbay bildiğiniz gibi, geçtiğimiz kış aylarında, anons spikerliğinden bir süre için alınmıştı... Orbay, haftada bir kez, pazartesi günleri ekrana gelen "Sizlerle Birlikte" programının yapımcılığını ve sunuculunu üstlenmişti yalnızca...

●HANIMLAR ONU ÇOK SEVİYOR...

Fatih Orbay'ın bu ani atanması aslında bir tesadüf değil. Güzel sesi, düzgün Türkçe'sinin yanı sıra oldukça sempatik olan sunucunun hanımlar tarafından çok sevildiğini saptayan yetkililer, kadınlara yönelik kuşak programda ona da bir görev vermeyi düşünmüşler... Bildiğiniz gibi, geçen yıl, programın sunuculuğunu, ailenin fertlerinin yanısıra, gazeteci Deniz Yegül, ve programın yapımcıları arasında bulunan Hale Çetin ile Işıl Öcal röportajları üstlenmişlerdi... Ancak, gerçek şu ki, yapımcı olarak "Hanımlar Sizin İçin"e faydalı olan Hale Çetin ile Işıl Öcal sunucu olarak pek başarılı olamamışlardı...

Öte yandan TRT'nin yaptığı anketlerde Fatih Orbay'ın da özellikle kadınlar tarafından beğenildiği ortaya çıkmıştı... İşte, bu nedenlerle, Fatih Orbay, Ankara'dan İstanbul'a atandı...

Fatih Orbay, henüz İstanbul'a alışamadı... Ama, yeni görevine çabuk ısındı...

Orbay, "Hanımlar Sizin İçin"de ilk kez önümüzdeki cumartesi günü izleyeceğimiz Hülya Koçyiğit' le yapılan söyleşi ile ekrana gelecek...

KADINLAR ONA HAYRAN...

TRT'nin yaptığı araştırmalarda Fatih Orbay'ın kadın izleyiciler tarafından çok beğenildiği ortaya çıkınca, anons spikeri apar topar "Hanımlar Sizin İçin" programına transfer oldu...

BASINDA TRT

●TV'DE İKİNCİ KANALI ALMANLAR YAPACAK

TRT'nin ikinci kanalı ile ilgili ihalesi sonuçlandı. Buna göre ikinci kanalı Federal Alman Rohdey Schwardz firması kuracak. TRT' nin birinci kanalını da kuran aynı firma ikinci kanal için 22 milyon mark alacak.

Günaydın Gazetesi'nden

●ZDF KAMERALARI DİYARBAKIR'DA

Alman televizyoncular Diyarbakır'a hayran kaldılar. Alman ZDF TV'since hazırlanan Atatürk ve Türkiye" adlı filmin çekimi için Diyarbakır'a gelen 4 kişilik ekip, özellikle şehrin surlarını çok beğendi.

1986 yılının Ocak ayında yayınlanacak tarih ve siyaset ağırlıklı programın yönetmenliğini aynı zamanda Alman Stern dergisinin de yönetmeni olan Peters School-Lataur yapıyor. Yönetmen çekimleri süren dizi ile ilgili olarak şöyle konuştu.:

"Program Türklere yönelik yayın yapan Alman TV'sinin 2. kanalı olan ZDF'de yayınlanacak. 45 dakika süreli yapım için Ankara, İstanbul, Konya-Bursa, Diyarbakır, İzmir-Muğla-Van ve Mardin illerini dolaşıp çekimler yapıyoruz. Çekime 10 Eylül'de başladık. Çalışmaları bir ay sürecek filmde Kemalist düşüncenin devamlılığı da anlatılacak.

Milliyet-Renk Gazetesi'nden

"Köprü Belgeseli" askıda...

İstanbul Boğazı'nı süsleyecek ikinci gerdanlık; **"Fatih Köprüsü"**nün temellerininatılmasının üzerinden yaklaşık üç ay geçti... Bu arada TRT de boş durmayıp ikinci köprünün başlangıcından bitişine kadar bir belgesel hazırlamayı planlamıştı... Köprünün temelinin atılacağı güne kadar çekimler gayet düzenli bir şekilde devam etti. Aynı şekilde temel atma töreni de ayrıntılı bir şekilde görüntülendi... Bu görev de İstanbul Televizyonu prodüktörlerinden **Orhan Tuncer**'e verildi. Tuncer, arada bir çekim yerine gidip geliyor ve ayrıntıları arşivine kaydediyordu.

Ancak, çekimlerden bir süre sonra **"Fatih Köprüsü"**nün inşaatı çok ağır ilerlemeye başladı.Hemen hemen hiç yürümüyordu demek yanlış olmaz. Durum böyle olunca da İkinci Köprünün belgeseli ağır aksak yürümeye başladı... Şimdi; TRT'ciler çekimlerini sürdürebilmek için inşaatın daha hızlı bir şekilde sürmesini diliyorlar...

Televizyonda yayınlanan "Hanımlar Sizin İçin" programından yola çıkan Şehir Tiyatrosu,hanımlar için özel matine hazırladı...

Perdeler "Hanımlar" için açılıyor...

Yetmiş yılı aşkın bir süredir oyunlarını sergileyen **İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatroları** ilk kez **"Hanımlar Matinesi"** düzenledi.

Televizyonun sabah kuşağında yer alan **"Hanımlar Sizin İçin"** programından esinlenen yöneticiler de hanım seyircilere yöneldiler... Şehir Tiyatroları yönetim kurulunun aldığı bir kararla 1 Ekim'den başlamak üzere her Çarşamba Harbiye'de **"Antonius ve Kleopatra"** Fatih'te **"Kulusi Beyin Kızları"** ve Üsküdar da da **"Kanın ve Kazım"** adlı oyunlar sergilenecek...

Akşam yorgun argın işinden evine dönen beylerin eşlerini tiyatroya götürememeleri yapılan ankette ortaya çıkmış... İşte bu anketten yola çıkan yetkililer **"Özellikle hanımlar üzerinde yaptığımız anketlerde tüm hanımlar eşlerinin eve yorgun geldiklerini "Aman hanım yorgunum bu saatten sonra tiyatro mu olur?" şeklindeki yakınmaları bize bu kararı aldırdı... Zaten televizyon bile haftada üç gün hanımlara yönelik program hazırlıyor bu da bize bir ışık tuttu ve hanımlar bize "Neden bizler için matine yapmıyorsunuz" dediler yeni dönemimizde her hafta çarşamba günleri saat 15.00 de hanımlar için perdelerimizi açacağız"** dediler...

Amerikalıların "İngalls" ailesinin yerini, yerli "Küçük Ev"de, köyde oturan bir Türk ailesi alacak..

TELE ☆ FAL

KOÇ BURCU (21 Mart - 20 Nisan)

Bu hafta kendinizi olayların akışına bırakarak her şeyi olduğu gibi kabul etmelisiniz. Bunu yapabilirseniz hiç sıkılmaz ve üzülmezsiniz. 30'unda bir işbirliğinden yararlanabilirsiniz. 1'inde hisseli para konusu açılabilir. 2'sinde işte, aşkta ve parada talihlisiniz. 3'ünde para harcamayın ve borç da vermeyin.

BOĞA BURCU (21 Nisan - 20 Mayıs)

Bu hafta 1,2 ve 3'ünde ilişkilerde çok dikkatli davranmalısınız. Kısmetinize göz dikenler olacaktır. Onlara karşı kendinizi savunmalısınız. 30'unda işte uyum olabilir. 1'inde ani düşmanlık sizi üzebilir. 2'sinde aşkta yanılgıya düşebilirsiniz. 3'ünde bir olay sizi sarsabilir. 4'ünde para durumunuzu yeniden gözden geçirin.

İKİZLER BURCU (21 Mayıs - 20 Haziran)

Bu hafta 4 ve 5'inde dikkatli davranmak koşuluyla hemen her şey istediğiniz gibi olabilir ve bir başarı da kazanabilirsiniz. 30'unda yeni bir konuya el atabilirsiniz. Aşkta ve parada talihiniz açıktır. 1'inde sağlığınızı korumalısınız. 2'sinde bolluk olabilir ve işte uyum sizi sevindirebilir. Sağlığınızda düzelecektir.

YENGEÇ BURCU (21 Haziran - 20 Temmuz)

Bu hafta oldukça talihiniz. İşlerinizi dikkatle planlamalı ve ayrıntılar üstünde de durmalısınız. Böylece ileride büyük bolluk ve başarıya erişmeniz de kolaylaşır. 30'unda sakin davranın. 1 ve 2'sinde yeni işlere el atın ve parayı da ihmal etmeyin. 3'ünde sakin olmalı ve duygularınızı da gizlemelisiniz.

ASLAN BURCU (21 Temmuz - 20 Agustos)

Bu hafta 1,2 ve 3'ünde tartışmaya neden olacak şeyler yapmazsanız her şey iyi olabilir. Kimsenin damarına basmayın ve kırıcı olmayın. 30'unda para alabilirsiniz. Hoş bir rastlantı görülüyor. 1, 2 ve 3'ünde işte, parada dikkatli olun. 2'sinde ev için bir harcama yapmanız gerekebilir. 4'ünde gerçekçi olma koşuluyla işte gelişme görülebilir.

BAŞAK BURCU (21 Agustos - 20 Eylul)

Bu hafta oldukca bolludur. İşte ve aşkta 4'ünde dikkatli davranırsanız sizi üzebilecek sorunları da önlersiniz. 30'unda bolluk olabilir. 1'inde beklediğiniz kısmet veya haber gecikebilir ama 2'sinde müjde ve para var. 3'ünde çevrenizdekilerin isteklerine uymalısınız. 4'ünde yuvada olay çıkarmayın. İşte de sakin olun.

TERAZİ BURCU (21 Eylul - 20 ekim)

Bu hafta talihiniz epey açıktır. Hem yeni bir konu da ilginizi çekebilir. Değişiklik yapmak da sizi daha canlandırabilir. 30'unda işte ve aşkta başarılısınız. 1'inde parayla ilgili aksilik çıkabilir. 2'sinde bolluk olabilir. 3'ünde masraf etmemeli ve beklemelisiniz. 4'ünde aşkta bir karışıklık görülebilir.

AKREP BURCU (21 Ekim - 20 Kasım)

Bu hafta türlü fırsat çıkacaktır. Gerek iş gerek parada başarı olabilir. Aşkta da daha mutlu olabilirsiniz. 30'unda iyi bir plan yapmalısınız. 1'inde işte sakin davranın. Aşkta başarı olabilir. 2'sinde iş, para ve aşkta çok başarılısınız. 3'ünde sizi çekemeyen biri düşmanlığa kalkışabilir. 4'ünde ısrar da etseler para harcamamalısınız.

YAY BURCU (21 Kasım - 20 Aralik)

Bu hafta bir hayli hareketli ve hatta olaylı geçeceğe benzemektedir. 30'unda işte güzel bir gelişme olabilir. Aşkta da başarı görülebilir. 1'inde bir düşmanlıkla karşılaşabilirsiniz. 2'si bollukludur. 3'ünde biri kısmetinize göz dikerek düşmanlığa kalkabilir. 4'ünde tartışmalardan kaçının ve sağlığınızla ilgilenin. 5'inde işte başarı olacak.

OĞLAK BURCU (21 Aralik - 20 Ocak)

Bu hafta duygular sizi fazla etkileyecektir. Zekanızdan yararlanarak duyguların size zarar vermesine engel olmalısınız. 30'unda önemli biriyle tanışacaksınız. 1 ve 2'sinde para alabilirsiniz. 2'sinde işte de büyük bir başarı olabilecektir. 3'ünde bir dost yüzünden maddi zarar görebilirsiniz. Paranıza dikkat etmelisiniz.

KOVA BURCU (21 Ocak - 20 Şubat)

Bu hafta 1,2 ve 3'ünde sakin davranır, tartışmaya girişmez ve olaylardan da uzak kalabilirseniz her şey istediğiniz gibi olabilir. 30'unda işte, parada ve aşkta talihlisiniz. 1'inde hiç beklenmedik bir sorun çıkabilir. 2'sinde para konusunda kararlı davranmalısınız. 3'ünde bir düşmanlık olabilir.

BALIK BURCU (21 Şubat - 20 Mart)

Bu hafta yollardan kısmetler alabilirsiniz. Yoldan gelecek haberler ve insanlar da yaşantınızı bir hayli etkileyebilirler. 30'unda hisseli para konusu açılabilir, 1 ve 2'sinde para konusu üstünde durun. Hakkınızı koruyun. 3'ünde yakın birinin ayrılıp gitmesi gerekebilir. Buna üzülmeyin çünkü sonuç güzel olacaktır.

VİDEO TELEMAGAZİN

Sinemalarda gösterildiği dönemde gişe rekorları kıran, "Şehir Sıcağı" yeraltı dünyasının tepkisiyle karşılaştı...

CLINT EASTWOOD • BURT REYNOLDS

"City Heat"te başrolleri paylaşan Burt Reynolds ve Clint Eastwood, ortak düşmanları Mafiaya karşı yumruklarını konuştururlar.

Filmde önemli rollerden birini de genç yetenek Madeline Kahn üstlenmiş Kahn "City Heat"in bir sahnesinde Burt Reynolds'la birlikte..

KİMLİK KARTI

Yapımcı ..... Fritz Manes
Yönetmen .. Richard Benjamin
Senaryo Sam O. Brown-Joseph C. Stinson
Yapım Yeri ve Yılı ... ABD, 1984

OYUNCULARI

Lt Speer ..... Clint Eastwood
Mike Murphy .... Burt Reynolds
Addy ..... Jane Alexander
Caroline ..... Madeline Kahn
Primo Pitt ..... Rip Torn
Ginny Lee ..... Irene Cara
Dehl Swift .. Richard Roundtree
Leon Coll ..... Tony Lo Bianco

VİDEO'DA YENİ KASETLER

NECO VİDEO

AŞKTAKİ KUSUR

Özgün Adı: Falling In Love
Oynayanlar: Meryl Streep, Robert de Niro
Konu: Eşlerinden ayrı yolculuğa çıkan iki evli insan, yolculuk sırasında tanışırlar ve aralarında duygusal bir yakınlık başlar.

ANADOLU VİP-VİDEO

RODEO KOVBOYLARI

Özgün Adı: Rodeo Cowboys
Oynayanlar: Steve Mac Queen, Robert Preston
Konu: Yaşamını sürdürebilmek için rodeoyu meslek edinmiş olan gencin hikâyesi.

STAR VİDEO

SICAK İLİŞKİ

Özgün Adı: The Hot One
Oynayanlar: Mark Hamill, Annie Potts
Konu: Bir erkek, bir kız ve bir spor araba. Uyumsuz görünebilir ama gerilim, romantizm ve biraz da gülmek için üçünün yeterli olduğunu bu filmde göreceksiniz.

"Muhteşem İkili" omuz omuza

Dünya sinemasının *iki* ustası, yan rollerdeki güçlü oyunculardan da *destek* alarak, ticari başarısı büyük olan yapıma *imzalarını* attılar. İzleyenlerce ilgiyle karşılanan "City Head", video klüp listelerinin en çok talep *alan* yapımlarından biri haline geldi.

TELE MAGAZİN

Video'da ilk 10

1. **POLICE ACADEMY 2** — Giorgio Bracardi
2. **RAMBO 2** — Sylvester Stallone
3. **AMADEUS** — Tom Hulce, F. Murray Abraham
4. **ECLIPSE** — Roy Scheider, Helen Mirren
5. **TRADING PLACES** — Dan Aykord, Eddie Murphy
6. **COTTON CLUB** — Richard Gere
7. **THE CONVERSATION** — Harrison Ford
8. **BOSTONIANS** — Christopher Reeves, Vanessa Redgrave
9. **KÖREBE** — Türkan Şoray, Cihan Ünal
10. **TORCHLIGHT** — Pamela Sue Martin

Yeraltı dünyasını konu alan yapımlar her zaman ilgi görür izleyiciler tarafından, yaklaşımları **Coppola'nın "Baba"**sı gibi olumlu olanlar da, **Ben-Jamin'in "City Head"**i gibi Mafianın şimşeklerini üzerlerine çekenler de...

Video kaset klüplerinin son günlerde en ilgi çeken filmlerinden olan **"City Heat"** ABD'de gösterime girdiği 1984 yılında gişe rekorları kırdı. Kuşkusuz bunda, filmin iki as oyuncusu **Clint Eastwood** ve **Burt Reynolds'**ın da payları çok büyüktü. Onlara son yılların iki popüler yıldızı **Madeline Kahn** ve **Irene Cara** da eklenince ortaya, oyuncuları ve konusuyla soluk kesen bir polisiye serüven çıktı.

● FİLMİN KONUSU

"City Heat"de **Reynolds, Mike Murphy** adlı bir özel dedektifi canlandırıyor. 1930'lu yılların **Kansas City'**sinde yaşayan ve işleri oldukça kesat giden **Murphy,** sekreteri **Addy** (Jane Alexander) nin bile maaşını ödeyemez duruma gelmiştir.

Tüm gelirini, bir finans kaynağı olarak kullandığı ortağı ve yakın dostu Dehl Swift (Richard Roundtree)'ten sağlamaktadır. Bir gün Swift'in başı mafiayla belaya girer, tabii dolayısıyla Mike'ın da... Mafianın yeni hedeflerinden biri haline gelmesi üzerine silahlanır, kendisine yardım edecek kimse yoktur çevresinde. Cinayet masası polis şeflerinden Speer (Clint Eastwood)'a gider ve ona mafiaya karşı işbirliği önerir.

● İKİ KAFADAR, MAFİAYA KARŞI

Mike ve Speer, yeraltı dünyasının patronu Raymond Chandler ve ortaklarının yaptığı yasadışı içki üretiminden yola çıkarlar. Başları iyice belaya giren iki kafadar, bu konuda kendilerine yardımcı olabilecek bir tanık da bulurlar

Ancak "Speakeasy" adlı bir gece klübünde çalışan zenci şarkıcı Ginny Lee (Irene Cara) korktuğu için tanıklık yapmaktan kaçınır. Ancak bu kadar yaklaştıktan sonra, Mike ve Speer, sonuna dek gitmeye kesin kararlıdırlar.

Billboard'A GÖRE

DÜNYADA EN ÇOK SATILAN KASETLER

1. JANE FONDA'S WORKOUT
Oyn: Jane Fonda
(Karl Lorimar Home Video/1982)
2. PRINCE AND THE REVOLUTION LIVE
Oyn: Prince And /Revolution
(Warner Music Video/1985)
3. WE ARE THE WORLD THE VIDEO EVENT
Oyn: USA For Africa
(Music Vision/1985)
4. PINOCCHIO
Çizgi Film
(Walt Disney Home Video/1940)
5. WRESTLEMANIA
Oyn: Various Artist
(Coliseum Video/1985)

DÜNYADA EN ÇOK KİRALANAN KASETLER

1. THE KARATE KID
Oyn: Ralph Macchio, Noriyuki "Pat" Morita
(Columbia Pictures Home Video. 1984)
2. FALCON AND THE SNOWMAN
Oyn: Timothy Hutton, Sean Penn
(Orion Pictures Vestron, 1985)
3. A SOLDIER'S STORY
Oyn: Adolph Caesar, Howard E. Rollins Jr. (RCA,1984)
4. STARMAN
Oyn: Jeff Bridges, Karen Allen
(RCA, 1984).
5. DESPERATELY SEEKING SUSAN
Oyn: Rosanna Arquette,Madonna
(Thorn/EMI/HBO Video/1985)

BU KADAR AVANTAJ BUGÜNE KADAR GÖRÜLMEDİ!

MİLLİYET PAZARLAMA'dan

Avantaj 1

Taksitler bitene kadar zam yok

SABİT FİYAT

● İSTER 15 AYDA ÖDEYİN - 8 AY İÇİNDE ALIN (Peşinat + 14 Taksit) ● İSTER 25 AYDA ÖDEYİN - 16 AY İÇİNDE ALIN (Peşinat + 24 Taksit)

BÜTÇENİZE UYGUN OLANI SEÇİN

Avantaj 2

BİR TAKSİT BİZDEN!

4 Ekim'e kadar katılanlara özel indirim

Avantaj 3

EN ERKEN TESLİM!

İlk teslimler yılbaşından önce

RENKLİ TELEVİZYONLAR	25 AY TAKSİT (TL)	15 AY TAKSİT (TL)
56 Nordmende	11.400.-	19.000.-
67 Nordmende	12.480.-	20.800.-
56 Loewe Uzaktan K Stereo efekt	15.360.-	25.600.-
55 Loewe Uzaktan K Flat Square	16.920.-	28.200.-
37 Loewe Flat Square	10.320.-	17.200.-
VİDEOLAR		
Toshiba Kaydedici-Oynatıcı Uzaktan K	22.320.-	37.200.-
Toshiba Oynatıcı	12.480.-	20.800.-
MÜZİK SETLERİ		
Pioneer MS (Ekolayzerli)	22.800.-	38.000.-
Pioneer OTO MS (hoparlörleri ile)	9.720.-	16.200.-
Loewe Müzik Center	7.680.-	12.800.-
Loewe Radyo-Teyp	4.800.-	8.000.-

KDV/BANDROL FİYATLARA DAHİLDİR

Avantaj 4

EN ZENGİN ÇEŞİT!

Hepsi son model, 11 çeşit kalite

Avantaj 5

ÖDEME KOLAYLIĞI!

Her bütçeye uygun iki ödeme sistemi

Avantaj 6

NAKLİYE ÜCRETİ YOK!

Sizin yerinize biz ödüyoruz.

ÖNCE GÜVENCE

Milliyet Pazarlama'yı, son üç yılda Milliyet Pazarlama'dan mal sahibi olan 214.000 kişiye sorun. Teslimde gün şaşmadığını görün, öğrenin. Bu "Muhteşem Final" kampanyamızdan siz de yararlanın.

SABİT FİYAT

Son taksitleriniz bitinceye kadar hiçbir ürüne zam yok.

BİR TAKSİT BİZDEN

4 Ekim'e kadar katılan herkesin bir taksidini biz ödüyoruz. Böylece, seçtiğiniz ürünü seçtiğiniz ödeme sistemine göre 38.000.- liraya kadar varan indirimle alacaksınız.

EN ERKEN TESLİM

Milliyet Pazarlama, ilk kez "Süper Çekiliş" uyguluyor. 1985 Kasım ayında çekilecek kura ile 5.000 kişi, seçtiği ürünlere yılbaşından önce sahip olacak.

TESLİM ŞARTLARI

Ürünlerin dağıtımı için her ay Noter huzurunda çekiliş yapılacak ve adları belirlenen iştirakçilerimize, çekilişi izleyen ay içinde ürünleri teslim edilecektir.

Hem televizyon hem video için başvuranların video sıraları önce geldiğinde televizyonları da beklemeksizin video ile birlikte verilecektir

EN ZENGİN ÇEŞİT

Milliyet Pazarlama: size en kaliteli markaları sunuyor. Tam 11 çeşit. Hepsi son model, hepsi 1 yıl garantili.

ÖDEME KOLAYLIĞI

15 ayda ödeyin - 8 ay içinde alın. (peşinat + 14 taksit)
İlk çekiliş: 1986 Ocak - Son çekiliş: 1986 Ağustos

25 ayda ödeyin - 16 ay içinde alın. (peşinat + 24 taksit)
İlk çekiliş: 1986 Ocak - Son çekiliş: 1987 Nisan

NAKLİYE ÜCRETİ YOK

Ayrıca, yurdumuzun neresinden kampanyaya katılırsanız katılın, malınızı teslim alırken nakliye ücreti ödemeyeceksiniz.

MilPA
Satışta Güvence

Güzel Sanatlar

KATILMA İŞLEMİ:

Yandaki adreslerden birine peşinatınızı yatırınız. Peşinat makbuzunuzun aslı ya da suretini, dolduracağınız kupon ile birlikte şu adrese gönderiniz:

MİLLİYET Pazarlama A.Ş.
Büyükdere Caddesi No: 2, Tanlı Han,
Kat: 1 Şişli, İSTANBUL

Gönderdikleriniz, adresimize ulaştığında, sizlere bir talepname ile birlikte taksit senetlerinizi postalanacaktır. Senetlerinizi imzalayıp, bulunduğunuz yerdeki Türkiye İş Bankası şubesine teslim ediniz. Banka senet teselüm belgesi ile imzaladığınız talepnameyi bize gönderdiğiniz anda işlemleriniz tamamlanmış olacaktır.

PEŞİNAT ÖDEME YERLERİ:

- TÜRKİYE İŞ BANKASI Şişli Şubesi. Hesap No: 8500 (Türkiye İş Bankası'nın bütün şubelerinden bu hesap numarasına peşinatınızı yatırabilirsiniz)
- MİLLİYET Gazetesi Nuruosmaniye Caddesi, Cağaloğlu, İstanbul Tel: 527 94 90
- MİLLİYET Pazarlama A.Ş. Büyükdere Caddesi, No: 2 Tanlı Han, Kat 1 Şişli, İstanbul (Yeni Karamürsel binası yanı). Tel: 133 06 00 (6 HAT)
- MİLLİYET Büroları
- İzmir Caddesi, Sipahioğlu Han, 37/3 Yenişehir, Ankara Tel: 34 22 40 (5 HAT)
- Şehit Fethi Bey Caddesi, Cezayirli İşhanı 79/A, İzmir, Tel: 25 43 93-94-95-96 ve 25 75 25
- Atatürk Caddesi, Tören Apt. Kat 3, Adana Tel: 175 34 - 151 90

PIONEER
NORDMENDE
TOSHIBA
LOEWE.

Çeşitlerimiz ve üstünlükleri Renk ekindedir.

Bu Kampanya: T.C. Başbakanlık Hazine ve Dış Ticaret Müsteşarlığı'nın 29.4.1985 tarihli tebliği uyarınca yapılmaktadır.

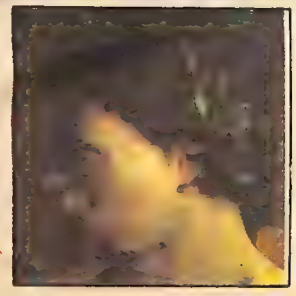
BURADAN KESİNİZ.

MİLLİYET PAZARLAMA İSTEK KUPONU

Almak istediğiniz ürünü ya da ürünleri, seçeceğiniz ödeme tablosundaki kutuların içine (X) koyarak işaretleyiniz		25 AYDA ÖDEYİN 16 AYDA ALIN				15 AYDA ÖDEYİN 8 AYDA ALIN		
		TAKSİT (TL)	TOPLAM FİYAT	İNDİRİMLİ FİYAT 4 Ekime kadar		TAKSİT (TL)	TOPLAM FİYAT	İNDİRİMLİ FİYAT 4 Ekime kadar
RENKLİ TELEVİZYONLAR								
56 Nordmende	☐	11.400.-	285.000.-	273.600.-	☐	19.000.-	285.000.-	266.000.-
67 Nordmende	☐	12.480.-	312.000.-	299.520.-	☐	20.800.-	312.000.-	291.200.-
56 Loewe Uzaktan K. Stereo efekt	☐	15.360.-	384.000.-	368.640.-	☐	25.600.-	384.000.-	358.400.-
55 Loewe Uzaktan K. Flat Square	☐	16.920.-	423.000.-	406.080.-	☐	28.200.-	423.000.-	394.800.-
37 Loewe Flat Square	☐	10.320.-	258.000.-	247.680.-	☐	17.200.-	258.000.-	240.800.-
VİDEOLAR								
Toshiba Video Uzaktan K	☐	22.320.-	558.000.-	535.680.-	☐	37.200.-	558.000.-	520.800.-
Toshiba Oynatıcı	☐	12.480.-	312.000.-	299.520.-	☐	20.800.-	312.000.-	291.200.-
MÜZİK SETLERİ								
Pioneer MS (Ekolayzerli)	☐	22.800.-	570.000.-	547.200.-	☐	38.000.-	570.000.-	532.000.-
Pioneer OTO MS(hoparlörleri ile)	☐	9.720.-	243.000.-	233.280.-	☐	16.200.-	243.000.-	226.800.-
Loewe Müzik Center	☐	7.680.-	192.000.-	184.320.-	☐	12.800.-	192.000.-	179.200.-
Loewe Radyo-Teyp	☐	4.800.-	120.000.-	115.200.-	☐	8.000.-	120.000.-	112.000.-

İŞTİRAKÇİNİN
Adı Soyadı: _____
Adresi: _____
Meslegr _____ Tel. No: _____

PEŞİNATIN:
Yatırıldığı Yer: _____
Havale Tarihi: _____
İMZA: _____



"Ben Claudius" tarihin bir dönemine ışık tutuyor. Doğal olumun hemen hemen hiç olmadığı dizide, mantar zehirlenmesi sonucu ölen Ben Claudius'u İngiliz aktör Derec Jacobi canlandırıyor (Üstte), gerçek Ben Claudius (Solda)

Bu akşam sona eren, "Ben, Claudius" dizisinin kahramanı Claudius'u da son karısı mantarla zehirlemişti...

Alman ekranından halk uyarıldı...

ZEHİRLİ MANTARA DİKKAT!...

Zehirli mantarları anlatan yapımda, tarih boyunca *mantar* zehirlenmelerine de değinildi.

On üç haftadır *pazartesi* akşamları adeta nefesimizi *tutarak* izlediğimiz, M.Ö.'nin son *yılları* ile M.S'nın ilk yıllarını anlatan **"Ben *Claudius*"** adlı dizi bu akşam, topal ve *kekeme* Sezar **Claudius**'un mantarla *zehirlenmesi* ile bitecek... Ve yerine, Roma'yı yakıp, sarayından seyreden Claudius'un üvey oğlu Neron geçecek...

●MANTAR ZEHİRLENMESİ

B. Almanya'nın ZDF Televizyonu, geçtiğimiz ağustos ayının 17'sinde, ekranlara **"Mantar Zehirlenmesi"**ni konu alan bir televizyon programı getirdi... M.S. 54 yılında karısı tarafından zehirli mantar yedirilerek öldürülen Claudius'a da bu programda yer veren yapımcılar, mantar zehirlenmelerini ve tarih boyunca mantarla zehirlenen büyükleri işledi... Örneğin, yukarıda da yazdığımız gibi **Claudius**'un, 1534 yılında Papa 7. Clemens'in ve 1461 yılında da Fransız kralı 7. Karl'ın yine mantarla zehirlenerek öldürüldükleri de, bu programda anlatıldı...

● "BALIK DEĞİL, *ET* DEĞİL"...

Bilinçsizce toplanıp yenen *mantarların* neden olduğu ölümler üzerine *"Balık Değil-Et* Değil" adlı bir program hazırlayan ZDF, mantar türlerini tanıtmaya çalıştıktan sonra, mantarlar toplanırken nelere dikkat edilmesi gerektiğini ve mantarların nasıl muhafaza edileceğini de anlattı...

●TARİH BOYUNCA MANTAR

Daha sonra tarih boyunca mantar zehirlenmelerine de değinen, programda şunlar anlatıldı ...

En büyük mantar zehirlenmesi olayına, 1952 yılında Polonya'da rastlandı. Derhal hastaneye kaldırılan 162 hastadan 19'u kurtarılamıyarak öldü. Kurtulanlar ise az miktarda mantar yiyenlerdi. Onlar da zehirin bağırsakları felç etmesinden dolayı 10-14 gün yaşamla mücadele etti.

Bilim adamlarının uzun çalışmaları sonucu, ağaç altında sürgün veren mantarların tümünün zehirli olduğu ortaya çıktı. Bunlardan bazıları: Karaçam altında yetişen Goldröhringe, yine çam altında büyüyen Fichtenblutreizker, Butterpilze ve en zehirlileri olan meşe ağacı altında sürgün veren yeşil Knollenblutterpilz'dir.

Romalı şair Martial, mantarın altın ve gümüş gibi arkadaşlıkları bozduğunu belirterek, onu kıymetli madenlerle eşdeğerde tuttu. Yine bir başka Romalı tarihçi Plinius, Milattan Sonra 54'üncü yıllarda Roma İmparatoru Claudius'un mantar zehirlenmesinden öldüğünü ve yerine üvey oğlu *Neron*'un geçtiğini belirtti. Yine tarihin ünlü kişileri, bir din yaratan Buda Milattan Önce 480'de, Papa 7. Clemens Milattan Sonra 313 yıllarında, Fransız kralı 7. Karl 1461 yılında, İsveçli tabiat bilgini ve mucit Carl von Linne 1735 yılında mantar zehirlenmesinden ölmüşlerdi.

GÜZEL GÖRÜNÜMLERE KANMAMAK GEREK

Mantarların en güzel görünümlüleri, zehirleri en fazla olanlar. Seçimindeki özensizlik nedeniyle tarih boyunca aralarında ünlü devlet adamlarının da bulunduğu pek çok insanın ölümüne yolaçan mantar, Alman ZDF TV'sinde ağustosta geniş olarak işlendi.

● "Minik Serçe"nin konserinin çekimine izin verilmeyince ortalık karıştı...

SEZEN AKSU, TRT'CİLERİ KIZDIRDI...

Antalya'da olay var!...

● **Tartışmalardan sonra TRT ekibi konserin yapıldığı şehir stadını terketti... Ancak, sinirlerinin bozulduğunu öne süren Aksu, konserini kısa kesti...**

Minik Serçe, pençelerini bir kartal gibi çıkararak TRT ekibini Antalya'da parçaladı... Ve yüzlerce seyircinin önünde, TRT adına **Sezen Aksu** konserini görüntülemek isteyen yapımcı **Kahraman Afyonoğlu** ile ekibi, konseri terketmek zorunda kaldılar...

TRT ile **Sezen Aksu**'nun arasındaki bu olay, 23 Eylül Pazartesi gecesi oldu.. Antalya Film Festivalinin önemli olaylarını ekran için çekime gelen TRT ekibi, **Sezen Aksu**'nun vereceği konseri de görüntülemek için, naklen yayın arabası ile konserin verildiği şehir stadına geldi... Ancak, **Aksu,** sahneye çıkmadan önce, TRT ekibinin bu konseri kaydetmemesini istedi... Ama bir neden de göstermedi... **Kahraman Afyonoğlu** yönetimindeki TRT ekibi ise, kameralarını kurmuşlardı bile...

● OLAYLAR

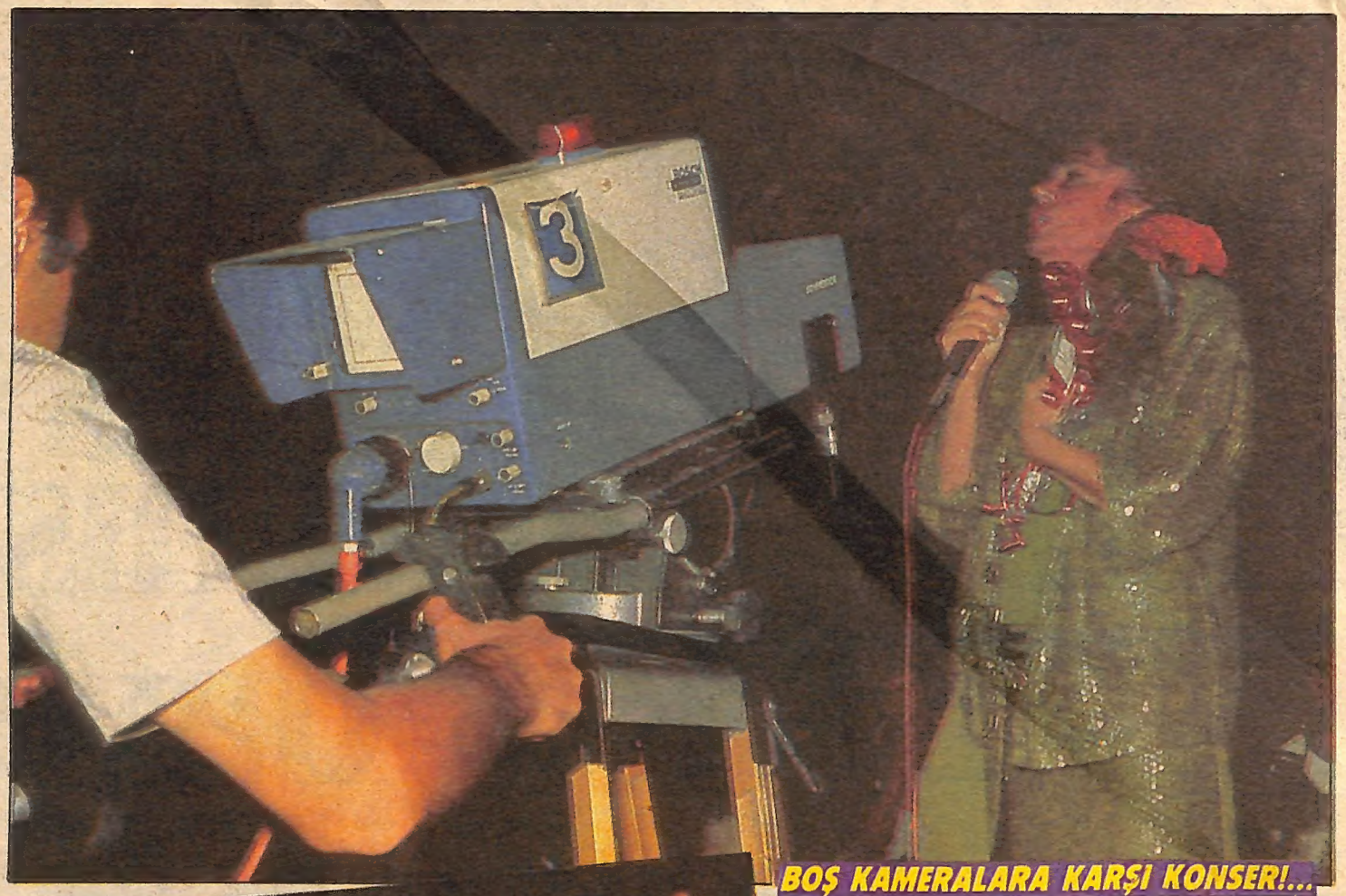
Sezen Aksu, sahneye çıktıktan sonra, TRT ekibinin yanına gelerek, **"Spot ışıkları öylesine fazla ki, şarkılarımı istediğim gibi yorumlayamıyorum... Size çekim yapmamanızı söylemiştim"** dedi... Bu arada **Sezen Aksu**'ya eşlik eden orkestranın şefi **Onna Tunç**'da sert bir dille TV ekibine, derhal çekimi durdurmalarını ihtar etti... Eğer televizyon ekibi çekimi durdurmazsa, orayı terkedeceklerini de yüzlerce seyircinin önünde adeta bağırarak söyledi... Daha sonra da **Aksu'** nun menejeri **Egemen Bostancı** devreye girdi... Ortalık tam anlamıyla karışmıştı. Egemen Bostancı, **Kahraman Afyonoğlu**'nun yanına giderek onunla tartışmaya başladı... **Kahraman Afyonoğlu**'nun da tepesi iyiden iyiye atınca, seyircilerin gözleri önünde, birlikte çalıştığı kameramanlara, **"Her şeyi olduğu gibi bırakın, gidiyoruz"** dedi ve konseri terketti...

Tatsız olaylar **Kahraman Afyonoğlu** ve ekibinin konseri terketmesiyle de bitmedi... Kameramanlar kameraları toplamaya başlayınca, bu kez **Sezen Aksu** yine alevlendi, **"Ben konseri bitireyim, ondan sonra ne isterseniz onu yapın"** diye söylenmeye başladı... Kameramanlar seslerini çıkarmadan her şeyi olduğu gibi bıraktılar, ama **"Minik Serçe"**ye, yine yaranamadılar... Şarkısını yarıda keserek **"Sinirlerim bozuldu"** diyen **Aksu,** normal repertuarını sunmadan konseri bitiriverdi... Ve olan da **Sezen Aksu** konserini izlemeye gelen yüzlerce seyirciye oldu...

ŞİMDİ DÜŞMAN OLDULAR...

Sezen Aksu ile Kahraman Afyonoğlu, Kurban Bayramı için birlikte güzel bir çalışma yapmışlardı...

Sezen Aksu (solda) programının çekimine izin vermedi ve Kahraman Afyonoğlu'nu (üstte) adeta kovdu...



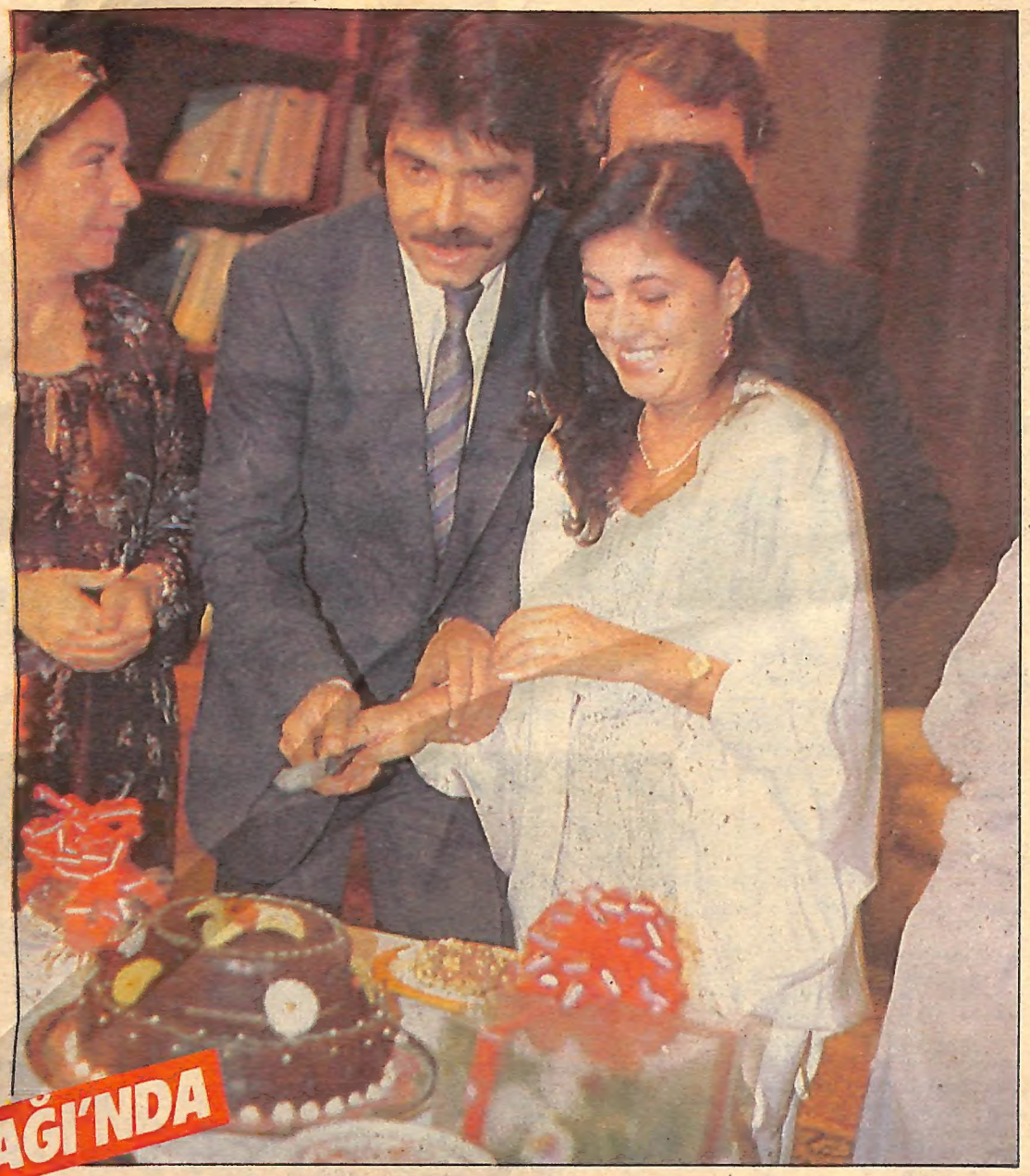
BOŞ KAMERALARA KARŞI KONSER!...

Ankara Televizyonu'ndan Kahraman Afyonoğlu, Sezen Aksu'nun konserini görüntülüyordu (üstte). Bu yüzden Egemen Bostancı ile TRT ekibi arasında tartışmalar çıktı (altta)... TRT ekibi orayı terkedince, Aksu, boş kameraların karşısında şarkı söyledi (solda)...

İLERİYE DÖNÜK BİR BERABERLİK...

Genç nişanlılar gözlerden uzak yerler seçerek gelecekte neler yapacaklarını konuştular (solda). Parktaki gezintiden sonra karınları acıkan gençler bir kır kahvesine oturarak döner-ekmek yediler (üstte). İşte İstanbul Televizyonu'ndaki mutlu an... Özhan ve Sezer'in nişan yüzükleri takılmış, gençler nişan pastalarını keserken (sağda)...

"Hanımlar Sizin İçin" ailesinin yaramaz kızı gönlündeki prensi buldu...



ŞABAH KUŞAĞI'NDA MUTLU GÜN...

Bu nişana herkes davetli...

"Hanımlar Sizin İçin" ailesinin yaramaz kızı evliliğe ilk adımını atacak... Nilgün Özhan ile Alev Sezer, 22 Ekim Salı sabahı ekranda nişanlanacaklar... Genç nişanlılar, kasım ayı içerisinde izleyeceğimiz bölümlerde evlenecekler... Bu evliliğin ardından Nilgün Özhan perşembe günleri ekrana gelecek...

Aşk... Dünya olalıberi insanların en yüce duygularını yansıtır bu üç harfli sözcük... Bu üç harf için insanlar nice fedakarlıklara katlanmışlar, nice cefalar çekip dağları bile delmişler... Kilometrelerce uzunluğunda satırlar aşk için birleşmiş, yüzlerce, binlerce kitabın beyaz sayfalarını doldurmuşlar... Aşklar, aşıklar kimi zaman birleşmiş mutlu olmuş, kimi zaman ise mutluluğu ebedi dünyada arayıp göçüp gitmişler...

Biz sizlere sonu hüsranla biten aşklardan değil, mutlulukla sevgiyle, saygıyla süren bir aşkın tatlı başlangıcından söz edelim..

● MUTLULUĞA İLK ADIM...

Bildiğiniz gibi **"Hanımlar Sizin İçin"** programında yer alan ailenin tatlı bir kızları var, **Nilgün Özhan...** Efendim, bu cici kızın mutluluğa ilk adımı geçtiğimiz günlerde İstanbul Televizyonu'nun A Stüdyosunda atıldı...Kimler mi vardı bu nişanda?... **Mücap Ofluoğlu** (Baba), **Nedret Güvenç** (Anne), **Sabahat Işık** (Babaanne), **Ani İpekkaya** (Damadın annesi) **Raik Alnıaçık** (Damadın babası) **Bedia Ener** (Görümce), **Şahin Çelik** (Damadın enişteşi), **Bilge Şen** (Evin hizmetçisi) **Tuli Çizgen** (Nilgün'ün teyzesi) ve damadımız **Alev Sezer...**

● KAYINPEDER YÜZÜK TAKTI...

İstanbul Televizyonu, nişan günü en mutlu günlerinden birini yaşıyordu... Yönetmen **Cumhur Atalay** ve teknik ekip bu güzel anı görüntülemek için canla başla çalıştılar... İşte mutlu an gelip çattı. Tüm aile efradı bir masa etrafına toplanmış kayınpederin konuşmasını dinliyorlar... Alışagelmiş kısa konuşmanın sonunda her iki gencin özledikleri altın halkalar parmaklarına geçmekte, alkışlar, mutluluk dilekleri ve sevinç gözyaşları... Ve ardından nişan pastasının genç nişanlılar tarafından kesilmesi, birer parçalarını kendilerinin yemesi ve eğlenceli bir gürültü...

İşte **Nilgün Özhan** ve **Alev Sezer**'in nişanlarından kısa kısa bölümler... **"Hanımlar"** ailesi şimdi çok mutlu... Ve bu mutluluklarına tüm hanımların da katılmasını istiyorlar... Kısacası bugün **"Hanımlar"** ailesi adına bir nişan davetiyesi çıkardık. Tüm TV izleyicilerini, TRT ve **"Hanımlar Sizin İçin"** programının ailesi adına 22 Ekim Salı sabahı bu nişana davet ediyoruz.

EN MUTLU GÜN...

Nişan için iki ailenin bütün fertleri televizyon stüdyosunu doldurmuşlardı... Kayınpeder (Raik Alnıaçık) nişan yüzüklerini taktıktan sonra stüdyo bir bayram yerine döndü... Tebrikler alkışlar ve sevinç gözyaşları...

Milliyet

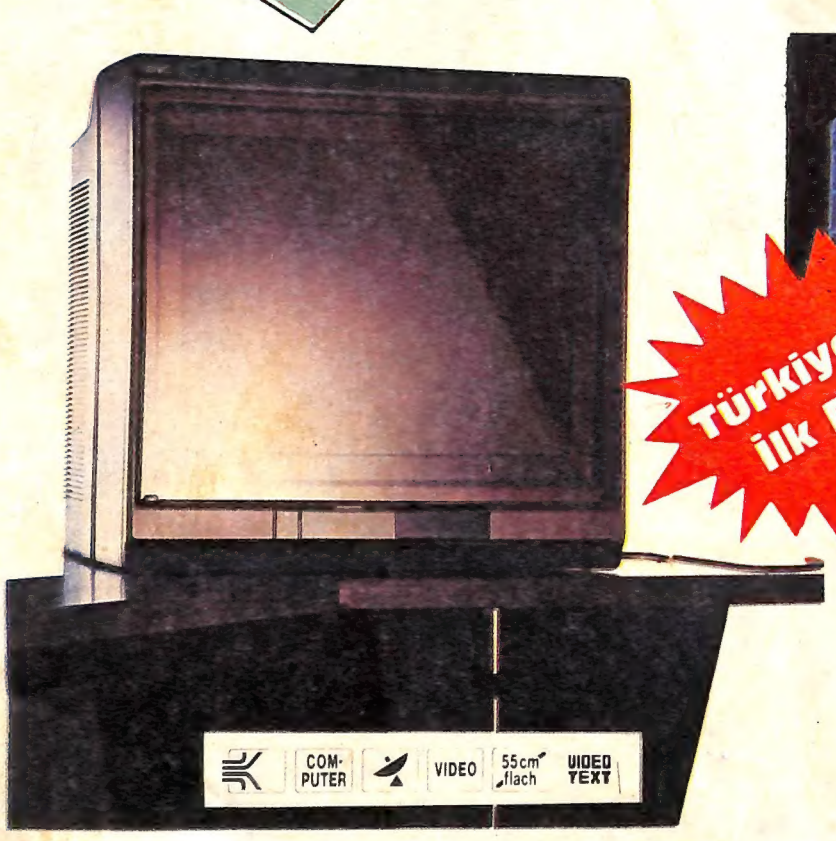
LOEWE.

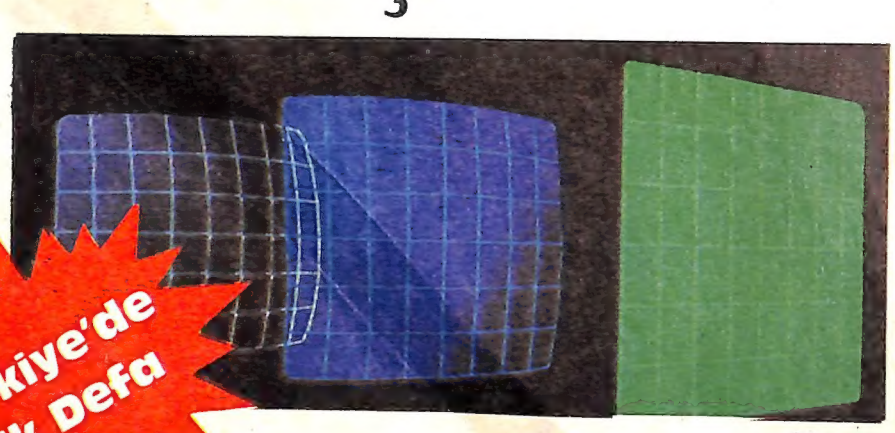
FLAT SQUARE FS 55

İlk defa bu yıl BERLİN ELEKTRONİK FUARI'nda
tanıtılan 1986 modeli

ÇAĞI, LOEWE. İLE İZLEYİN

RENKLİ TELEVİZYON
SANAYİİNDE
SON AŞAMA





Türkiye'de İlk Defa

FLAT SQUARE TÜP
(Düz ve Dörtgen Ekran)

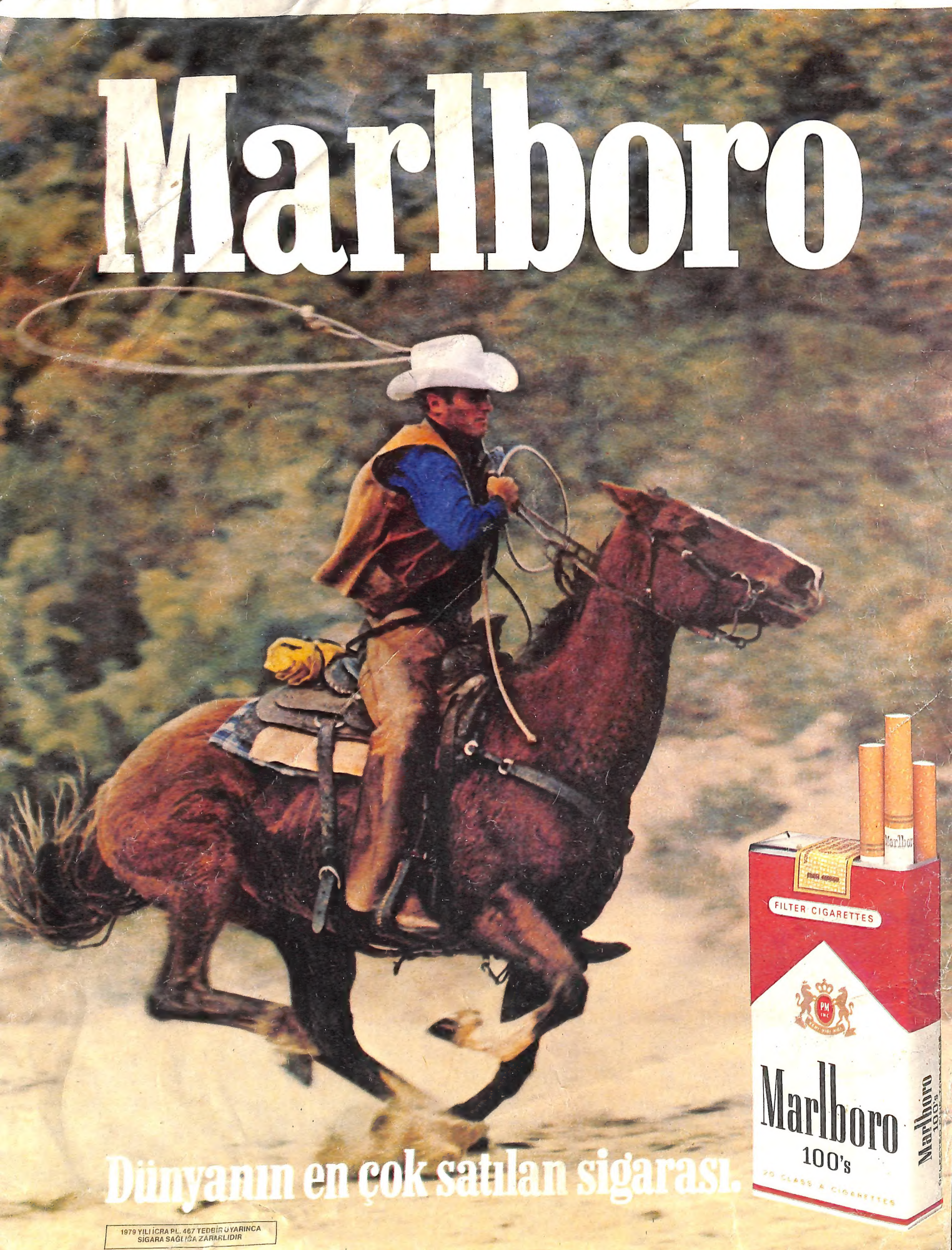
- % 7 daha fazla resim alanı
- Geometrik bozulmasız görüntü
- Daha az yansıma
- Daha geniş seyretme açısı
  — Odanın her köşesinden aynı mükemmellikte görüş imkânı

- PAL ve SECAM SİSTEMLİ
- 55 cm EKRAN
- KONTRAST FİLTRE PANEL
- "EURO CABLE" TUNERLİ C8500 ŞASE
- DİJİTAL PROGRAMLAMA SİSTEMİ, 99 KANAL, 60 PROGRAM
- ŞIK UZAKTAN KUMANDA
- DİREKT KOMPÜTER BAĞLAMAYA UYGUN

MİLPA

"Satışta Güvence"

Marlboro



Dünyanın en çok satılan sigarası.

1979 YILI İCRA PL. 467 TEDBİR UYARINCA
SİGARA SAĞLIĞA ZARARLIDIR